



عند استئناف المفاوضات غدا

# الاتحاد السوفيتي يحدد اقتراحه بخفض الأسلحة عابرة القارات

موجز عالمي

موسكو - اف ب  
ينتظر ان يحدد السوفييت اقتراحهم الخاص بخفض التبادل للأسلحة عابرة القارات للاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة وذلك عند استئناف المفاوضات حول خفض الأسلحة الاستراتيجية (ستارت) غدا الموافق ٢ فبراير في جنيف.

وذكرت الدوائر السوفيتية المطلعة ان موقف الكرملين لم يتغير شيئا واحدا منذ المقترحات التي تقدم بها يوري أندروبوف سكرتير عام الحزب الشيوعي السوفيتي في ٢٦ ديسمبر الماضي وكان أندروبوف قد أعلن وقتذاك ان بلاده قد استعدت لخفض قدراتها الاستراتيجية بنسبة تتجاوز ٢٥ في المائة اذا قام الأمريكيون بخفض قدراتهم بنفس النسبة حتى تمتثل كل من الدولتين لعدد نفسه من الرؤوس النووية للأسلحة الاستراتيجية.

وكان أندروبوف يعرض فضلا عن ذلك ان تخفض بصورة جوهرية مقدار التجهيزات النووية للترسانة السوفيتية واضاف ان المقترحات السوفيتية تشمل جميع انواع الأسلحة الاستراتيجية بدون استثناء واكد مجددا العرض الخاص بتجميد الأسلحة النووية للطرفين خلال المفاوضات.

واكد أندروبوف ايضا ان رد الاتحاد السوفيتي سيستلزم في وضع نظام سلاح معادل للصواريخ (ام - اكس - العابرة للقارات التي تعمر الولايات المتحدة في نشرها اعتبارا من عام ١٩٨٦).

ونشر معلومات نشرتها صحيفة البراداف الوطنية بلسان الحزب الشيوعي السوفيتي ان الاتحاد السوفيتي اقترح ان يقوم كل من معسكر قبل عام ١٩٩٠ بالحد تدريجيا من عدد ما يمتلكه من صواريخ بعيدة المدى بحيث يصل الى ١٨٠٠ صواريخ وذلك الحال بالنسبة للولايات المتحدة الاستراتيجية وطبقا لتقديرات عربية مسجلة - الوحيدة الموجودة حتى الآن من الاتحاد السوفيتي يمتلك حاليا ٢٥٠٠ قاذفة مقل ٢٠٠٠ للولايات المتحدة.

وبإحدى الكرملين على واشنطن رغبتها في التفاوض فقط بين الحدين من الصواريخ العابرة التي هي قاعدة القرارات الدفاعية الاستراتيجية للاتحاد السوفيتي وترك العنصر

● طوكيو -  
تكررت وكافة الارصاد الجوية ان هزة أرضية هوية الى حد ما وقعت فوجيا القصوى اربع درجات على المقاييس الياباني المؤلف من سبع درجات وقعت في جزيرة هانتشو جنوب غربي طوكيو في ساعة مفرطة أمس.

● وارسو -  
اعلن لبحر فليسا في حديث نشرته الجبهة الاسيوية المصورة الصادرة في لوزان في عهدها القديم والذي تمكنت وكافة الانبياء الفرنسيين من الحصول على نسخة منه. ان استمرار - الضمن - امر معتم والادار المصورة للاحكام العرفية على الصعيد الاقتصادي والاجتماعي تمثل ايضا انتصارا سياسيا للحركة العالمية.

● لاوس -  
انت اعادة فتح الحدود يوم السبت من توجو وهفا الى رنود قبل هوية في نيجيريا حيث يعاد للبلاد الايام من رعبها غلظا. أندروبوف قبل ساعات قليلة من انتهاء فترة ادوار ايراس والذي جددته السلطات النيجيرية لكافة المهاجرين من القاريين.

● سلفافور -  
صرح جيري جوردون روزا سلفافور الاسقف المساعد في سان سلفافور خلال عظة الاسبوعية فيم الاول ان العنف السياسي في سلفافور اسفر عن مصرع ٢٤٩ شخصا في الفترة ما بين ٢١ - ٢٧ يناير لحال.

● سلفافور -  
صرح جيري جوردون روزا سلفافور الاسقف المساعد في سان سلفافور خلال عظة الاسبوعية فيم الاول ان العنف السياسي في سلفافور اسفر عن مصرع ٢٤٩ شخصا في الفترة ما بين ٢١ - ٢٧ يناير لحال.

● سلفافور -  
صرح جيري جوردون روزا سلفافور الاسقف المساعد في سان سلفافور خلال عظة الاسبوعية فيم الاول ان العنف السياسي في سلفافور اسفر عن مصرع ٢٤٩ شخصا في الفترة ما بين ٢١ - ٢٧ يناير لحال.

● سلفافور -  
صرح جيري جوردون روزا سلفافور الاسقف المساعد في سان سلفافور خلال عظة الاسبوعية فيم الاول ان العنف السياسي في سلفافور اسفر عن مصرع ٢٤٩ شخصا في الفترة ما بين ٢١ - ٢٧ يناير لحال.

● سلفافور -  
صرح جيري جوردون روزا سلفافور الاسقف المساعد في سان سلفافور خلال عظة الاسبوعية فيم الاول ان العنف السياسي في سلفافور اسفر عن مصرع ٢٤٩ شخصا في الفترة ما بين ٢١ - ٢٧ يناير لحال.

● سلفافور -  
صرح جيري جوردون روزا سلفافور الاسقف المساعد في سان سلفافور خلال عظة الاسبوعية فيم الاول ان العنف السياسي في سلفافور اسفر عن مصرع ٢٤٩ شخصا في الفترة ما بين ٢١ - ٢٧ يناير لحال.

● سلفافور -  
صرح جيري جوردون روزا سلفافور الاسقف المساعد في سان سلفافور خلال عظة الاسبوعية فيم الاول ان العنف السياسي في سلفافور اسفر عن مصرع ٢٤٩ شخصا في الفترة ما بين ٢١ - ٢٧ يناير لحال.

● سلفافور -  
صرح جيري جوردون روزا سلفافور الاسقف المساعد في سان سلفافور خلال عظة الاسبوعية فيم الاول ان العنف السياسي في سلفافور اسفر عن مصرع ٢٤٩ شخصا في الفترة ما بين ٢١ - ٢٧ يناير لحال.

● سلفافور -  
صرح جيري جوردون روزا سلفافور الاسقف المساعد في سان سلفافور خلال عظة الاسبوعية فيم الاول ان العنف السياسي في سلفافور اسفر عن مصرع ٢٤٩ شخصا في الفترة ما بين ٢١ - ٢٧ يناير لحال.

● سلفافور -  
صرح جيري جوردون روزا سلفافور الاسقف المساعد في سان سلفافور خلال عظة الاسبوعية فيم الاول ان العنف السياسي في سلفافور اسفر عن مصرع ٢٤٩ شخصا في الفترة ما بين ٢١ - ٢٧ يناير لحال.

# حملة بريطانية للتصدي لأنصار نزع السلاح من جانب واحد

وما يكر ان القرار الذي اتخذته حلف الاطلسي عام ١٩٧٩ يدعو الى نشر ١٠٨ صواريخ من طراز بيرشينج (٢) و ٩٦ صواريخ من طراز كروز في ألمانيا الاتحادية اعتبارا من هذا الصريف اذا فشلت المفاوضات الأمريكية السوفيتية في جنيف حول الصواريخ الأوروبية.

وكان الحزب الاشتراكي الديمقراطي وحزب (الضخ) دعا حماية البيئة والسلميون قد طلعوا مؤخرا بنشر خريطة توضح قواعد نصب الصواريخ النووية الأمريكية في ألمانيا الاتحادية.

ومن جهة ثانية ذكر فاديم زاجلاين احد كبار المسؤولين في الشؤون السياسية الخارجية في الحزب الشيوعي بالاتحاد السوفيتي وعضو اللجنة المركزية في حديث ادى به لجنة نيويوك ونشرته في عدد اس من الاتحاد السوفيتي يرى إمكانية التوصل الى حل وسط بشأن الصواريخ الأوروبية خلال مفاوضات جنيف.

السلاح من جانب واحد سيتهون بالتكديس الحكومة باستخدام الاموال العامة لاهداف سياسية. واوضحت الاويريفر ان عدا كبيرا من كبار المسؤولين يشككونهم وجهة النظر هذه.

ومن جهة اخرى اكد هانز بيترش جينش وزير خارجية ألمانيا الاتحادية انه من المحتمل وضع صواريخ بيرشينج ٢ / اساق صواريخ بيرشينج (١) السليقة اذا تم نشر صواريخ نووية أمريكية جديدة في ألمانيا الاتحادية.

وصرح جينش في برنامج لاداعة لشمسبورج باللغة الألمانية بأنه اذا قرر حلف الاطلسي تحديد قدرته من الصواريخ النووية في أوروبا ووضع صواريخ بيرشينج ٢ / على اراضي ألمانيا الغربية فمن المحتمل ان يتم ذلك في مواقع صواريخ بيرشينج (١) السليقة.

ورفض جينش اعطاء مزيد من الايضاحات عن المكان الدقيق لقواعد الصواريخ النووية الأمريكية في ألمانيا الاتحادية.

لندن - اف ب  
ذكرت صحيفة الاويريفر ان الحكومة البريطانية تستعد للقيام بحملة اعلامية ضخمة لمواجهة التآثر المتزايد لأنصار نزع السلاح من جانب واحد في بريطانيا.

وذكرت الصحيفة الاسبوعية الليبرالية نقلا عن موظفين في وزارة الدفاع ان الحكومة البريطانية تتأهب لتسليم مبلغ مليون جنيه استرليني (١١ مليون فرنك فرنسي) لوكالة ولتر جي. تومبسون من اجل نشر ارائها المؤيدة لنزع سلاح متعدد الجوانب - بين الشرق والغرب - بين الراي العام البريطاني.

واضحت الاويريفر ان الانطباع الذي يسود الاوساط الحكومية ان نزع السلاح من جانب واحد او انصار نزع السلاح في بريطانيا فقط وبخاصة النساء اللاتي يعسكن منذ عدة اشهر امام القاعة البريطانية الأمريكية جرينهام كومان - اصحوا على وشك ان يكسبوا الحزب الدعائية.

ونشر الصحيفة ان انصار نزع

● لندن - اف ب  
علم من مصدر تقني ان رون هالرسون المستون عن الحزب الشيوعي البريطاني هزم في انتخابات اعضاء اللجنة المحلية لتيهينغون وهو الشخصية من حيث الاعمى في بريطانيا.

وتكثرت هذه الانتخابات قد اتسعت بنحو واضح نحو اليمين حيث احتل المعتدلون اربعة مقاعد كلفت تايعة لليسار حتى ذلك الحين. ويحدد توزيع المقاعد داخل اللجنة المحلية برنامج عمل اللجنة التي يرئز عدد اعضائها قليلا عن المليون. وقد حصل اليمين على ٣٣ مقعدا بينما حصل اليسار على عشرين مقعدا - ٢٨ - ٢٤ عام ١٩٨٢.

وود هالرسون الذي اعرب عن (دعته) لهزيمة اليسار باستعادة هذه المقاعد العام القادم. وتكثرت اليسار واليمين قد تعادوا عام ١٩٧٩ - ٢٦ - ٢٩ داخل هذه اللجنة.

● لندن - اف ب  
تكون من رجال حرب العصابات واستطرد رجال قوة كوماندوز مكافحة التخريب. ويقاتل فان الامر متروك لاهالي القرية ليقبلوا مبرونه مناسيا.

وتصر الصحف التي كان يعمل لديها الصحفيون النعانية القتل على اجراء تحقيق متعمق حول الظروف التي اتت الى مقتلهم لم تستبعد احدي هذه الصحف وهي الاويريفر فلوور احتمال وقوع الهجوم من جانب البوليس. ومن جهة اخرى اكد لويس موالس - وهو مراسل بصحيفة (الاوريفر فلوور) انه تلقى بصحفيون آخرون - تديدات باقتل اذا واصلوا التحقيق حول هذه القضية. الا انه لم يستطع تحديد مصدر هذه التهديدات.

واخيرا اشترت الجمعية الوطنية للصحفيين في بيرو الى ان اغلب الصحفيين يشككون الى صفح المعارضة.

● لندن - اف ب  
تكون من رجال حرب العصابات واستطرد رجال قوة كوماندوز مكافحة التخريب. ويقاتل فان الامر متروك لاهالي القرية ليقبلوا مبرونه مناسيا.

وتصر الصحف التي كان يعمل لديها الصحفيون النعانية القتل على اجراء تحقيق متعمق حول الظروف التي اتت الى مقتلهم لم تستبعد احدي هذه الصحف وهي الاويريفر فلوور احتمال وقوع الهجوم من جانب البوليس. ومن جهة اخرى اكد لويس موالس - وهو مراسل بصحيفة (الاوريفر فلوور) انه تلقى بصحفيون آخرون - تديدات باقتل اذا واصلوا التحقيق حول هذه القضية. الا انه لم يستطع تحديد مصدر هذه التهديدات.

واخيرا اشترت الجمعية الوطنية للصحفيين في بيرو الى ان اغلب الصحفيين يشككون الى صفح المعارضة.

● لندن - اف ب  
تكون من رجال حرب العصابات واستطرد رجال قوة كوماندوز مكافحة التخريب. ويقاتل فان الامر متروك لاهالي القرية ليقبلوا مبرونه مناسيا.

وتصر الصحف التي كان يعمل لديها الصحفيون النعانية القتل على اجراء تحقيق متعمق حول الظروف التي اتت الى مقتلهم لم تستبعد احدي هذه الصحف وهي الاويريفر فلوور احتمال وقوع الهجوم من جانب البوليس. ومن جهة اخرى اكد لويس موالس - وهو مراسل بصحيفة (الاوريفر فلوور) انه تلقى بصحفيون آخرون - تديدات باقتل اذا واصلوا التحقيق حول هذه القضية. الا انه لم يستطع تحديد مصدر هذه التهديدات.

## استعدادات لزيارة البابا السلطات البولندية تحل الاندية والمنظمات

وارسو - اف ب  
اذا كانت وكافة الانبياء البولندية نيا حل نادي كراسو كوزنيكا للمعززين الماركسيين الذي كان في طليعة الساعين الى ديمقراطية حزب العمل البولندي الموحد (الشيوعي).

واضحت الوكالة ان هذا القرار الذي اتخذه جمعية عسومية من اعضائه قد استند الى التعليمات الصادرة عن المكتب السياسي في ١٨ ديسمبر الماضي الرامية الى الاسهام في توطيد وحدة الحزب.

وما يذكر انه في هذا الاجتماع اعرب المكتب السياسي عن عدم جدوى وجود منظمات او اتحادات او نواد لا تؤدي ما تمارسه من أنشطة سوى الى تشتيت قوى الحزب ولا تسهم في تدعيم وحدته الانديبولندية والسلمية.

وكان من راي الرافضين ان هذا البيان قد استهدف فضلا عن نادي كوزنيكا الذي يعد ممثلا لاتحاد ليبرالي داخل الحزب - اتحاد جرونوالد الوطني المعروف على وجه خاص بمواقفه المعادية لليسارية وجموعة اندية رنكزيفستوس (الحقيقية) التي تضم اكثر عناصر الحزب الشيوعي البولندي تشدا.

ومن ناحية اخرى دعت الاسقفية البولندية المسجعين في بولندا الى الاستعداد للزيارة التي يقوم بها البابا يوحنا بولس الثاني الى مسطرارسه في ١٨ يونيو القادم. جاء ذلك في رسالة من قبل الاسقفية.

● ريجن عند تقديمه الجزائية:  
زال كابوس التضخم الجامح

واشنطن - اف ب  
اكد الرئيس الأمريكي رونالد ريجن في رسالة الى الكونجرس امس بمناسبة تقديم المشروع الفصل لموازنة ١٩٨٤ التي يبدأ العمل بها اعتبارا من اول أكتوبر القادم ان اقتصادنا القومي في سبيله الى التحول ببطء ولكن بمعدل ثابت ومستمر من الركود الى الانتعاش.

ويتضمن هذا المشروع الذي أعلنته بالفعل خطوطه العريضة نفقات تصل الى ٨٤.٥ مليار دولار وعجز يقدر بـ ١٨.٩ مليار (مقابل ٢٠.٨ في السنة المالية الجارية).

واشد الرئيس ريجن بكون كايوس التضخم الجامح الذي استمر طويلا قد زال لحدس الحظ وقال انه يتعين على الولايات المتحدة ان تتصدى لمشكلات كبيرة مثل البطالة المزمنة وضغط النمو الاقتصادي وارتفاع معدلات العجز في الميزانية.

وذكر ريجن ان هذا العجز يرجع الى حد ما الى الفترة الصعبة التي جرت فيها محاولات لوضع حد للتضخم والتي مرت بها الولايات المتحدة مؤخرا وقد وصل العجز الى معدلات مرتفعة للغاية مما ترتب عليه اثره القوي في الاسواق المالية وتهديد الانتعاش المتوقع.

وقد تضمن مشروع الميزانية لعام ١٩٨٤ الذي قدمه الرئيس ريجن الى الكونجرس زيادة موسمية تتراوح بين ١١.٩ و ١٣.٣ مليار دولار في نفقات الميزانية تحت باب الشؤون المدنية.

وتعكس هذه الزيادة - التي تتجاوز معدل التضخم (٥ في المائة بالكلم) حرص الولايات المتحدة على تعزيز امن

## اوضاع سياسية

### إيران الايات

يوم اغلقت دول الكتلة الاشتراكية حدودها في وجه زوارها من رجال الاعمال والسواح اطلق على دول تلك الكتلة بدول السحر الحديدية. حيث حجب ذلك الكثير من الاخبار والمعلومات. ويوم خفت بعض القيود نتيجة حاجة تلك الدول الى الاموال والاستثمارات الغربية بدأت الحقائق التي حاول حكام تلك الدول اخفاها عن الشعوب الاخرى. بدأت تجد طريقها الى وسائل الاعلام الغربية والدول الاخرى مما اوضح الكثير عن حقيقة الاوضاع السبقة التي تعيشها شعوب تلك الدول.

هذه الحالة السبقة. تجددها الآن تكرر في إيران. فبعد وصول الايات. الى سدة الحكم اغلقت الحدود ونصبت الاسوار. ومنع تسرب الاخبار والمعلومات التي يتداولها الناس في شوارع طهران وغيرها من المدن الإيرانية نتيجة معاشيتهم للواقع المؤلم والسوء الذي تعيشه الشعوب الإيرانية حيث اصبح من المنظر المألوف مشاهدة الرجال وهم معلقون في الميادين بعد ان قام حرس خوميني باعدامهم.

ومرسلات حكام طهران لا تزال مستمرة ما دام الايات على رأس السلطة في إيران. الا ان الاخبار والمعلومات اخذت تجد طريقها للصحافة العالمية بعد ان فتحت إيران ابوابها لسمسة النفط والتجارة. فبعد تدهور الاوضاع الاقتصادية والمالية. دمر اقتصاده ممرسات الايات. وقضت الحرب الدائرة بينهم وبين العراق على الجزء المتبقى منه فوى الاقتصاد الإيراني واصبحت إيران في عهدها خيميانية. وبعد ان كانت دائنة. ولخرج من هذا البلد الذي كان يمتلك واحدا من اكبر لسمسة التجارة والمال فاخذوا يتدفقون على طهران لتوقيع الاتفاقيات والعقود التي يعطيها حكام طهران مصحوبي بحسومات وتخفيضات لا يحلم بها حتى اليهود. ولقد كشفت مصادر منظمة اوبك ان إيران تعطي تخفيضات على عقود النفط تصل الى ستة دولارات للبرميل الواحد. اما العقود التجارية فلم يتوان حكام طهران في اتمام عقدا مع الشركات الإسرائيلية والشركات المشبوهة. والذي لاحظته هؤلاء السامسة ان جميع العقود التجارية الإيرانية مخصصة لخدمة المجهود الحربي الإيراني. بالإضافة الى دفع الاموال الطائلة لشراء الأسلحة وادوات العمل واطاعة الدعوان على الشعب العربي المسلم في العراق. تتم معظم العقود التجارية التي توفر للجندي الإيراني وضعا معيشيا يختلف رغم سوله عن الوضع الذي يعيشه المواطن الإيراني.

وقد كشف تقرير لاحد زوار إيران من طبقة رجال الاعمال الذين يترددون كثيرا على طهران هذه الايام صورة مأساوية للحالة التي تعيشها الشعوب الإيرانية. ويقول التقرير ان الشارع الإيراني يعيش حالة حرب حقيقية تمثل اقصى صور المعاناة. فالأسرة الإيرانية لا يسمح لها باكثر من الحصول على حاجتين في الاسبوع ولا باكثر من ه كيلوغرامات من الارز في الشهر الواحد.

وترى الايات والخوف مرتسما في عيون الناس في مدن إيران. ان اكتشاف في الوهلة الاولى ان الانسان يشك خلف وتفقرو ولهذا فالتس هتاك يتجشون الكلام والتحدث حتى فيما بينهم.

هذه هي إيران اليوم. إيران الايات. التي حولت شعب الإيرانيين الى جوع. واطمأنتهم وامنهم الى خوف.

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس وزراء اليابان بحثا خلاله العلاقات الثنائية والمساكن الدولية.

وكان شولتز قد وصل امس الاول الى طوكيو في زيارة رسمية لليابان لمدة يومين ضمن جولة له في اسيا تستمر ١٢ يوما. وقد استقبله الامبراطور هيريو هيتو في القصر الامبراطوري

● لندن - اف ب  
اكد جوردون شولتز وزير الخارجية الأمريكية اجتماعا صباح امس بيسو هيريو تكسوني رئيس









مدير الادارة العامة للشركات بوزارة التجارة يؤكد:

# ٥٠٠ مليون ريال رأس مال الشركة السعودية للنقل وتجارة المواشي

## نهدف الى رعاية مصالح المكاتبين .. ونأمل أن نوفر في ذلك



م. الفاييز

كتب - مندوب الجزيرة  
في اجابة على سؤال للجزيرة بمناسبة نشر الدعوة للاكتتاب العام في اسهم الشركة السعودية للنقل وتجارة المواشي قال مدير الادارة العامة للشركات بوزارة التجارة م. الفاييز ان الشركة المذكورة شركة قائمة فعلا على شكل شركة ذات مسؤولية محدودة ومسجلة بالسجل التجاري بالرياض برقم ٣٥١٦٨ وتاريخ ١٤٠١/١/٢٩ هـ ويبلغ رأسمالها مائة مليون ريال وكان يشترك في رأسمالها عند التأسيس عدد من رجال الاعمال السعوديين بالاشتراك مع الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري.

ونظرا لان اغراض الشركة تتعلق

## أكثر من ٥٠ مليون ريال لبناء أحواض نموذجية

والرياض واس  
وقع معالي وزير الصناعة والمعادن الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ عقدا مع إحدى المؤسسات الوطنية لاجراء دراسة هندسولوجية مفصلة لأحواض نموذجية يبلغ إجمالي قدره خمسون مليوناً و٨٧٧ ألفاً و١٠٠ ريالاً ويشمل العقد حوض وادي قبالة منطقة بيشة على مساحة تبلغ ١١٠٠ كيلو متر مربع وحوض وادي الليث وتبلغ مساحته ٣٠١٣ كيلو متراً مربعاً وحوض وادي حوينا بمنطقة نجران

كما يشمل العقد تدريب موظفي الوزارة من مساعدين فنيين وهندسولوجيين على طيبة العمل الحقل وعلى تشغيل وصيانة المعدات والأجهزة الحديثة والأساليب الهيدرولوجية المتطورة

من المسلم به ان تعداد العمال الاجانب في بلادنا قد أصبح يشكل رقماً مهيئاً ولأن من يعرف حجم الأعمال الكبيرة التي تقوم الدولة بتنفيذها لصالح الوطن والمواطن وفقاً لخطة التنمية الطويلة التي تنفذها دولتنا الرشيدة بالإضافة الى المشاريع الصناعية والمنشآت الانتاجية التي يقوم بها القطاع الخاص بترك على الفور مدى الاحتياج لهذه الأعداد الكبيرة من الأيدي العاملة خاصة اذا تبنينا - وكما أثبتت التجربة - افتقار بلادنا حتى في أكثر المناطق اكتظاظاً بالسكان، كالمنطقة الجنوبية الغربية الى الأيدي العاملة التي تستطيع ان تحتمل متفكة العمل ومسؤولياته والاستمرار فيه

ولقد حرصت وزارة الداخلية - باستمرار على تنظيم عملية الاستقدام والتفتت بواسطة الاجهزة المختصة من مدى الحجابة والموافقة على العدد الذي تتطلبه حاجة العمل ومصاحبة النظام - ولعل آخر ما طرأته في هذا الشأن منشورته الجزيرة بالعدد ٣٧٧٣ تحت عنوان سمو وزير الداخلية يطلب من الشركات والمؤسسات الملتزمة مع الدولة عدم المبالغة في استقدامها واستقدام العمال - وجاء فيه -

١ - اكد صاحب السمو الملكي الأمير سيف بن عبدالعزيز وزير الداخلية على المبالغة في احتياج الشركات والمؤسسات الملتزمة مع هذه القطاعات حول العدد المطلوب من العمال حيث ان الدولة تتجه سياسة خفض عدد العمالة في الحالات الضرورية وقد طلب سموه من هذه الجهات مراعاة عدد من النواحي والتعليمات..

.. وقد نشرت الجزيرة بنود هذه التعليمات وهي بحق جديرة بالاعتناء وعدم التهاون فيها حفاظاً لما تستهده الدولة الحيوية على مصالحها الوطنية والبرامج..

ولكن تجلي من هذه التعليمات مشكلة المبالغة المطلوبة للمؤسسات الصناعية والمنشآت الانتاجية التي اقلمها القطاع الخاص ووضع فيها المبالغ الطائلة ولا يمكن بحال من الأحوال تشجيعها وأعادة الوطن بنتاجها.. واستعادة كفاءتها لا يتوفر العدد المطلوب من الأيدي العاملة.. ولا احسب ان مستمرا يستقدم اكثر من حاجته للعمال لما في ذلك من خسارة مقلقة على مشروعه قهولاً يحسن لجهات الاختصاص واعني لجان الاستقدام ان تراعي حاجتهم وتصرح بالوافقة عليها لئلا تتجه رؤوس الاموال في معدات لاتعمل وتتخلف بذلك خسائر لوطن والمواطن في ان واحد.

انني في الوقت الذي اقف فيه مع الحد من استقدام العمال بصورة عامة - فاني اري ان لابد من اعطاء المصانع والمنشآت الانتاجية حاجتها التي يقرها المختصون.. والا فستكون النتيجة خسارة فيما قام.. وتوقف عن الاقدام وذلك ما لايرضاه المسؤولون.. وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي وزير الداخلية.

عبدالله عمر خياط

توفير احتياجات المواطنين من اللحوم - الامر الذي يستدعي زيادة رأسمالها للوفاء بهذه الاغراض وتمكين المواطنين من المشاركة في رأسمالها بعد الزيادة وتوسيع القاعدة المستثمرين فيها فقد رعى تحويلها الى شركة مساهمة مع زيادة رأسمالها ليصبح خمسمائة مليون ريال يطرح منه للاكتتاب العام ثلاثمائة مليون ريال وقد صدر قرار معالي وزير التجارة بفتح حصص بتحويلها الى شركة مساهمة.. وهي من اوائل الشركات التي يصدر لها قرار بذلك في ظل التعديلات الجديدة لنظام الشركات والصادرة بالرسوم الملكي رقم م/٢٣ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٨ هـ. غير اننا لسنا بصدد تأسيس شركة مساهمة جديدة وانما بصدد تحويل شركة ذات مسؤولية محدودة الى شركة مساهمة وحول تضمين نشرة الاكتتاب لشروط تتعلق بوضع حد ادنى للاكتتاب يمثل في خمسة اسهم كما اشترط ايضا ان يكون للاكتتاب الحد الأدنى المذكور وبمضاعفته كما وضع حد أقصى للاكتتاب يمثل في ألف سهم لكل مكتب.

تحدث العتيبي عن الاسباب التي دعت لتضمين النشرة تلك الاسباب فقال

لقد كانت هناك اسباب عملية تقتضي تضمين النشرة تلك الشروط وقد صيغت الشروط في ضوء الافكار والمقترحات الجادة والبناءة التي تاراتها الصحف المحلية وعلى الاخص جريدة الجزيرة والتي حاولت جميعها معالجة المشاكل المتعلقة بطول

واللهب ذاته فقد رعى النص على ان تكون اكتتابات كل فرد من افراد العائلة متساوية علماً بان الهدف في النهاية هو رعاية مصالح المكتتبين من افراد الجهور بالتحويل في انهاء اجراءات الاكتتاب ورد المبالغ الفائضة للمكتتبين في اسرع وقت ولن تتوانى هذه الوزارة في الاخذ باية مقترحات جديدة يكون لها اثر فعلي وجيد في حل المشاكل التي قد يعاني منها جمهور المكتتبين في اسهم وعروض اموال الشركات المساهمة وسعي وراء تبسيط الاجراءات وتسهيلها ومما لا شك فيه ان ما تم وضعه من شروط جديدة في نشرة اكتتاب الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي يعد بمثابة تجربة عملية.. نرجو جميعاً ان تنمر النتائج الايجابية المأمولة منها

التخصيص في ضوء مقدار الاسهم

وبالطبع فان تخفيض عدد فئات المكتتبين في الاسهم سيساهم في تخفيض الاجراءات والوقت الذي تستغرقه عملية التخصيص.. ومن ناحية اخرى فان وضع حد أقصى لما يكتب به كل فرد يعالج مشكلة تراكم الاكتتابات بمبالغ ضخمة وبقيائها وفقاً لطول لدى البنوك بينما يسفر الامر في النهاية عن تخصيص عدد محدود وضئيل من الاسهم

وهل ان تضمين النشرة حدا ادنى للاكتتاب قدره خمسة اسهم يضمن للمؤسسون تخصيصه لكل مكتب اجاب العتيبي قائلا لا يعني هذا الحد الاثني ضمان تخصيصه لكل مكتب بل يتوقف الامر في النهاية على النتيجة التي تسفر عنها عملية التخصيص في ضوء مقدار الاسهم

واللهب ذاته فقد رعى النص على ان تكون اكتتابات كل فرد من افراد

العائلة متساوية علماً بان الهدف في

النهاية هو رعاية مصالح المكتتبين من

افراد الجهور بالتحويل في انهاء

اجراءات الاكتتاب ورد المبالغ

الفائضة للمكتتبين في اسرع وقت ولن

تتوانى هذه الوزارة في الاخذ باية

مقترحات جديدة يكون لها اثر فعلي

وجيد في حل المشاكل التي قد يعاني

منها جمهور المكتتبين في اسهم وعروض

اموال الشركات المساهمة وسعي وراء

تبسيط الاجراءات وتسهيلها

ومما لا شك فيه ان ما تم وضعه من

شروط جديدة في نشرة اكتتاب الشركة

السعودية لنقل وتجارة المواشي يعد

بمثابة تجربة عملية.. نرجو جميعاً ان

تنمر النتائج الايجابية المأمولة منها

التخصيص في ضوء مقدار الاسهم

وبالطبع فان تخفيض عدد فئات

المكتتبين في الاسهم سيساهم في

تخفيض الاجراءات والوقت الذي

تستغرقه عملية التخصيص.. ومن

ناحية اخرى فان وضع حد أقصى لما

يكتب به كل فرد يعالج مشكلة تراكم

الاكتتابات بمبالغ ضخمة وبقيائها

وفقاً لطول لدى البنوك بينما يسفر

الامر في النهاية عن تخصيص عدد

محدود وضئيل من الاسهم

وهل ان تضمين النشرة حدا ادنى

للاكتتاب قدره خمسة اسهم يضمن

للمؤسسون تخصيصه لكل مكتب

اجاب العتيبي قائلا لا يعني هذا

الحد الاثني ضمان تخصيصه لكل

مكتب بل يتوقف الامر في النهاية على

النتيجة التي تسفر عنها عملية

التخصيص في ضوء مقدار الاسهم

وبالطبع فان تخفيض عدد فئات

المكتتبين في الاسهم سيساهم في

تخفيض الاجراءات والوقت الذي

تستغرقه عملية التخصيص.. ومن

ناحية اخرى فان وضع حد أقصى لما

يكتب به كل فرد يعالج مشكلة تراكم

الاكتتابات بمبالغ ضخمة وبقيائها

وفقاً لطول لدى البنوك بينما يسفر

الامر في النهاية عن تخصيص عدد

محدود وضئيل من الاسهم

وهل ان تضمين النشرة حدا ادنى

للاكتتاب قدره خمسة اسهم يضمن

للمؤسسون تخصيصه لكل مكتب

اجاب العتيبي قائلا لا يعني هذا

الحد الاثني ضمان تخصيصه لكل

مكتب بل يتوقف الامر في النهاية على

النتيجة التي تسفر عنها عملية

التخصيص في ضوء مقدار الاسهم

وبالطبع فان تخفيض عدد فئات

المكتتبين في الاسهم سيساهم في

تخفيض الاجراءات والوقت الذي

تستغرقه عملية التخصيص.. ومن

ناحية اخرى فان وضع حد أقصى لما

يكتب به كل فرد يعالج مشكلة تراكم

الاكتتابات بمبالغ ضخمة وبقيائها

وفقاً لطول لدى البنوك بينما يسفر

الامر في النهاية عن تخصيص عدد

محدود وضئيل من الاسهم

وهل ان تضمين النشرة حدا ادنى

للاكتتاب قدره خمسة اسهم يضمن

للمؤسسون تخصيصه لكل مكتب

اجاب العتيبي قائلا لا يعني هذا

الحد الاثني ضمان تخصيصه لكل

مكتب بل يتوقف الامر في النهاية على

النتيجة التي تسفر عنها عملية

التخصيص في ضوء مقدار الاسهم

وبالطبع فان تخفيض عدد فئات

المكتتبين في الاسهم سيساهم في

تخفيض الاجراءات والوقت الذي

تستغرقه عملية التخصيص.. ومن

ناحية اخرى فان وضع حد أقصى لما

يكتب به كل فرد يعالج مشكلة تراكم

الاكتتابات بمبالغ ضخمة وبقيائها

وفقاً لطول لدى البنوك بينما يسفر

الامر في النهاية عن تخصيص عدد

محدود وضئيل من الاسهم

وهل ان تضمين النشرة حدا ادنى

للاكتتاب قدره خمسة اسهم يضمن

للمؤسسون تخصيصه لكل مكتب

اجاب العتيبي قائلا لا يعني هذا

الحد الاثني ضمان تخصيصه لكل

مكتب بل يتوقف الامر في النهاية على

النتيجة التي تسفر عنها عملية

التخصيص في ضوء مقدار الاسهم

وبالطبع فان تخفيض عدد فئات

المكتتبين في الاسهم سيساهم في

تخفيض الاجراءات والوقت الذي

تستغرقه عملية التخصيص.. ومن

ناحية اخرى فان وضع حد أقصى لما

يكتب به كل فرد يعالج مشكلة تراكم

الاكتتابات بمبالغ ضخمة وبقيائها

وفقاً لطول لدى البنوك بينما يسفر

الامر في النهاية عن تخصيص عدد

محدود وضئيل من الاسهم

وهل ان تضمين النشرة حدا ادنى

للاكتتاب قدره خمسة اسهم يضمن

للمؤسسون تخصيصه لكل مكتب

اجاب العتيبي قائلا لا يعني هذا

الحد الاثني ضمان تخصيصه لكل

مكتب بل يتوقف الامر في النهاية على

النتيجة التي تسفر عنها عملية

التخصيص في ضوء مقدار الاسهم

وبالطبع فان تخفيض عدد فئات

المكتتبين في الاسهم سيساهم في

تخفيض الاجراءات والوقت الذي

تستغرقه عملية التخصيص.. ومن

ناحية اخرى فان وضع حد أقصى لما

يكتب به كل فرد يعالج مشكلة تراكم

الاكتتابات بمبالغ ضخمة وبقيائها

وفقاً لطول لدى البنوك بينما يسفر

الامر في النهاية عن تخصيص عدد

محدود وضئيل من الاسهم

وهل ان تضمين النشرة حدا ادنى

للاكتتاب قدره خمسة اسهم يضمن

للمؤسسون تخصيصه لكل مكتب

اجاب العتيبي قائلا لا يعني هذا

الحد الاثني ضمان تخصيصه لكل

مكتب بل يتوقف الامر في النهاية على

النتيجة التي تسفر عنها عملية

التخصيص في ضوء مقدار الاسهم

وبالطبع فان تخفيض عدد فئات

المكتتبين في الاسهم سيساهم في

تخفيض الاجراءات والوقت الذي

تستغرقه عملية التخصيص.. ومن

ناحية اخرى فان وضع حد أقصى لما

يكتب به كل فرد يعالج مشكلة تراكم

الاكتتابات بمبالغ ضخمة وبقيائها

وفقاً لطول لدى البنوك بينما يسفر

الامر في النهاية عن تخصيص عدد

محدود وضئيل من الاسهم

وهل ان تضمين النشرة حدا ادنى

للاكتتاب قدره خمسة اسهم يضمن

للمؤسسون تخصيصه لكل مكتب

اجاب العتيبي قائلا لا يعني هذا

الحد الاثني ضمان تخصيصه لكل

مكتب بل يتوقف الامر في النهاية على

النتيجة التي تسفر عنها عملية

التخصيص في ضوء مقدار الاسهم

وبالطبع فان تخفيض عدد فئات

المكتتبين في الاسهم سيساهم في

تخفيض الاجراءات والوقت الذي

تستغرقه عملية التخصيص.. ومن

ناحية اخرى فان وضع حد أقصى لما

يكتب به كل فرد يعالج مشكلة تراكم

الاكتتابات بمبالغ ضخمة وبقيائها

وفقاً لطول لدى البنوك بينما يسفر

الامر في النهاية عن تخصيص عدد

محدود وضئيل من الاسهم

وهل ان تضمين النشرة حدا ادنى

للاكتتاب قدره خمسة اسهم يضمن

للمؤسسون تخصيصه لكل مكتب

اجاب العتيبي قائلا لا يعني هذا

الحد الاثني ضمان تخصيصه لكل

مكتب بل يتوقف الامر في النهاية على

النتيجة التي تسفر عنها عملية

التخصيص في ضوء مقدار الاسهم

وبالطبع فان تخفيض عدد فئات

المكتتبين في الاسهم سيساهم في

تخفيض الاجراءات والوقت الذي

تستغرقه عملية التخصيص.. ومن

ناحية اخرى فان وضع حد أقصى لما

يكتب به كل فرد يعالج مشكلة تراكم

الاكتتابات بمبالغ ضخمة وبقيائها

وفقاً لطول لدى البنوك بينما يسفر

الامر في النهاية عن تخصيص عدد

محدود وضئيل من الاسهم

وهل ان تضمين النشرة حدا ادنى

للاكتتاب قدره خمسة اسهم يضمن

للمؤسسون تخصيصه لكل مكتب

اجاب العتيبي قائلا لا يعني هذا

الحد الاثني ضمان تخصيصه لكل

مكتب بل يتوقف الامر في النهاية على

النتيجة التي تسفر عنها عملية

التخصيص في ضوء مقدار الاسهم

وبالطبع فان تخفيض عدد فئات

المكتتبين في الاسهم سيساهم في

تخفيض الاجراءات والوقت الذي

تستغرقه عملية التخصيص.. ومن

ناحية اخرى فان وضع حد أقصى لما

يكتب به كل فرد يعالج مشكلة تراكم

الاكتتابات بمبالغ ضخمة وبقيائها

وفقاً لطول لدى البنوك بينما يسفر

الامر في النهاية عن تخصيص عدد

محدود وضئيل من الاسهم

وهل ان تضمين النشرة حدا ادنى

للاكتتاب قدره خمسة اسهم يضمن

للمؤسسون تخصيصه لكل مكتب

اجاب العتيبي قائلا لا يعني هذا

الحد الاثني ضمان تخصيصه لكل

مكتب بل يتوقف الامر في النهاية على

النتيجة التي تسفر عنها عملية

التخصيص في ضوء مقدار الاسهم

وبالطبع فان تخفيض عدد فئات

المكتتبين في الاسهم سيساهم في

تخفيض الاجراءات والوقت الذي

تستغرقه عملية التخصيص.. ومن

ناحية اخرى فان وضع حد أقصى لما

يكتب به كل فرد يعالج مشكلة تراكم

الاكتتابات بمبالغ ضخمة وبقيائها

وفقاً لطول لدى البنوك بينما يسفر

الامر في النهاية عن تخصيص عدد

محدود وضئيل من الاسهم

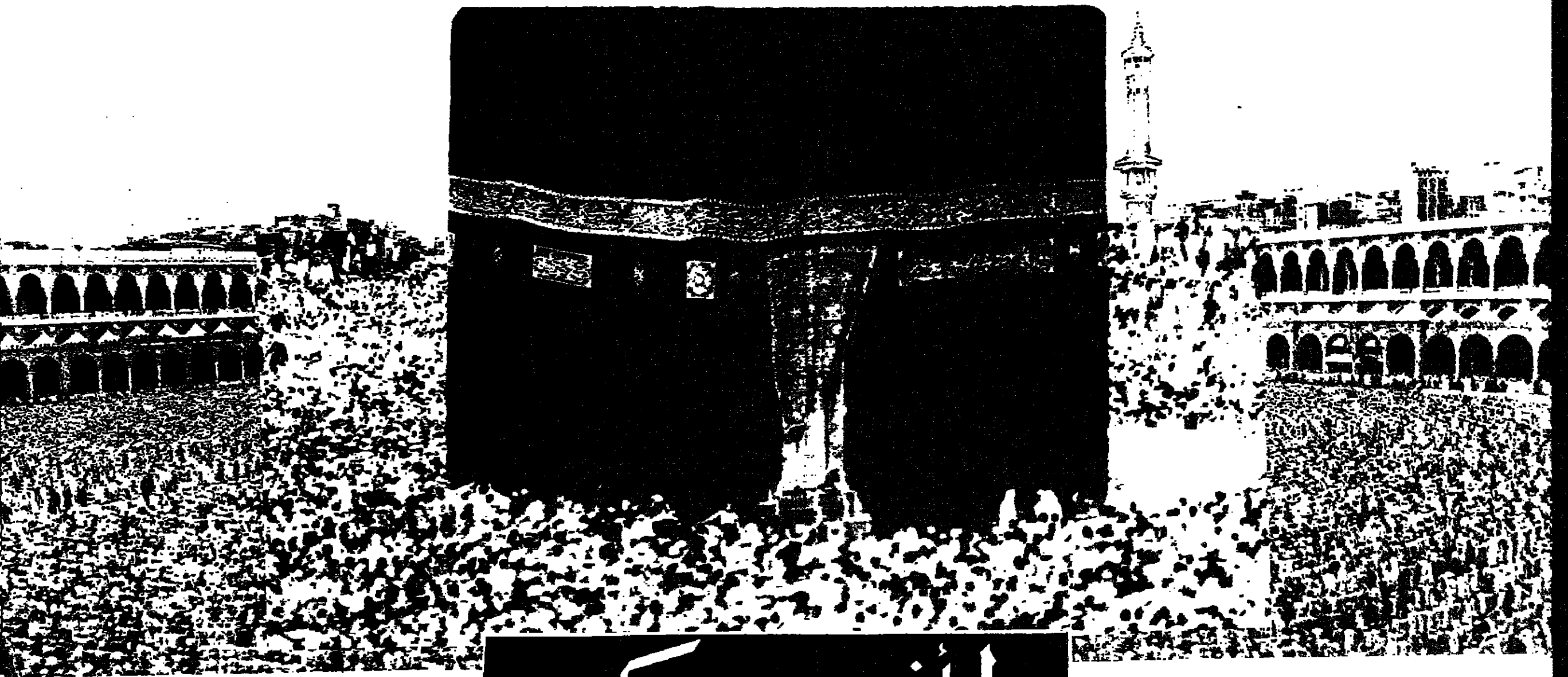
وهل ان تضمين النشرة حدا ادنى



# أهلاً بك ومرحباً في أم القرى يا أبا فيصل

أطال الله في عمره الملك وأبقاك ذخراً في خدمة الحرمين الشريفين وتحقق ما نصبوا إليه  
بلادنا الحبيبة من تقدم وازدهار وأن يوفقه الله مكرمنا الرشيد .

وسموولى عهدنا المحبوب      وسموالنائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء  
وسموامير منطقة مكة المكرمة  
إلى ما فيه الخير المأمول والمجد المرموق

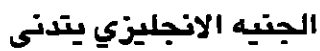


## دلفكه

عبر البلاد العربية      TRANS ARABIA



(عن الاهرام)



[عن ديلي تلجراف]

(عن الاهرام)

يوميًا - الجزيرة

بقلم:  
الدكتور أبو هاني  
العبادي

# التحضر: أسلوبي للحياة

ولاسيما الكتاب الجامعي لاني عشت ازمة الكتاب الجامعي عندما اشتغلت بالتدريس في الجامعة. ولي ملاحظتان صغيرتان على مكان اقامة المعرض الخامس للكتاب. الملاحظة الاولى تتعلق بضيق المكان المخصص لمعرض الكتاب ومن خلال معرض العلم المضرم كانت هناك شكوى من بعض الناشرين المحليين لان كثيرا منهم لم يتمكنوا من عرض جزء كبير من مطبوعاتهم او من الكتب التي يقومون بتوزيعها. والملاحظة الثانية ان دار الكتب الوطنية تقع في وسط المدينة مما يصعب على الواحد الوصول اليها واذا وصل فسبكون من الصعب عليه العبور الى موقف لسيارته. من اماكن الافضل ان تتعاون وزارة المعارف مع وزارة الاعلام والرئاسة العامة لرعاية الشباب والجامعات السعودية وغيرها من المؤسسات الحكومية والتي يهتما نشر الكتاب وتعميمه التي اكبر عدد ممكن من القراء. في استئجار احد الاجنحة الواسعة والكبيرة في احد فنادق الرياض العاصمة والتي تشكو ازمة في الاستفادة من هذه الصالات.

ثانياً: نظرة رجل المدينة الى الحياة بشمولية كاملة بمعنى انه يستطيع ان يتكيف مع اساليب متنوعة من الحياة المعقدة والمركبة.

ثالثاً وجود شبكة معلومات موحدة يستقي منها الجميع في المدينة مما يوفر خلفية مشتركة لسكان المدينة في النظر الى كثير من شئون حياتهم.

معرض الكتاب  
الخامس

بدأ في مطلع هذا الأسبوع معرض الكتاب الخامس الذي تنظمه وزارة المعارف وتشارك فيه مجموعة من دور النشر المحلية والعالمية. أن مشكلة الكتاب تكاد تكون قاصرة على دول العالم الثالث وفي الوقت الذي نجد فيه أزمة طبع الكتاب الجيد وطرق نشره وتوزيعه من هموم المهتمين بالغذاء الفكري في هذه الدول، نجد أن الحل لظاهرة مشكلة الكتاب يمكن حلها لو تضافرت جهود مكثفة ومدرسة من قبل الأطراف المعنية. وأذكر أنني قبل بضرايت متعددة لمعرض الكتاب المحلي الذي أقامته بعض دور النشر السعودية في العام الماضي وكان المكان المختار لاقامة معرض العالم الماضي هو نفس مكان هذا المعرض الخامس للكتاب (دار الكتب الوطنية). وفي زيارتي المكثورة لدار الكتب الوطنية في العام الماضي رايت كداسا من الكتب. ورايت الكثير من عناوين الكتب والتي تبحث في ألوان شتى من ألوان المعرفة الانسانية. وتعرفت على أسماء عديدة من المؤلفين والقيام بهم العلمية أو القابلية التي خلفها عليهم المجتمع او ناشرو كتبهم. وكنت أبحث عن بعض الكتب التي تهمني أو تدخل ضمن دائرة اهتماماتي وكنت حريصا على قراءتها وقد نقلت في زوايا معرض الكتاب المذكور من ركن إلى ركن ومن مكتب إلى آخر وسالت عنها بعض الناشرين المحليين الذين تربطني معهم صداقات وعلاقات قديمة ولكن دون جدوى وبدون العثور على العناوين التي أريدها.

يكون دائما في عمل مستمر لتكسب حاجات جديدة والتعرف على مستحدثات وافكر حديثة. تاركا وراء ظهره بعض الأفكار القديمة التي لم تعد تلائم حياته الجديدة في المدينة. ان سرعة زوال كثير من الاشياء والمفاهيم من الذاكرة تعتبر خاصة بتميزها رجل المدينة. فهو قد لا يعرف كل الناس الذين حوليه او الذين يكونون في صلاته معه سواء كان ذلك في العمل او في موقع آخر. وقد لا يرغب في معرفة جيرانه من السكان لان ذلك شيء لا يرغب فيه. ولهذا السبب نجد ان العلاقات الشخصية بين الأفراد في المدينة تعد علاقات اصطناعية فيها الكثير من التكلف والتعامل بحذر. وذلك على عكس العلاقات الشخصية بين القرويين والريفيين التي يطبعها عنصر العفوية وحرارة المخابلة والاهتمامات الشخصية. ولما كان رجل المدينة غير قادر على معرفة كل الناس وحتى لو توفرت عنده الرغبة الكافية لان يفعل ذلك. فرجل المدينة يحاول جاسدا ان يضي قدراته الذاتية. وان يطور امكانياته في التحرك والتقدم في صفوف الجماعة نون ان يعطي اهتماما كبيرا لنوعية الرجال الذين يتعامل معهم ولماذا هم كذلك؟ ان الفردية في الشخصية تعد

يضايقونه في مصدر رزقه او  
يناضونه في اعماله.

ورجل المدينة عادة ما يكون  
مخلصا لاسرته الصغيرة او  
القريبة جدا، غير انه مع الزمن يفقد  
اهتمامه الخاص والزائد مع  
الآخرين من القريته. وكلما توغل  
الانسان في حياة المدينة وبرزته  
اشواؤها واخذت بتلايينه مقامتها  
وسحرها وجاذبيتها واسماها في  
المدن التي تتوفر فيها مثل هذه  
الصفات الحصرية. وكلما أخذ  
الانسان بالاساليب الحضري  
العصرية كلما أصبح فردا له  
شخصيته مستقلة في اتخاذ  
القرارات وتبني الآراء المعينة  
وتحديد مواقف في كثير من امور  
حياته. وذلك لا يمكن ان لا يحدث  
في مجتمع غير مجتمع المدينة او  
مجتمع الحضري.

ولكن لو تساءلنا عن العوامل التي تشكل راجع المدينة وتصبغه بيسات اجتماعية ونفسية لوجدنا ان هناك ثلاثة عوامل تلعب دورا هاما في تحديد ملامح شخصية رجل المدينة ويمكن ايجازها على النحو التالي:

اولا : مقدرة الفرد في المدينة في التصرف واتخاذ المواقف في البيئة الحضرية دون ان تكون قوة التقاليد وسيدة العلاقات الاجتماعي ذات تأثير ضابط عليه كما يحدث لرجل القرية او الريف.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَعْلَن..  
معرض  
أزياء الفاتنة  
عن  
تتريلا كبتيرة  
على جميع الأصناف  
خصم ٥٠ %  
لدة خمسة عشر يوماً  
الملف - شارع الستين - مقابل حديقة الملف - ٤٧٦٦٧٧٢

تدأین مؤسسه محمد بن عبدالرحمن بن طاهر للتجارة  
عن فقدان غمرا الرسمى الموضع  
صورته بالاعطاف  
وتعبر لا غنى من تاريخ  
فقدانه من يوم  
١٤٠٣/٤/٥ هـ  
لذا يرجى نشره ؟

المدرس عبد السلام زيرب  
فصل من له حقوق على الذكر الأول  
بالقاضي غلام أسبوع من تاريخه بواقع  
٦٤٤٣١١٤٨ هـ

إعلان  
تعلن مؤسسة دلة عن فقدان استمارة الأوتوبيس  
(باص) رقم اللوحة ٧٩٣١٧٣ موديل ٧٨  
يرجى من يجدها الاتصال مشكوراً بالمؤسسة  
تليفون : ٤٦٥٠١٩٦ الرياض

**فقد استمارة سيارة**  
 تعلن شركة لامة العربية المحدودة عن فقد استمارة سيارة تويوتا  
 اتوبيس كوسترموديل ١٩٨٠ رقم اللوحة ٢٨٦٤١ صادرة من  
 مرور الرياض، يرجى من يثر عليها تسليمها مشكوراً إلى ادارة  
 مرور الرياض أو الاتصال:  
 تلفون ٤٧٨٨٦٥٠ الى الرياض

وانكر من ضمن العناوين التي  
كنت ابحث عنها ومازلت وقد  
اوصيت عليها بعض الاصدقاء  
الذين يسافرون دائما ويتقنون  
بين دول مجلس التعاون ولعل  
دون جدوى ايضا. كتاب محبي  
الدين صحيح. ملامح الشخصية  
العربية في الفكر الفكري المعاصر  
للأمة العربية.. وانكر اني قرأت  
عرضا ملخصا للكتاب في جريدة  
الجزيرة وليست التي عرض



# هذه هوابياتنا.. فقل تشجعوننا!

الصحف الحاشية، ولحسن برادة نفسية عندما استكمل خط إحدى الكلمات، وأحاول تجسيد المعنى في خط لفظي وصورة خلفية، وعند كتابتي للمعاني الدينية أحاول أن أعطيها نصيبها من الخط لأحداث الأثر في نفس القارئ لها، وكذلك مراعاة انسجام الألوان بما يناسب المعنى.

## أهوى الرسم

ومن حبها يقول عبدالله محمد أبو حوسه (أول ثانوي) أهوى الرسم حيث يصدر ذلك من عاطفة قوية بداخلي واستمدت رسوماتي من خيالي والاطلاع كذلك على إنتاج أفضل مني، وقد تأثرت بالمشاهد الخلابة في بلادنا وكذلك باح أكبر مني، وأنا لأخصص وقتاً لرسمها سوى وقت الفراغ وأحرص على توزيع الألوان بالشكل المناسب حيث أنني أحاول أن أركز على الشخص للمشاهد لها على الزوايا التي أريد التعبير عنها وأكرر الرسومات الخاصة بجسد الإنسان.

## اداء الانشاد

ومن القصص يقول سليمان محمد التقيان (متوسطة ابن كثير) أهوى اداء الانشاد بعد معرفتي للحن ثم معرفة الاداء المناسب بالتجريب عدة مرات، فإذا كان الحن جيداً والا اقتربت تصلياً، وقد شجعتني على ذلك الأستاذة وعندما عرفت قدرتي على الاداء حاولت الاشتراك في انشاد كثيرة بالمدرسة، وأحب الانشاد لدي هي ما تدور حول المواضيع الإسلامية، ولا أحب الانشاد مع الآلات الموسيقية لأنني لا أحسن أني استطيع الانسجام معها.

## هوايتي التمثيل

وأخيراً يقول إبراهيم صالح الزعاني (ثانوية العزيزية بالقصيم) أهوى التمثيل وقد مثلت على مستوى منطقة القصيم التعليمية وحزت على جائزة قيمة (ساعات، حقائب، أفلام) وأحب دور أرب في تمثيله ما يدور حول المفاهيم كنوازل المصوم وقد أثرت في عدد من زملائي للدخول إلى المسرح والتمثيل وأنا بدوري في التمثيل أحب الدور حيث يساهم في حل كثير من المشكلات الاجتماعية كالتالي للامم الانشاد وأحب التمثيل مقترناً بالموسيقى.. ولكن لأسف لا يوجد في المدارس موسيقى.. وأتمنى أن أمثل على مستوى المملكة.

لناقشة القضايا الاجتماعية (كالوساطة - التبذير.. الخ) بسرد عناصرها المختلفة بشكل سهل وأكثر ما أحب مناقشة مشاكل الشباب ككلامهم تجمعهم دون فائدة في القاصي وفوق أرفصة الشوارع وتتأول المواضيع التي ليست لها أهمية في واقع الحياة وأقوم بتدوين ذلك في الصحف الحاشية المدرسية.

## الرحلات

أما سعد سعيد فخران (المتوسطة الثالثة بخميس مشيط) فيقول: أحب الرحلات نظراً لأنها تمكنني من معرفة أماكن جديدة والتطلع على الأشياء والأماكن الأثرية وأصرف خلال رحلتي الطلابية (٦ أيام) مبلغاً لا يتعدى (٢٠٠) ريال حيث أقوم بشراء مشروبات متنوعة وحلويات وأفلام خاصة بالكلميرا.

وأحرص خلال كل رحلة أن تكون علاقتي بالآخرين قائمة على المحبة.

## التأليف المسرحي

أما فهد حمود نايف الحقباني من ابها (المستوى الثالث ثانوي) فيقول: هوايتي التأليف المسرحي حيث مكنتني هذه الهواية من أن أنفذ من نافذة أعبر بواسطتها عما بداخلي، فاستلهم من موضوعي ما يصاحبه الشباب كالمسهر وقطع الاشارات المرورية والعبث بالرافق العامة كالمهاطف. وأحب كتابة ذلك باللغة العامية نظراً لاسكانية فهم الطلبة لها بشكل أفضل، وأنا أحاول توجيه ثقافتي العامة باختيار ما هو نافع ومفيد وأقوم بحل المشكلة وفق التعليمات الإسلامية، كذلك ألتزم الفقرة لحرص آراء الآخرين داخل المسرحية وأحب أن أمثل المسرحية لكي أتعلم الشخصية بالشكل الذي أريد التعبير عنه.

## هوايتي الخط

ويقول عبدالله حسن سعيد القحطاني من ابها (أول ثانوي): أميل لكتابة أنوع متعددة من الخط باستعمال أدوات مختلفة ذلك أقوم بشراها من المكتبات وذلك لقضاء وقت فراغي بما يعود بالنفع والفائدة، وأحب أن أقوم بمزج الألوان الاستعمالي عند استعمال اللوح والأوراق الملونة للخط وكذلك استخدام (البورق)، وقد استفدت من ذلك في المساهمة بأصدار

## هوايتي النكتة

ومن تاروت يقول ناصر حسن الجاسم (الكفاءة المتوسطة) أميل لحسن النكتة من الحقية وأغلبها من الخيال وقد ساعدني حضور المسكرات الكشفية والطلقات المدرسية على زيادة شروتي من النكت، وأغلب نكتي تتناول الأستاذ - والطالب وأمزج نكتي أحياناً بتقليد الأصوات، وأكرر نكتة لا أحب نطقها ما يتعلق بالسخرية إلا أنني أضحك داخل نفسي وأنا أطمح في الالتحاق بالمعهد العالي بالكويت حيث أن مجالات الدراسة للفنون المختلفة متوفرة.

## تأليف القصص

أما جعفر عبدالله آل شيف من متوسطة الضويديّة بالقصيم فيقول: هوايتي كتابة القصص حيث شجعتني الأستاذة على كتابة القصة منذ المرحلة الابتدائية والزوايا التي أعالجها في قصصى تتناول المشكلات الاجتماعية متضمنة أفكاراً علمية، وأميل للكتابة نظراً لأنها تقيديني في تمضية وقت مسهل، كذلك أنظر لسعادة الآخرين من القراءة وتسليةهم وأحاول إحياء الضمير في تلك القصص كذلك أراعي قصر القصة وسهولة الالفاظ وتساعدني في الكتابة محبة لقراءة القصص والاستماع لها.

## هوايتي جمع الأشياء الأثرية

ومن خميس مشيط يقول أحمد يحيى جيبور (أول متوسط) أحب الاحتفاظ بالأشياء الأثرية كالسيف والأواني المنزلية وشباب النساء والرجال والكثير لأنها تسهم في ربطى بالثقافة السابقة، إلا أن مشكلة تلف بعض التحف الموجودة عندي مشكلة كبيرة بالنسبة لي ولذلك اضطر لأعادة أشكال بعضها مرة أخرى بالطين أو الجبس مثلاً.

ويوجد عندي مكان خاص شجعتني أمي على الاحتفاظ بذلك القطع به، وقد حصلت على مركز مرموق في مسابقة تجميع الأثرية في المدرسة وشجعتني جدي بتزويدي بكثير من تلك القطع، وأحب تجميع الأشياء المصنوعة يدوياً بشكل خاص كالسوائل وسلال الخبز.

## المنافسة

أما عبدالله سعيد عبدالرحمن عبدالله (ابها) فيقول أميل

كتب: صالح الحميدي  
في بيت الطلبة بالرياض يقيم ولادة أسبوعين أكثر من ٦٠٠ طالب من مختلف مناطق المملكة في رحلات منظمة للشباب على مناطق المملكة  
وقد التقينا ببعض الطلاب الذين يملكون مواهب وهوايات مختلفة من عدة مدن بالمملكة.  
ونظراً لحمايتهم ومنايحتهم تلك الهوايات فقد التقينا بهم لنتعرف على هوايتهم التي نامل من وراء ذلك أن تجد العناية والتوجيه من الجهات المعنية.

## النكتة

فمن جده يقول جود الله مبارك العمري (متوسطة الأمين) هوايتي تقليد الأصوات كترفيه عن نفسي وإدخال البهجة على الآخرين، وأنا لا أقصد سوى الأشخاص البارزين في المجتمع كالمطربين والممثلين، وأحب تقليد أصوات الحيوانات كالواشي، والدواجن.. ولا أحب جرح شعور أحد عند تقليد الصوت، ولا أقصد الصوت إلا في مجال أجد مناسباً وأستخدم عبارات جديدة أثناء التقليد، وقد تكون دراستي الآن هي المنع للبروز أمام الجمهور.

## الأغاني الشعبية

ويقول فهد ناصر الحيدان (متوسطة المأمون بجدة) أحب اداء الأغاني الشعبية مع مجموعة لا تقل عن ١٥ شخصاً ويستعمل الدف والطل، وأحب الأغاني لدى هي العاطفية وقد شجعتني على الاداء الاصدقاء والذين ساعدني على شراء الآلات الموسيقية التي أحتاجها.  
وأحب مألدي هو الاجتماع بالأصدقاء يومي الخميس والجمعة بشكل جماعي لاداء الأغاني في الحدائق مثلاً، مما يجعلنا نقضي على مشكلة الفراغ.

## كتابة الشعر

وسعيد يثيت السريحي من مدرسة ابن سينا المتوسطة، يقول: أميل لكتابة الشعر الشعبي حيث كتب عدداً من الأشعار التي تعالج قضايا إسلامية واحتفظ بقلم وأوراق جيبتي لتسجيل بعض ما يدور في ذهني من خواطر شعرية، وأنا أحب أن أربط بين الصورة والكلمة الشعرية حيث أن الصورة تساعدني على تصوير المعنى بشكل أفضل، وأصعب مألدي هو تصوير المعاني الدينية بأسهل موضوع هو جبي

## الحقبة الدبلوماسية

### [العسلي يعود لجدة]

□ الأستاذ صالح العسلي من كبار موظفي سلطة المؤتمر الإسلامي حدة يصل خلال هذا الأسبوع إلى حدة بعد قيامه برحلة إلى تونس استغرقت أسبوعين ورافقه خلالها العائلة الكريمة.

### [مطلي يعود من بغداد]

□ الأستاذ مطير عبدالأمن المستشار الصحفي بالسفارة العراقية حدة عاد إلى حدة بعد قضاء عدة أيام في العاصمة العراقية.

### [السفير الصيني الجديد يصل جدة]

□ يصل إلى حدة هذا الأسبوع السفير الصيني الجديد حدة لدى السفارة بعد مغادرة السفير السابق السيد بييتي شوهو الذي غادر إلى مزرده موحراً بعد قضاء سبع سنوات كملازم لدى المملكة.

## سفير السودان لدى المملكة يلتقي بالجلالية السودانية بالرياض



سبحان سعادة السفير السوداني بالمملكة السيد عبد الطيف دهب، سيرة للرياضي بعد ذلك الحين وذلك لمعاينة تشييع السيد للسفارة السودانية بعض السفارات العربية والإسلامية في الحي الدبلوماسي بالرياض كما يستقبل سعادة السفير مرسمة وحيدة سارياس ليجتمع سابعاً انخلة السودانية في الرياض والمطلة الوسطى وذلك بمبنى وزارة الشؤون الخارجية مع أسرهم والضيوف منهم حول مشروباتهم الخاصة بشربهم وشؤون سفارة بلادهم في مقرها الدائم بالرياض

□ عبد الطيف دهب

## حل .. وتتحال

## المدينة توزع جوائز رمضان في حفل الباحة



□ أقامت الرملة مؤسسة الخدمه السيرة، ليلة الباحة تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالعزيز آل سعود، منطقة مكة المكرمة حفل توزيع جوائز مسابقة رمضان التي نشرتها جريدة "السيرة" طوال شهر رمضان المبارك الماضي.  
وكان الأستاذ أحمد صلاح حميد مدير عام مؤسسة الخدمه للصحافة قد وجه دعوات إلى عدد من الشخصيات الرسمية والإعلامية والأجتماعية لحضور هذا العمل الذي أقيم بمقاعة الاجتماعات الكبرى في مجمع المؤسسة بشارع الصحافة في حدة



□ أحمد صلاح جيبور

## الدعوت في الرياض

□ الأستاذ إبراهيم الدعير أحد كبار المسؤولين في الخطوط السعودية وصل أمس إلى الرياض قادماً من بيع حيث شارك هناك في اجتماعات استقبال هذه المدينة للعامل المندى

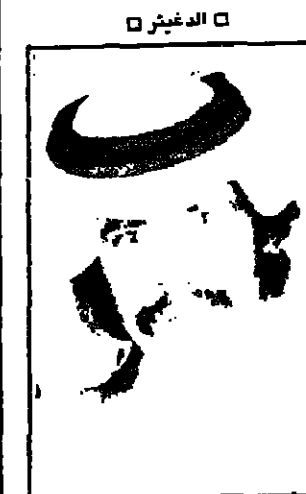


□ الدعير

## الجبر في الرياض

■ وصل الرياض الزميل إبراهيم الجبر مدير مكتب وكالة الأنباء السعودية بندن وذلك بعرض أبحاث بعض الأعمال المتعلقة بشؤون المكتب.

الزميل الجبر موضح الحفارة من قبل زملائه في الوكالة



□ الجبر

## الرائد العسيلان عريسا

□ الرائد فيجول العسيلان رئيس شرطة الدعية وجه الدعوة لأصدقائه ومعاربه لحضور حفل زواجه والذي سيتم يوم الجمعة ليلة السبت القادم كما دعا للحفل أهل العريين.. مبروك للجمع.

## أنبا.. وأنبا..

### إستعداداً لموسم الحج.. القادم

### نظام جديد للخدمة المؤقتة

### بالهاتف يوفر ٥٠٪ من جهد العاملين في الحج



□ وزير الهاتف

يوفر ٥٠٪ من الجهد الذي يبذل كل عام أثناء الموسم لتزويد هذه الدوائر.

وقد وضع في الاعتبار التقارير الصادرة من مركز الصيانة التابع للخدمات الخاصة بخصوص حالة الطوارئ التي سوف تكون مستعدة لمدة ٢٤ ساعة بهدف مساعدة منطقة مكة المكرمة في إيجاد الحلول لأي مشكلة تطرأ على دوائر الاتصال. وتجدر الإشارة إلى أن الهاتف السعودي استطاع أن يوفر لحجاج المأوى خدمات هاتفية ذات مستوى رفيع مماثلة لتلك الخدمات التي توجد في الدول المتقدمة.

كتب - عبد الرزاق التونسي  
تم إدخال نظام (خطوط الخدمة المعلقة مؤقتاً) في الهاتف السعودي ضمن الخدمات الخاصة للادارة العامة والإقليم الغربي ووزارة البرق والبريد والهاتف استعداداً لموسم الحج القادم.

وأفاد مصدر بالوزارة "الجزيرة" أن هذا الاجراء تم بعد أن قام القسم بتركيب ١٢٢ دائرة اتصال مختلف للوزارات والدوائر الحكومية الحيوية منها والآلية والتركبات الموصلة وخطوط اتصال الاذاعة والبرق والخطوط الهاتفية الساخنة. وأوضح بأن هذا النظام سوف

## اعتباراً من السبت مستوصف أم الحمام يستقبل المرض

لا سييتر مستوصف أم الحمام استقباله للمرضى اعتباراً من يوم السبت القادم ١٤٠٣/٤/٢٢ هـ. ويعتبر هذا المستوصف أول المستوصفات الأربعة التي ستفتتح في كل من السلمانية، التسييم، المناخة. هذا وقد تم استئجار مقر مستوصف أم الحمام غرب الشارع العام وتم تأثيث وسكوت فيه مركز أومو وطفوله وأسعاف مستمر.

● عفيف / يعلن فهد نجم الحصيني العتيبي عن فقد لوحة سيارة سلكا موديل ٨٠ رقم ٢٢٠٥٨٢٢ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور عفيف وله الشكر

● يعلن رجاء بن عيود بن مقلد العتيبي عن فقد صك شرعي لقطعة ارض بناء بعفيف صافر من كتابة عدل عفيف يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمها إلى كاتب عدل عفيف وله الشكر

● عفيف / يعلن عزمي فيصل احمد الجابري عن فقد رخصة قيادة صادرة من مرور الدمامي يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور عفيف أو أقرب مرور وله الشكر

● تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن راشد عبد الرحمن عبدالله النخيلان مفيدا ان دفتر حقيقته نفوسه رقم ٩٧٥٩/١٥٣٧ وتاريخ ١٣٨٧ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحقيقه أو اخفائها أو العبث بمعلوماتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● يعلن محمد طارق ابوسمر عن فقد رخصة قيادة خصوصي السعودية رقم ٢٥٦٢٢٨ وتاريخ ٥٥٧ هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر

● تعلن المحكمة الشرعية بشقراء انه انهي البها عبدالله محمد القاسم ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في جيلة الابرق شرقي الصبحة بالقبض المحدودة بالحدود الآتية - جنوباً ملك عبدالله الفرحان بطول ٢٢٦ م وشمالاً مجرى الصبحة بطول ٢٢٦ م وشرقاً طريق حرمصلا وحرمه بطول ٣٤٥ م وغرباً شعب ابا العشر بطول ٣٣٦ م - وطول اعطته حجة تملكه فعل كل من له معارضة في ذلك لتقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه وانه الموفق.

## كوجيما COGEMA

### حفارات وشيولات

أنها تبنى القدرة والقوة في أعمال الحفر والتمثيل في كل الظروف والمناطق. أنها فريق المتقاول في أعماله

٧٦٠ ووزن ١٢٠٠ كيلو جرام ثبات تحت التمثيل القيادة على أربع عجلات

• أسعار منافسة • تسهيلات في الدفع • قطع الغيار متوفرة • صيانة في مواقع العمل

الوكيل: إيمان للنوكيلات والتجارة والمقاولات

الرياض، المعصر - طريق خريص ت ٤٩١٠٧٠٣ - المكتب شارع الضباب ت ٤٥٩٠٨/٤٥٩١٠

جده - عمارة العامودي - طريق المدينة - الكيلو ١٤ ت ٦٨٣٠٩٣١

## بسم الله الرحمن الرحيم منح دراسية للشباب السعودي

## يعلن

## البنك السعودي البريطاني The Saudi British Bank

عن رغبته لابتعاث بعض الشباب السعودي من خريجي الجامعات - قسم محاسبة - حاسب آلي، الحاصلين على تقدير جيد جداً للتخصص في مجالات المحاسبة والحاسب الآلي في الولايات المتحدة الأمريكية أو في المملكة المتحدة، وذلك لتولي مناصب قيادية في مجالات العمل المصرفي.

على الراغبين في الالتحاق بهذه البعثات التقدم بطلباتهم مشفوعة بالأوراق الثبوتية إلى العنوان التالي:

مدير شؤون الموظفين - البنك السعودي البريطاني

الإدارة العامة - ص.ب. ٩٠٨٤ الرياض

للاستفسار يرجى الاتصال على هاتف رقم ٥٠٦٧٧ ٤٠٥٠ توصيلة ٥٠٢



ملک

الثلاثاء  
TUESDAY

الخبر جماع الآله

## حالة الطقس

## قام عسمة

## مفاتيح المناطق

– رموز الاتصال الدولي

الشيخ عواصم العالم

□□ مَاوراءِ أَخْبَارِ الْخَاسِ

## حول تقرير وزارة التخطيط ..

A black and white portrait of a man wearing a turban and glasses, looking slightly to the right. He is wearing a light-colored shirt with a dark vest or jacket over it.

□ وزير التجارة □

□ نشر اسس في هذه الجريدة تقرير  
عن خطتي التنمية الأولى والثانية  
وقد أوضح التقرير مجموع  
ايرادات الحكومة ومصاريفها  
بالإضافة إلى معلومات احصائية  
تغطي فكرة عملية عن الوضع  
الاقتصادي في بلادنا. وجاء في  
التقرير ان مجموع الإيرادات  
الحكومية الناجمة عن الزيت  
والصنادر الأخرى بلغ ٢١١ مليون  
ريال في نهاية الخطة الخمسية  
الثانية عام ١٩٨٠م وقد حققت  
بذلك زيادة قدرها ٤٠ ضعفا حيث  
كان ٥ ملايين ريال عام الخطة  
الخمسية الأولى عام ١٩٧٠م.

وقد اوضح التقرير بان  
مستوى المعيشة.. بقي بلا تغيير  
اعوام ١٩٧٠-٧٢ وزاد مع بداية  
عام ١٩٧٣ حتى وصل الى اعلى  
مستوى له عام ١٩٧٥ وبلغت  
الزيادة ٣٤.٦٥ في المائة. وبعدها  
تحرك منحني المستوى الى  
الانخفاض نتيجة القضاء على  
الانخفاضات في الموانئ  
والاسكان والعالة ووصل في عام  
١٩٨٠ الى ٣٢ في المائة. وبعد

## اخبارهم ۱۰۰ اخبارهن

■ تم عقد قران الزميل ماجد يوسف الحميد من وكالة الانباء السعودية على كريمة لسيد عبد الله العودة ماجد لم يحدد بعد موعد الزفاف مبارك.

■ وصل الى ارض الوطن  
سعد عبد الرحمن الشريمي  
بعد ان حصل على  
البكالوريوس في الادارة  
العامة من جامعة سياتل  
بأمريكا مبتعثا من قبل وزارة  
المواصلات. سعد محط  
مفاولة الاهل والاصدقاء.

السيد فوزي حسن حجي  
أحد تجار الرياض.. سعد  
بمقدم باكورة أبنائه  
ريان.. وقد أقام حفلا بهذه  
المناسبة.

■ حصل الشاب منصور عبد الله الصرامي على شهادة البكالوريوس في الهندسة المدنية من جامعة الملك سعود بالرياض.. تهانينا وبالتوفيق.

## الحياة الجامعية

## الأيوم د- البدر

## بفتح الحلقة الدراسية في التعليم الطبي

الجزيرة بالسودان ومكتب تطوير التعليم بكلية الطب بجامعة تكساس بولايات المتحدة واستاذة من كلية الطب والكليات الصحية بجامعة الملك سعود. وسيتشارك في مجموعات النقاش أعضاء هيئة التدريس بكلية

الطب بجامعة الملك سعود وتستثنى  
الحلقة الدراسية مختلف طرق  
التدريس وتقوم المناهج والطلاب  
وتستعد بقاعة المحاضرات الكبرى  
والمرکز التعليمي بكلية الطب بجامعة  
الملك سعود.

● يعلن فيصل صالح سعيد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٤٥٥١١ تاريخ ١٤٠٠/١/١٣ هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.

● يعلن علي سعد عبدالله المغيل عن  
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥١٣٠٧  
تاريخ ١٣٩٦/١٢/٢٨ هـ صادرة من  
مروور الرياض يرجى ممن يعثر عليه  
ان يسلمها الى مروور الرياض او ت  
٤٥٨٩٤١٤

● يعلن نضال احمد واشد الفلبيني  
عن فقد استمارة اللغوية العامة لعام  
١٤٠٠/١٣٩٩ هـ صادرة من مدرسة  
البيضاة الثانوية بمرجى ممن يعتبر  
عليها ان يسلمها الى وزارة المعارف  
ادارة امتحانات له الاتصال على

تلفون رقم ٤٠٢٦٦٧٠ وله الشكر

● يعلن محمد بن عبد الرحمن المجهلب  
عن فقدان العسك رقم ٣٩٠٢ في ٣٠-٤-١٤٠٠هـ صادر من كتابة عدل  
الرياض يرجى من يعثر عليه ان  
يسلمه الى كتابة عدل الرياض وله  
الشكر

تشكيل الجهاز الاشرافي  
لمجلة  
دائرة الملك عبد العزيز



□ حسن ال الشيخ □

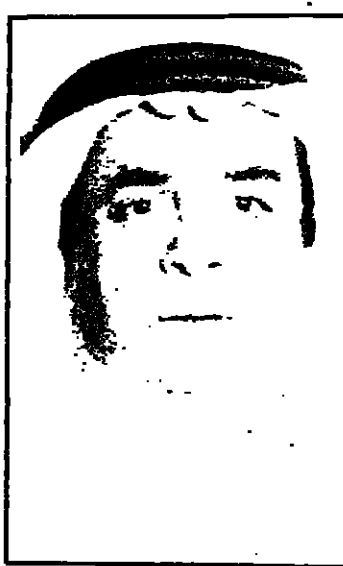
الرياض - واس  
اصدر مجلس ادارة داره الملك عبد العزيز بالرياض قرارا بتشكيل جهاز اشرافي وفنى لمجلة «الداره» التى تصدر عن داره الملك عبد العزيز وذلك انطلاقا من مبدأ التأكيد على انتماء المجلة والحرص على ما ينشر فيها وضمان دقتها.

وقد تشكل الجهاز من معالي وزير التعليم العالي ورئيس مجلس إدارة الدارة حسن بن عبد الله آل الشيخ مشرفا عاما وإمين عام الدارة عبد الملك بن زيد آل الشيخ مديرا عاما ومحمد حسين زيدان رئيسا للتحرير وعبد الله أحمد الحفيل مديرا للتحرير بالإضافة إلى هيئة تحرير تتكون من الدكتور منصور الحازمي - عبد الله ادريس - عبد الله محمد بن خميس مع تعزيز هيئة التحرير بثلاثة من ذوي المستوى والتخصص العلمي يتم اختيارهم من قبل رئيس مجلس الدارة.

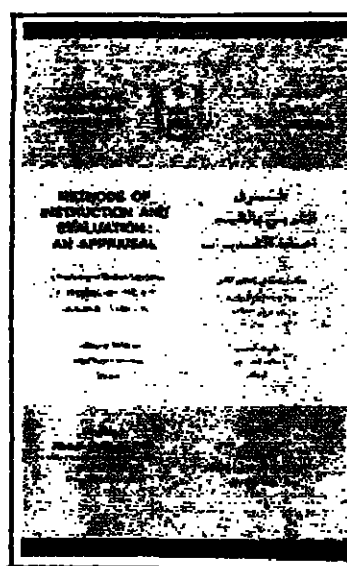
٢٤ شخصاً يتدربون  
في الرياض على المسرح

الرياض - واس  
بدأت في بيت الشباب بالرياض الأسبوع  
الحالي دورة تدريبية لقادة الفنون المسرحية  
حضرها ٢٤ فرداً يمثلون قطاعات المسرح في  
كافة مناطق المملكة.

ويقوم بالتدريس والإشراف على هذه الدورة التي تنظمها الشؤون الثقافية بالرئاسة العامة رعاية الشباب وتستمر أسبوعين مجموعة من الاختصاصيين المسرحيين الذين يعطون الدارسين دروساً نظرية وتطبيقية في فنون الإضاءة والإدارة والإخراج المسرحي والمدارس المسرحية. وتستطيع المتفوقين في هذه الدورة الأولى في الاشتراك بالدورة المكثفة التي تستغرق في وقت لاحق بالفائز وتستغرق ٥٥ أسبوعاً.



□ د. فهد العبد الجبار □



# سکان کریز

يسرها أن تعلن عن وصول البواخر الآتية إلى ميناء جدة  
من أوروبا :

اسم الباغرة	رقم الرحلة	تاريخ الوصول
تومبارا	٦٩	٨٢/٩/١٤ م الصاك
ترايسكلار	٧٩	٨٣/٣/٥ م البرمكا

من: أستراليا / نيوزيلندا

اسم الباخرة	رقم الرحلة	تاريخ الوصول
تاراجو	٥٣	٢٨٢/٢/٩٠ دية

يتم من السادة أصحاب البصائر المستقام أو ذوات التسليم مقابل تسليم بوالهين الشحن الأولية أو الشحن العرفي.

شركة بن زقر للملاحة السعودية المحدودة

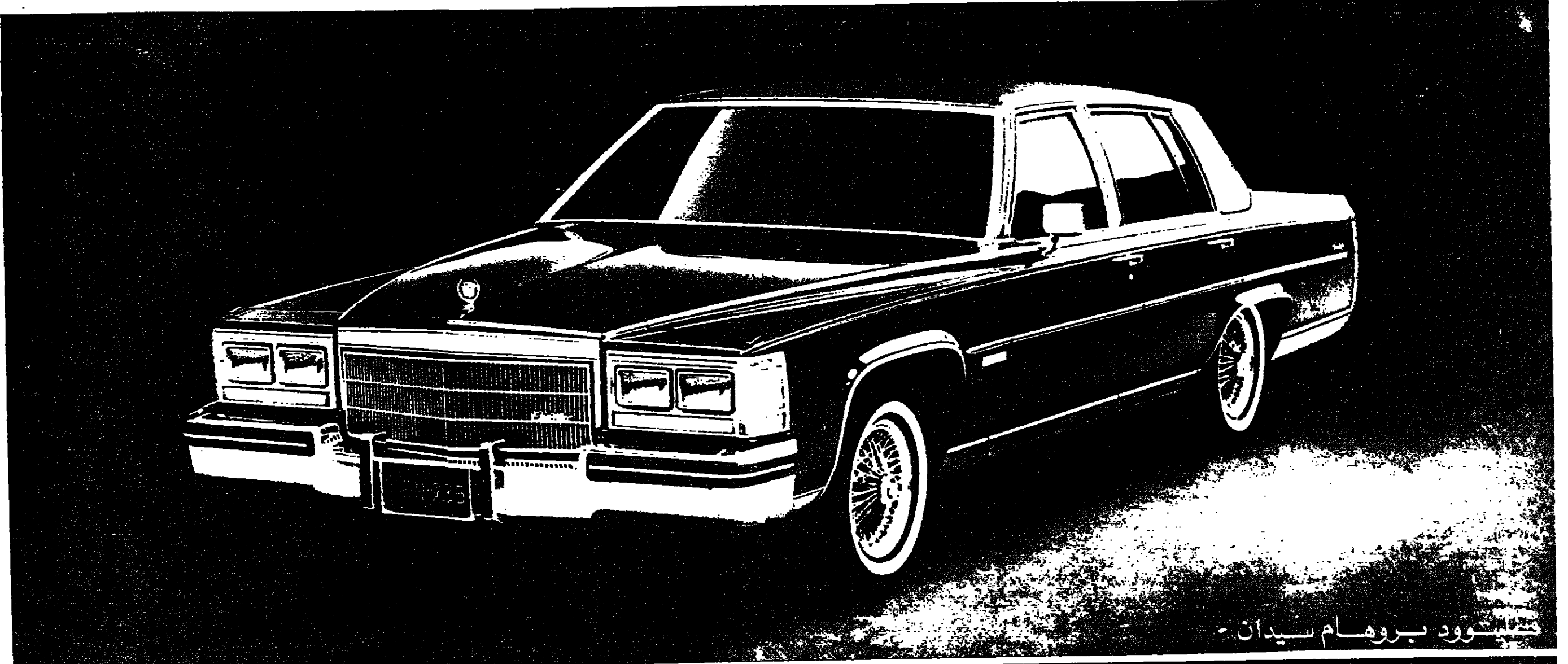
جلد : ت ۱۹۱۱۲ - ص ۴۸ - نئیس ۱۸۱۸ - ۵۰۰۰ رقم (مجموعه) - برقیا: باربر شب  
الدهام : ت ۱۲۳۹۹۵ - نئیس ۷۱۵۵۵ - ۷۱۰۱۲  
الرباط : ت ۴۷۶۲۹۵ - ۴۷۶۴۳۷ - نئیس ۲۰۰۹۹۷ - ۵۰۰۰







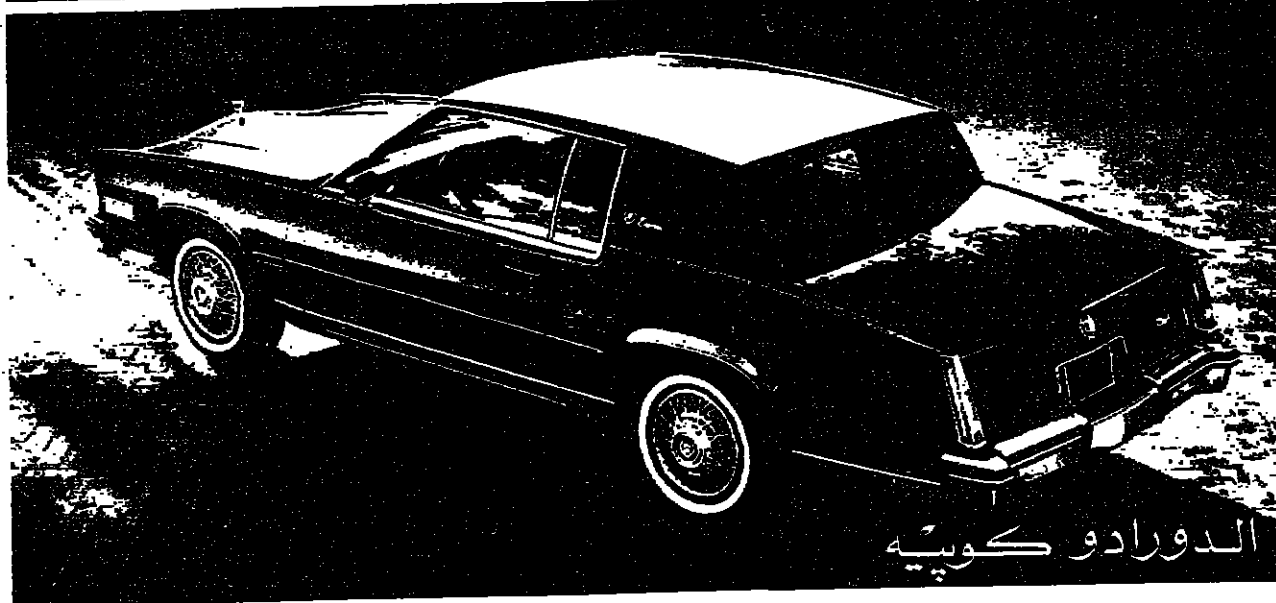
# Cadillac



فليتوود بروهام سيدان



سيمارون سيدان



الدورادو كوبيه



سيميل سيدان

## عالم كاديلاك الأنيق لعام ١٩٨٣

سريعة أوتوماتيكي أجهزات تبديل يدوي رياضي بخمس سرعات (بحسب الطراز) بالإضافة إلى قترامل أليسة ومحرك بنام وضامت. كغيرها من جيل السيارات الأمريكية الجديدة من صنع جنرال موتورز تقدم لك مجموعة كاديلاك لعام ١٩٨٣ ذروة الفخامة وامتعة القيادة. للمزيد من المعلومات عن كاديلاك لعام ١٩٨٣، ندعوك لزيارة الوكيل المعتمد لسيارات جنرال موتورز الأمريكية الشمالية. تعال إلى عالم كاديلاك الأنيق.

ندعوك إلى عالم جيل السيارات الأمريكية الجديدة من صنع جنرال موتورز للتعرف إلى طريقتك الجديدة في القيادة: طريقتك كاديلاك. تقدم لك كاديلاك لعام ١٩٨٣ مجموعة شاملة من السيارات الأنيقة مثل "سيميل" القريضة، و"الدورادو" و"سيمارون" اللتين تميزان بالدفق على العجلات الأمامية. وفليتوود بروهام الكلاسيكية. طمّنت مجموعة سيارات كاديلاك لتكون أنيقة وآمنة ومتينة. وتشمل التجهيزات الأساسية محوّل



THE NEW AMERICANS FROM GENERAL MOTORS  
CHEVROLET PONTIAC OLDSMOBILE BUICK CADILLAC GMC

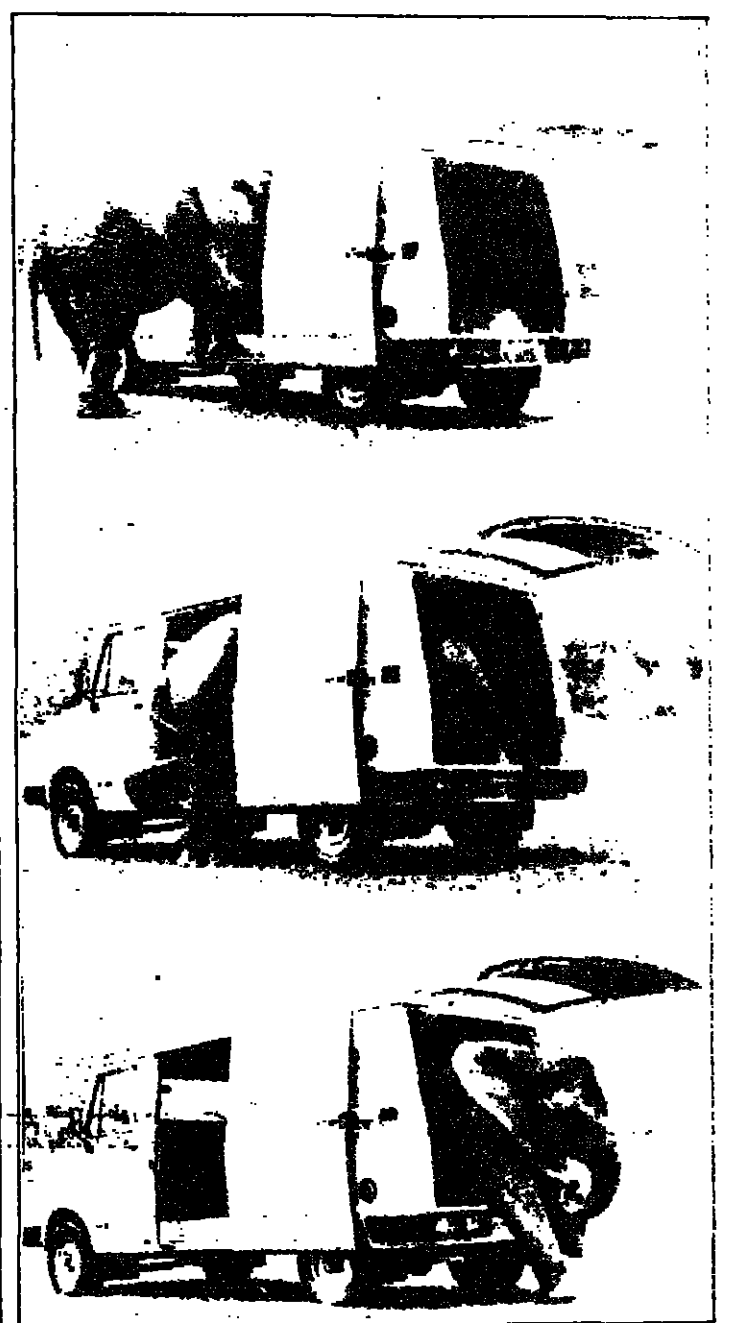




# العلماء والتعاطف كبير مع حيوانات التجارب

اشفق العلماء الذين يجرون اختبارات على الحيوانات الحية هذا الأسبوع بأنه يمكنهم تخفيف العديد من الحيوانات إلى النصف إذا تعاونت الوزارات المعنية. وقد انضم العلماء من الشركات أمثال ثيل بيلفيلد - بورتون داوون ومنتقدون الخاصة بالأكاديميين في الجامعات لإعداد تقرير للتصديق بخصوص استبدال

## ضحية.. ولكن نجرب!



تحتاج عملية نقل الأفيال إلى سيارات نقل ضخمة وقوية لتستطيع تحمل الأوزان الثقيلة لركابها ذوي الأجسام الكبيرة. ولكن يبدو أن الفيلة (إيستر) قد فكرت في اختبار قوة هذه السيارة الصغيرة التي تحمل لها العلماء كل يوم في حديقة حيوانات نيويورك. ولم تدخل إيستر السيارة إلا عندما تأكدت أن عليها الخلفي مقنوح لينسحب لها الخروج. لأن المعروف عن الأفيال أنها بطبيعتها تكره الأماكن المغلقة.

الحيوانات التي تجرى عليها تجارب طبية. وقد قدم التقرير إلى مؤتمر انعقد تحت رعاية شركة انون في لندن. وقد ذكر البروفيسور إيستر ودين السكرتير الأكاديمي لهذه المجموعة والبروفيسور في علم السموم في جامعة باتلجلا - العالم الجديد، بأن المزج بين العلوم السنية والتشريعات السنية هو الذي قد أن هذه الأوضاع الحالية حيث



في مجلس العموم أثناء مناقشته عندما طرح الموضوع للنقاش عام ١٩٨١. لا يختص أي أطراف في أي عمل في تخصص الحكومة أية اعتمادات مالية لهذا الغرض. ولم تطرح الجمعية في تقريرها أية بدائل للاختبارات على الحيوانات، وصرح د. براون - أن هناك اتجاهات لدى بعض العلماء للاعتقاد بأن تلك الكلمات السحرية مثل زرع البكتيريا يمكن أن تحل كل المشاكل - دون أن يعرفوا ما هي كل المشاكل.

وقد سرت جمعية الرفق بالحيوان كثيرا لمبادرة الجمعية والاتحاد البريطاني لتحرير التشريعات لكنها تشك في التزام العديد من علماء السموم في الجمعية بتطوير بدائل حيث ذكرت أنجيلا ولدر عضو جمعية الاتحاد البريطاني لتحرير التشريعات لجنة - العالم الجديد، قلته. لا أحد يؤمن بأن الجرعات يمكن أن تكون مناسبة للاختبار في زرع البكتيريا، واستخدامهم أعداء دراسة اللقاحات يعني بسلامة بأن المزيد من الجرعات سيتم دراسته بنفس الكلفة. وعلى مدى البعيد فلنزيد من الجرعات سيتم تسويقها دون خفض جوهري في

عدد الحيوانات المستخدمة. ويقول الاتحاد البريطاني لتحرير التشريعات بأن الإجابة الحقيقية هي في خفض عدد الجرعات الجديدة والضرورية الواردة للسوق وأجراء المزيد من الاختبارات المعملية المتأنية قبل تسليم هذه الجرعات. وقد بدأت الجمعية هذا الصيف في برنامج ثلاث سنوات فيما يتعلق بتقنية سلامة اختبارات الكيمويات دون استخدام كيمويات، ويوم هذا البرنامج الذي تبلغ تكلفته ٢٥٠,٠٠٠ دولار عدد من الشركات البريطانية.

## أحيى على المدينت



أي شيء ذلك المخلوق الغريب الذي أخذ دور البطولة في أحد الأفلام السينمائية التي ظهرت مؤخرا. والذي أثير الكثير من الجدل حوله. وبالأخص حول تأثيره الضار على الأطفال. حيث حذر بعض الخبراء النفسيين من أن مشاهدة الأطفال للفيلم سينتج لديهم شعورا بالخوف خاصة عندما يصحبون بغيرهم. ومع ذلك يؤكد البعض أن أي شيء على العكس حذر أعجاب الأطفال وتعاطفهم معه. ولذلك فقد أقامت إحدى شركات الملابس على طبع صورة أي شيء على ملابس الأطفال ملصقا حدث تصاميم بالتمسك لفيلم الفك المفترس الذي طبعته صورته أيضا على الملابس.

## جبل جود من التلفيزونات

### مزدوجة - البيت والتسجيل

ننوف يظهر في اسواق الولايات المتحدة جبل جديد من التلفيزونات يقوم بوظيفة مزدوجة استقبال البيت المباشر وتسجيل الحلقا أو البرامج إذا رغب في ذلك. وسوف يغني هذا الجهاز التلفزيوني الجديد عن جهاز الفيديو حيث سيجمع الجهازان في جهاز واحد. ومن المتوقع أن يعرض هذا الجهاز الجديد من التلفيزونات للتسويق خلال العام القادم. والمسألة ليست تلفيزونا ضخما أكبر حجما كما هو عليه الآن، ولكنها لا تعدو أضغلت لقطع صغيرة إلى جهاز التلفزيون للتحكم في تسجيل الصورة والصوت وفقا لما يقوله ووجس اسويني من جنرال اليكتريك فإن هذا الجهاز يمثل تطورا كبيرا في مجال صناعة التلفزيون ومن شأنه أن يقوم بالارسال والتسجيل معا بصورة أفضل مما كان عليه في السابق. ويتم معالجة التسجيل خلال البيت الإلكتروني بواسطة القطع الثمانية الصغيرة التي أضيفت إلى جهاز التلفزيون.

ولكن هناك بعض العيوب من المأمول التغلب عليها نهائيا وتقديم صورة أفضل من التلفيزون المتروك لتتوزع إلى الاسواق خلال العام القادم. ويتوقع أن يلقى هذا التلفيزون قبولا منقطع النظير قور عرضه للتسويق.

# لعبة افتتاح النيران!



في احتفال خاص مشير للتلفزيون الأمريكي بعام ١٩٨٢ في هوليوود أدى إلى فخر بريتون أحد نجوم المسلسل الأمريكي التلفزيوني الشهير - الجذور - لعبة مثيرة. أقيم خلالها حفلا من النيران وهو مشغل من طائرة ذات محرك واحد على سلم من الحبال. وفي الصور الطائرة تنحني إلى حائط النيران وهي على سرعة ٦٥ ميلا في الساعة. ويتكون هذا الحائط من ورق مطوي يرش بالكبريت ويسهل فيه النيران ويساطيع يتعرض بريتون لمخاطرة كبيرة أثناء هذه العملية حيث تمسك النيران في السلم المعلق عليه كما تمسك في ملابسها أيضا. غير أن بريتون يرتدي بدلة خاصة وغطاء لحماية النثر ويكون التنسيق تاما بينه وبين الطيار.



أولادني هو المشروب الغذائي القوي الطبيعي الكامل والفريد - أنه يحتوي على جميع العناصر الهامة للنمو السليم والأداءات الرياضية في اللعب والاندماج الرياضي في المدرسة. يحوي أولادني على البروتين الضروري لبناء الجسم، وعلى الفيتامينات التي تعزز له الطاقة. أولادني هو أيضا الغذاء الأماني الحالي للرياضيين - ومضد حمض طمسا، يعتبر أولادني المشروب الغذائي المثالي القوي الرسمي في الألعاب الأولمبية. أولادني هو لذيذ الطعم مع الحليب الساخن أو البارد.

تمتعوا بالنجاح مع أولادني

WANDER

# احتفال عالمي بالكاثلد



أحرز فريق كرة الماء الألماني الغربي كاس أوروبا بعد مباراة ساحقة هزم فيها الفريق السوفيتي بفنشة أهداف مقابل ستة وسط حوال ألف متفرج وقد حقق الفريق الألماني هذه النتيجة قبل ٩٠ ثانية فقط من نهاية المباراة التي أقيمت في حوض السباحة بالقاعة الرياضية في شوبنجر ببرلين الغربية. وقد انتصر الفريق الألماني في ٢٣ مباراة وتعادل في خمس مباريات ولم يخسر سوى في سبع مباريات من مجموع مباريات البطولة الأوروبية. وفي الصورة أعضاء الفريق يحتفلون بكأسهم وبمديرتهم في الملعب أو بجارية أمق وسط الماء في حمام السباحة.





شعی

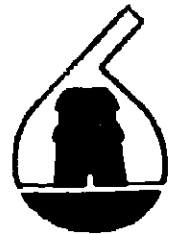
المريض محمد بن سليمان الخياط

”إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ“

[illegible]







## تقدم فرص عمل جديدة بمزايا عديدة للشباب السعودي

العدد	مسمى الوظيفة	المؤهلات والخبرة	طبيعة العمل
١	مهندس معالجة	بكالوريوس في الهندسة الكيميائية ويفضل من لديه خبرة في صناعة البتروكيماويات أو الزيت مع إجادة اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابة.	تتخصص مسئولياته في حل المشاكل الهندسية المتعلقة في تخصصه سواء كانت مشاكل ناتجة عن التصميم أو التشغيل وتجميع وتحليل المعلومات التي تساعد على حل تلك المشاكل.
١	مُبوّب معلومات	شهادة الثانوية العامة مع خبرة في تبويب المعلومات وعمليات الحاسب الآلي، كذلك إجادة اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابة.	وتتخصص مسئولياته في تدوين المعلومات الحاسوبية بالإضافة إلى بيانات الرواتب في الحاسب الآلي. وكذلك مراقبة الأرصدة المالية.
١	محلل أساليب ونظم	شهادة الثانوية العامة مع خبرة سنتين أو أكثر في مجال الحاسبة وتبويب المعلومات والبرمجة، وكذلك إجادة اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابة.	يساعد على إدارة وتشغيل الحاسب الإلكتروني ويربته كذلك المحافظة على الأنظمة الحاسوبية المستعملة به.

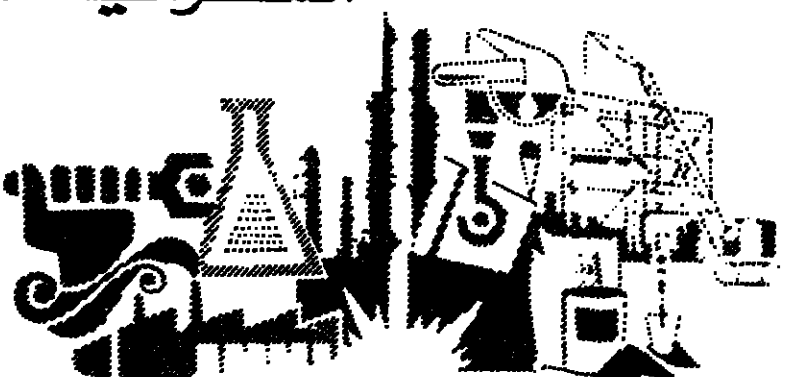
**المزايا :** ♦ راتب مغري يحدد على أساس المؤهل والخبرة. ♦ رعاية طبية للموظف وأفراد أسرته من يعولهم شرعاً. ♦ سكن مؤثث أو بدل سكن يعادل راتب ثلاثة أشهر. ♦ فرص التدريب في الداخل والخارج.

وذلك إلى الجولات التالية:

- ١- الشركة الوطنية للميثانول - حي رقم ٩ - مكتب ٥ - التطويق مدينة الجبيل الصناعية - ص.ب ٥١٣ - تليفون ٨١٠٠/٢٤١ - ٣٤١
- ٢- المركز الرئيسي للشركة السعودية للصناعات الأساسية «سابك» بالرياض شارع الفيناب - وزارة القوى العاملة والتدريب - ت ١٢٣٦١/٤ - ١٢٣٣٣/٤ - الرياض
- ٣- فرع الشركة السعودية للصناعات الأساسية «سابك» بالدمام بنائية الشركة السعودية للمقاربات - شارع الملك سعود - مقابل محطة القطار - الدمام - تليفون ٨٢٣٤٦٦
- ٤- فرع الشركة السعودية للصناعات الأساسية «سابك» بجدة شارع السبع - خلف أسواق العريفي - ت ٦٧١٩٧٨٣ - ٦٧١٩٧٨٧ - جدة.

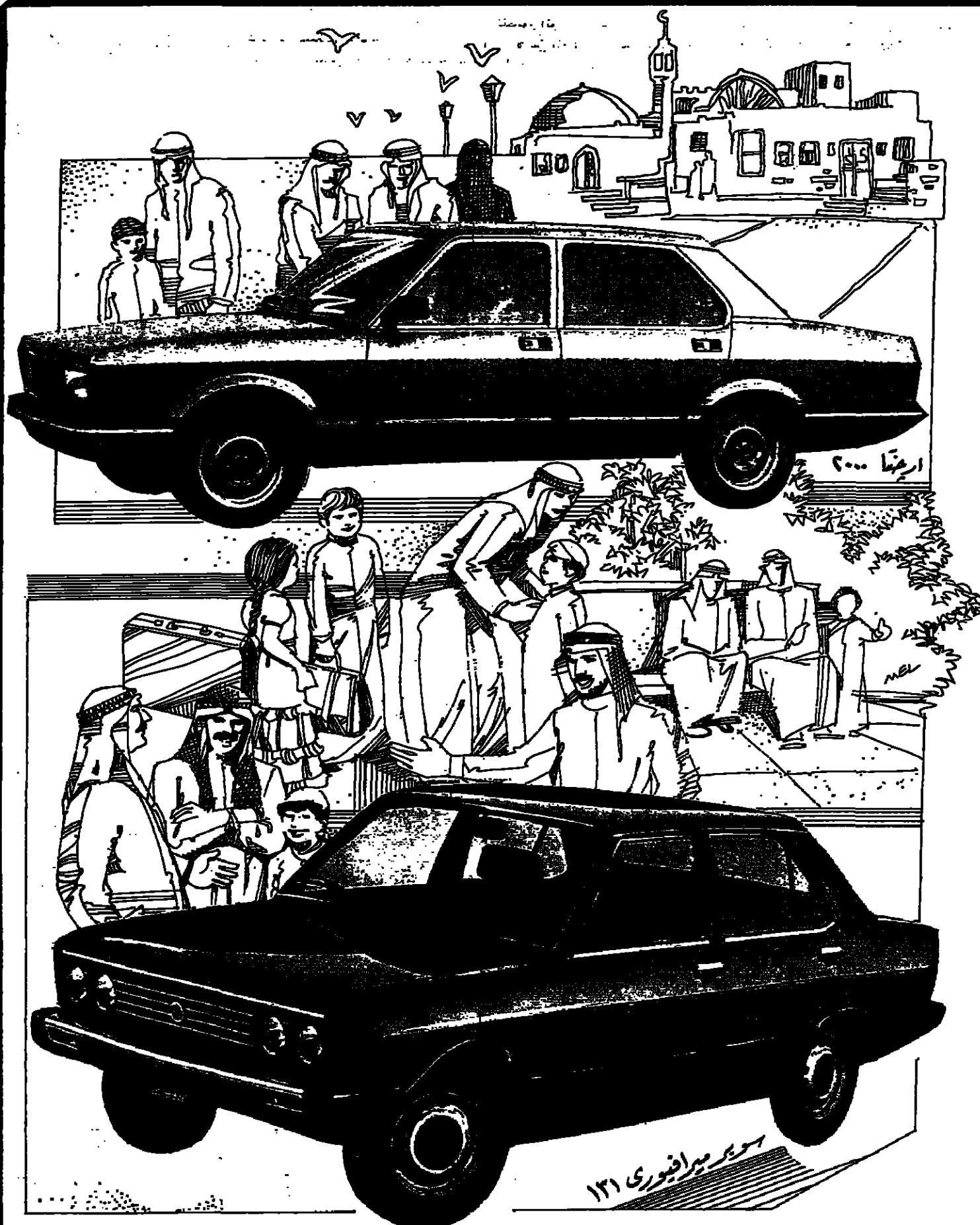
فعل من تتوفر لديه الشروط المذكورة التمتع بالتالي:

- ثلاث صور من المؤهل الدراسي.
- ثلاث صور من شهادة الخبرة.
- ثلاث صور من حافظة النصوص.
- ثلاث صور شخصية.



## صناعات الوطنية سابك

الشركة السعودية للصناعات الأساسية



يسر الشركة العربية للآليات المحدودة

# فياث

ان تملن لعملائها الكرام عن اجراء:

## تخفيضات كبيرة

### على موديلات عام ١٩٨٢

ابتداء من ٢٥ يناير ٨٣ وحتى نهاية فبراير ١٩٨٣

السعر	
١٤٠٠ / ١٣١	بدون مكيف
١٧٠٠	سوبر ميرافوري مكيف
١٩٦٠	سوبر ميرافوري مكيف
٢٠٦٠	سوبر ميرافوري مكيف
١٩٦٠	ارجنتا ١٦٠٠ بدون مكيف
٢١٧٠	ارجنتا ٢٠٠٠ مكيف
٢٣٦٠	ارجنتا ٢٠٠٠ مكيف أتماتيكي

إناقشتها - متانتها - تجهيزاتها المريحة - مرونة قيادتها

تشجع على اقتنائها - أسعارها لاتزاحم.

الرياض : العليا - شارع الثلاثين - بنائية الميرولان - مقابل محلات عالم الروائع - الرياض : طريق خريص - هاتف : ٤٩١-٨٠٨ - جدة : طريق المدينة - شارع فلسطين - حائل : معرض التماهي للسيارات - هاتف ٥٣٢٨٤٦٦ - المنطقة الصناعية - القصيم : معرض مؤسسة العالم العربي للسيارات هاتف ٢٢٤٦٨٠١ - بريدة - حي الروضة والمعارض - نجران : مؤسسة ربيع مانع ربيع - تجان الشارع العام - بجوار المستشفى العام هاتف ٥٤٢٢٠١٢



## هذا النداء



نداء تهتف القلوب طربا  
لساعة وتنتفج الما لفراقه أنه نداء  
العائلة الذي تحتويه الأمومة بأسمى  
معانيها.

فلما كل نبضة من نبضات قلبه وفي  
كل قطرة من قطرات دمي تقش أسكت  
بحروف من نور وتعلمت أن في القرب  
منك الحنان وفي الهروب اليك الأمان.  
اليك - أمي - أسطر هذه الكلمات.. فكما  
بل اهتف بصوتي الحزين قللة: أنها  
ليست كلمات أنها مشاعر وإحساس  
دافئة تلت تخليق نفسي إيماء طويلا..  
واليوم أبت هذه المشاعر الصبر  
والبقاء!

بل فرض عليها الزمان الظهور  
لتقريتها وتسعيها فهي معاني  
الذخيرة لساعات بسيطة أحسست  
باني أفقدتها فيها. أنك لا تعلمين -  
أمي - كم من الخوف تركته في أعالي  
وكم من الحزن زرعه في نفسي فعندما  
أطيل النظر إلى ذلك الملك الطاهر الذي  
تجسد فيه معاني الحنان أحس باني  
سجينة لعدة مشاعر فأرجل معك بين  
السين إلى طفولتي الهلولة وما تحمله  
لك من عراقل - بكجيميل - فهناك  
التصاق بلحافتي الدافئة وتمتدني أن  
أطيل البقاء فيسره لي سبيل الخروج  
لقد عرستني في حديثك بذرة  
صغيرة وأسقيني من مناهل الخير

تعالين مؤسسة **أحمد سعيد** للبناء بالرياض  
عن سفرنا ليليا:  
١- أحمد إبراهيم مسونته - ربيع - فروعها  
٢- محمد محمد إبراهيم - ربيع - فروعها  
٣- محمد محمد إبراهيم - ربيع - فروعها  
٤- محمد محمد إبراهيم - ربيع - فروعها  
٥- محمد محمد إبراهيم - ربيع - فروعها  
٦- محمد محمد إبراهيم - ربيع - فروعها  
٧- محمد محمد إبراهيم - ربيع - فروعها  
٨- محمد محمد إبراهيم - ربيع - فروعها  
٩- محمد محمد إبراهيم - ربيع - فروعها  
١٠- محمد محمد إبراهيم - ربيع - فروعها

# فتيات سعوديات : هل صحيح أن الفتاة السعودية غير مثقفة ؟ ما تعرض على الصفحات حاليا .. هوائير وحبائرية أو مقالات ضعيفة البناء والأسلوب

يكون افراز كل شيء .. اتمهل انا في اختيار مادة  
النقاش واسحب بساط التكلف والاحاديث  
الصحفية لأخرج لكم هذا النقاش بشكل عفوي  
يخدم قضيتي التي أسعى من أجلها ولا أشك أن  
كل فتاة حريصة على اظهار الحقيقة تسعى ايضا  
لنفس مساعي..

ابتدأ الحوار هادئا هكذا ولن اذكر اسماء  
المتحدثات رغبة مني في اعطاء الحرية الكاملة  
لهن..

حوار: هتون العبدالله

ضمني هذا الحوار بفتيات يتطلعن لبناء  
قاعدة جميلة لثقافة المرأة تكتسح القاعدة التي  
تقول بان الفتاة السعودية غير مثقفة..  
هؤلاء يحملن في داخلهن رؤية جيدة للوسط  
الثقافي بشكل عام استطعن من خلالها تحديد  
ملامح الحركة الثقافية للمرأة سواء اكانت ثقافة  
عامة أم ثقافة متخصصة.. وحين يكون الحوار،

\* من يقول ان الفتاة السعودية غير  
مثقفة لا يعرف عن الثقافة اي شيء..  
فمرحلة افريت اسماء ذكرت معظمها  
لايمكن ان تنتهي هكذا وبهذا القول  
الفتاة السعودية قادرة على التلقي في  
كل المجالات وهي قادرة على الابداع  
والعطاء ولكن الحواجز امامها كثيرة..

هل هذا في نظر الحل النهائي  
لبناء القاعدة التي ننشدها..

\* لا يجب ان نتوجه الى اولياء  
الامور لنقول لهم ان مشاركة المرأة في  
الصحافة لا تعني -بالضرورة- خدش  
حياء وكرامة الأسرة بل العكس.. فكما  
تغفر الأسرة بوجود كاتب أو شاعر أو  
فنان فستغفر المرأة بوجود كاتب أو  
فنانة.. فلماذا لا تغفر بوجود  
كاتبة أو فنانة..

نعم.. فلوها وبكل صدق ان  
ابتعد الفتاة عن قراءة الصحف هو  
ضعف مايعرض على الصفحات.  
فالشركات النسائية غالبا ما تكون  
خوادر وجدانية أو مقالات ضعيفة  
البناء والاسلوب واللغة بحيث تدعها  
القارئ بعد قراءة الاسطر الاولى  
لذلك فالطبيب (تغيير) صحفي نسائي  
يبحث تتغير كل المفاهيم المطروحة  
الآن ولكي تكون مفهوما جديدا  
تناسب مع الواقع الموجود حاليا



محبية كالخبرة ما اسباب غيابها  
عن الساحة الصحفية على الرغم من  
الحاجة الشديدة لها..

\* تقصير  
في جهود التثقيف وحصة  
التوجيه وقائمة السيف وشريحة  
الشمائل وغجيرة الريق وعقيدة  
المنفى..

لكل منهن ظروف - لابد - انها قامت  
حاجزا امامهن الشيء الاكيد انهن  
خدمن الساحة الثقافية بالقل والقصه  
وموضي الزهراني وايمان الديابغ  
والقصيدة وكل مشاركتن كانت  
حديثة بالشكل الذي جعلهن يرسمن  
كل شيء كعالم.. ماذا تقولين.. لم اقل  
بان صحافة المرأة الآن لا شيء..  
بل من اجل ذلك تهم الفتاة  
السعودية الآن بانها ليست مثقفة..

الثقافة يتمنون الاقلام النسائية  
البارزة بانها اقلام رجال.. واقولها  
بصراحة ان اخي قسم بيان  
رجل على الرغم من محاولاتي  
الضميمة لثقافته بلونها امرأة وانها  
ليست المبدعة الوحيدة بل ان هناك  
فوزية البكر واحدى الكاتبات  
وحصة التوجيه ورقيه  
الشبيب وهند باغفل ولطيفة السلام  
وقائمة السيف ومينيرة الغدير  
وشريفة الشمائل وامينة الخسيس  
وموضي الزهراني وايمان الديابغ  
وهدي الجاسر وولاء حواري على  
الرغم من اختلاف درجات الابداع  
بينهن وهذا مايعرضه القراء  
والمتقنون.

الاسماء التي ذكرتها في البداية  
والعروفات كاقلام ابداعية وليست

## كلمة الصفحة

بلانا الحبيبة مناخها قارى بمعنى انها شديدة البرودة في  
الشتاء وشديدة الحر في الصيف.. وكذا يكون الفرق بين درجات  
الحرارة بالنهار كبيرا عنه في الليل..

.. وإزاء هذا الفرق الحاد ومع موجات البرودة التي تتلاحق  
على كل مواطنة ان تحرص على ابتائها من هذا البرد.. وذلك  
بكون بتدفئة المسكن ليس تدفئة شديدة ولكن بصورة  
متوسطة وحتى لا يصاب الأطفال بالرشح والزكام من اثر  
الخروج من مكان دافئ وهو المنزل الى مكان بارد كالشارع كذلك  
فان التغذية الجيدة وتنوع المائدة بمختلف انواع الفاكهة  
والخضروات من شأنها ان تشكل درعا واقيا ضد الامراض  
وخاصة امراض الشتاء.. كذلك على ربة البيت ان تحرص على  
ابتعاد اى طفل من أطفالها يصاب بالبرد أو الزكام عن بقية  
أخوته وحتى لا تنتقل العدوى الى باقي الابناء.. كما يجب  
العرض ومراجعة الطبيب عند اى اصابة بالبرد وعدم التكسل  
عن العلاج.. فهناك الكثير من امراض الشتاء لها مضاعفات  
سببه وتنسب في امراض خطيرة..

كذلك على الامهات ان يحطن ابناهن بالملابس الصوفية  
الثقيلة وعدم تعريضهم لتيارات هوائية باردة عند الخروج من  
الحمام أو بعد جولة اللعب حيث يكون الجسم دافئا أو سلخنا  
كل هذا يجنبك - أختي المواطنة - من المتاعب وحتى تعيش  
اسررتك في صحة وسعادة..

### المحررة

## الزاجل

تكرار المحاوله  
O الأخت / خطي نجد - الرياض  
نرجو تكرار المحاوله لان الوجدانيات - لا تنشر  
في هذه الصفحة لك اصدق تحياتنا

انتظري الرد  
O الأخت / هدى - ام ملج - الرياض  
احلنا رسالتك للمزينة ام واصل - فانتظري  
الرد تحياتنا

همسات خافقي  
O الأخت / نواف الشمال - الغريرات  
مساهمتك دائما جيدة اما موضوع همسات  
خافقي.. ليس من اسلوب الصفحة طرح مثل تلك  
المواضيع رغم جودتها - نامل ان نلتقي في  
مواضيع اخرى تحياتنا

همسك  
O الأخ / عبد الله الشلال - الرس  
همسك.. لا يمكن نشرها في هذه الصفحة وقد  
احلناها لصفحة الختمة.. تحياتنا

الرجل العربي والمرأة  
O الأخت / شروق  
اجمل ما قرأت عن العرب.. موضوع جيد لو  
كان أكثر سطورا.. اما الفقرة الخاصة بالرجل  
العربي والمرأة.. فانه غير صالح للنشر.. تحياتنا

## شركة نموزية كبرى

تعلن عن حاجتها لشغل وظائف:

**سكرتير**

بمعرفة اللغة العربية والإنجليزية (أو الإيطالية على الأقل) الكاتبة  
معرفة الكمبيوتر - مع خبرة في أعمال السكرتارية ومثل الخدمات  
الفرعية للأشخاص السمرين أو من يمارسون إقامات قارية لا يحرر  
الرسائل على ٢٧٨٢٢٢١ بالبريد عبد المجيد وذلك  
من الساعة ٩ - ١٢ ظهرا ومن ٥ - ٧ مساءً

## الشركة العربية للملاحة

والشحن الحدودية  
بأبوظبي

تعلن عن توقيع وصول البواخر الآتية إلى ميناء الدمام والجبيل

اسم الباحرة	وجهة القصد	المحررة	الوصول المتوقع	الميناء
١- جارا شيا لوركا	أوروبا	أسمت	٢٨/١/٢٩	الدمام
٢- ريو جين مارو	إندونيسيا	سيلات	٢٨/٢/٢٩	الدمام
٣- كاتج دا	أوروبا	عامر	٢٨/٢/٢٥	الدمام
٤- أبو عينا	أوروبا	أسمت	٢٨/٢/٢٣	الجبيل

البواخر التي سافرت منذ الإعلان السابق

BBS ScanCarriers WILLINE Blue Star Line

## وبعد ايها الاعزاء..  
كان هذا ملخص الحوار الذي دار بيني وبين  
بعض المثقفات حول (ماهية) الصحافة  
النسائية وواقعها المتردي.. أمل ان اكون قد  
وفقت في عرض الحوار لأنه يهمني ان تتضح  
ملامح القلم النسائي بالشكل الذي تنتميه كل  
فتاة تحرص على قضاياها وهمومها..

## أخبار

لو كنت مسئولة في احدى  
دور النشر السعودية لعملت  
دراسة لأكثر الكتب قراءة  
وابرازها للقراء.

لو كنت معلمة لحاولت  
خلال اجازة الربيع الخروج  
باسلوب جديد من اجل  
استفادة الطالبات واستفدت  
من اخطاء الماضي

لو كنت ربة بيت لحاولت  
اقتناء المزيد من الكتب التي  
تزيد من رصيد ابنتي ثقافيا في  
كافة المجالات.

لو كنت من احدى  
المتعاونات مع صحفيات المرأة  
لحاولت ان اباعد عن  
الرومانسيات والكتابة عن  
قضايا المرأة السعودية.

لو كنت من اساق علم  
اللغات لاستفدت من بعض  
الكتب التي تساعد على تعلم  
اللغات.

لو كنت رائدة للجنة  
الثقافية بأحدى الجامعات  
لحاولت ان اصل الى ربة البيت  
وادعوها للحضور الحضرات

قارئة

## العروس.. والشرش

من البكثري ان تعني المرأة كثيرا  
بمظهرها وتبذل في ذلك قصارى جهدها  
وجل وقتها لتكسب بذلك اعجاب

عزيتي الزوجة  
ما احلى يكون مينا على الحبة  
والسالف والظاهر وليست  
الحياة الزوجية بمعنى  
الزواج والانتجاب فحسب  
ولكنها هي التي تكون الرابطة  
بينها وبين الزوج والزوجة  
وهذا يتطلب منك انت كطرف  
اول في بنائها ان تهني بزواجك  
قدر الامكان وتعلمي على راحته  
واسعده ولا تحمليه فوق  
طوقته وتخضعي من الابه  
ومشاكله التي تواجهه  
وتساعده على حلها اذا امكن  
ويجب ان نصحب بالثقافة  
وتحضره بحسن السمع  
والطاعة وتعلمي موقع عبيد  
فلا تقع عيبه منك على فبيح.  
وكوني دائما جميلة في نظره  
بأحضانها بافتك وهندامك فكم  
من زوجة أهملت نفسها  
وزوجها وبنها ونسبت في  
ضياع زوجها واولادها  
وهدمت بيتها بيدها فبجب ان  
تكونوا جميعا في حياة زوجية  
حادة مثقلة بسودها الحبة  
والونام

فاطمة السويديان

## مكة من أجل

اصطلاحهم مع ماسيني بالشرش  
الذي لا يتعدى كونه قطعاً من الذهب  
متصلاً ببعضها البعض الآخر بطريقة  
تخلو من عنصر الجمال والذوق  
وتفتقر يد صانعيها للمهارة الفنية  
المطلوبة عدا كونها تغطي اكبر جزء  
ممكن من جسم المرأة بالذهب على  
حسب الزوج المسكين.. ألم يكن  
الاجبر بنا ان نستغل قيمة الشرش  
الذي يخلو حتى اسمه من الجمال في  
توفير قطعة أثاث جميلة وضرورية  
للنزل فنظرنا الى الشرش وهو يحوي  
جميع متطلباته افضل بكثير من  
الشرش الذي يستخدم كوسيلة لتغير  
كذلك فكم من امرأة تغامر بالذهب  
وزوجها تحت وطأة الديون الطائلة  
وبينها يفتقد الى ايسر مستلزمات  
والجميل وتتملأ مع الموضة حسب

فهد عثمان الحميدي

اعلان عن سفر وعودة موظف

تَعْلَمُ مَوْجِئَةَ الْقَتْعِ الْإِنْسَانِيَّةِ  
عَنْ مَفْرُوكَتِهَا الْيَدِ /

برجی محمد له جوہر علی المنکوحہ مرامعتا غفرلہ اسبوع  
عد کا ریحہ - وای جوہر یظہر بیدھذا السامع  
فالوہ صۃ غیر مسئلۃ عنہ .

تعلن شركة لاسم العربية الحدودية عن فقد استمارة سيارة  
تويوتا كريسيدا موديل ١٩٨٠ لوحة رقم ١٨٤٣٤  
الصادرة من مرور الرياض، يرجى من يعثر عليها تسليمها  
مشكوراً الى ادارة مرور الرياض أو الاتصال:  
تليفون ٤٧٨٨٦٥٠ الرياض

## شكر تعزية

الدكتور: محمد مهدي باصحة  
وأخوانه وأقاربهم يشكرون كل من سار بهم  
وداراهم في فقيدتهم

# الوالدة

سأمرهم بغيره أو لها نقيا أو بريقا ونسأل الله  
الأيامهم مكرها - فقد الله الفقيدة برحمته الواسعة  
وأسكنها فجع جنازة -  
إنا لله وإنا إليه راجعون //

زبوت سينشري الانجليزية العالمية

استعمل زيوت سينشري لسياراتك  
واكسب إحدى هدايانا الرائعة  
... (جائزة قيمتها الإجمالية ٥ مليون ريال لمدة عام  
يتم توزيع الجوائز بمعدل ٢٥ جائزة كل ثلاثة أشهر

الفترة الأولى تبدأ من ١٢ إلى ١٤٠٣ هـ وتنتهي في ١٢/٧/١٤٠٣ هـ

## كيفية الاشتراك في المسابقة

عندما تريد تغيير زيت سيارتك وتعمل زيت سيمفري  
أطلبه من صاحب لينستر أو المفصلة أو الورشة كما كنت  
الاستهلاك في السابقة ، كما تأخذ واحد من كل ثلاث أو أربع  
عليك من زيت سيمفري فقد يحالفك الحظ وتخرج إحدى  
هذه الجوائز القيمة :

- ① السيارة لمارسي :  
 سيارة كاديلاك موديل ١٩٨٣ من شركة أمانة للسيارات  
 ② السيارة الثانية :  
 سيارة جويل موديل ١٩٨٣ من شركة فوديكر عربايب  
 ③ السيارة الثالثة :  
 سيارة بونتيك موديل ١٩٨٣ من محلات حسن لقول  
 ④ السيارة الرابعة :  
 أثاث شقة بالكامل (عرقه نوم - عرقه صالون - مطبخ  
 بالكامل - مع إيجار للشقة لمدة سنة)  
 ⑤ السيارة الخامسة :  
 سيارة تويوتا كراون موديل ١٩٨٣ من شركة عبداللطيف جميل  
 ⑥ السيارة السادسة :  
 سيارة داتسون ٢٨٠ سم موديل ١٩٨٣ من شركة مزاج عامر هزان

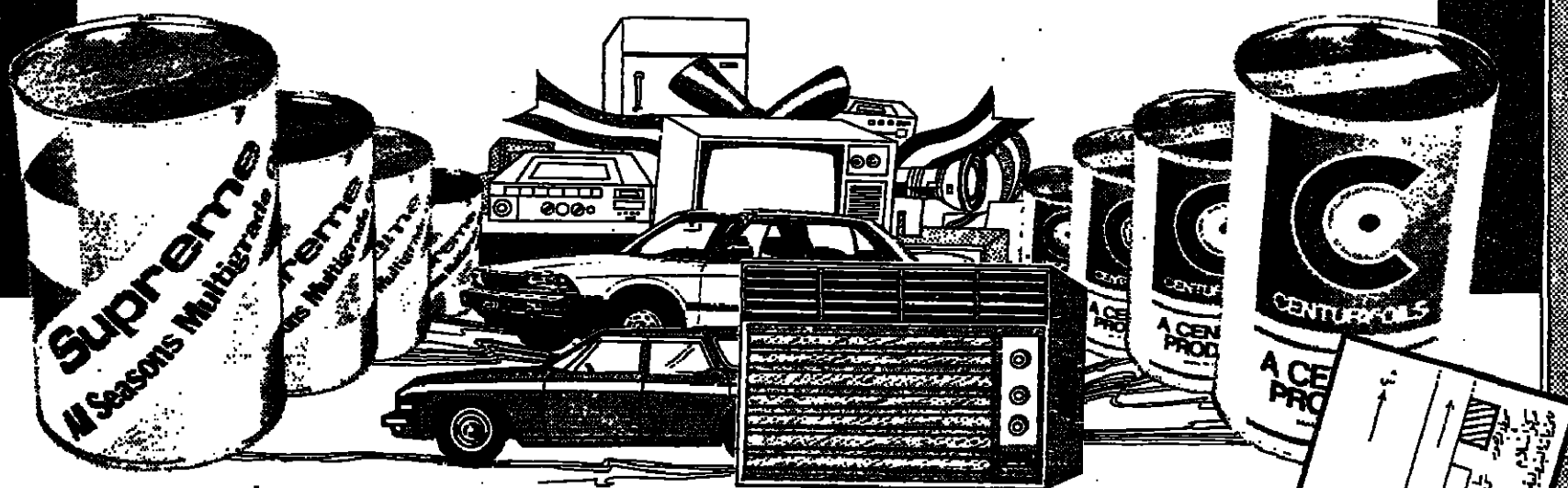
من شرکتہ سراج حامد زہران

57 5A

- ① الجائزة السابعة: سيارة داستون ٢٤٠ من شركة سراج حامد زهران
- ② الجائزة الثامنة: سيارة مازدا ٩٢٩ من شركة الحاج حسين علي رضا
- ③ الجائزة التاسعة: سيارة مازدا من شركة الحاج حسين علي رضا
- ④ الجائزة العاشرة: سيارة هوندا أكورد من مؤسسة عبد الله هاشم
- ⑤ الجائزة الحادية عشر: سيارة جانت من مؤسسة العيسوي للتجارة
- ⑥ الجائزة الثانية عشر: تذكرة سفر إلى لندن ذهاباً وإياباً مع الإقامة لمدة ١٠ أيام

بالإضافة إلى عدد من الجوائز لقيمة التالبة،

فزیرہات میں فیسی - ۱۰ میرات فیزیوجی فیسی میں مؤسسۃ السجرو  
 تلیفزیوینات نابھونال ۶۶ بروصۃ من شرکتہ الدہلوی  
 مکسفات اُماٹا من البروشین  
 مکسفات بورک - بوتاجانلات من شرکتہ الحفانی  
 شرجاء اُوربال من شرکتہ عبدالحمید نقشان  
 سامعات رادو من مؤسسۃ الغزالی  
 سامعات سنسری من جمعیۃ جندیہ  
 طبعۃ صالوت علی شکل کتب من محلات الخیر اللطیف  
 عرقۃ لوزم من محلات یحسین اللقویات



لقد المماز سوف تقدم في نهاية كل مائة أشهر من مائة الفه الحظ وعددها ٢٥ جائزة  
الربا لإحتفاظها بالكتابة وإرسال الكف مستوفى العائات أنما كنت داخل مملكة إلى :

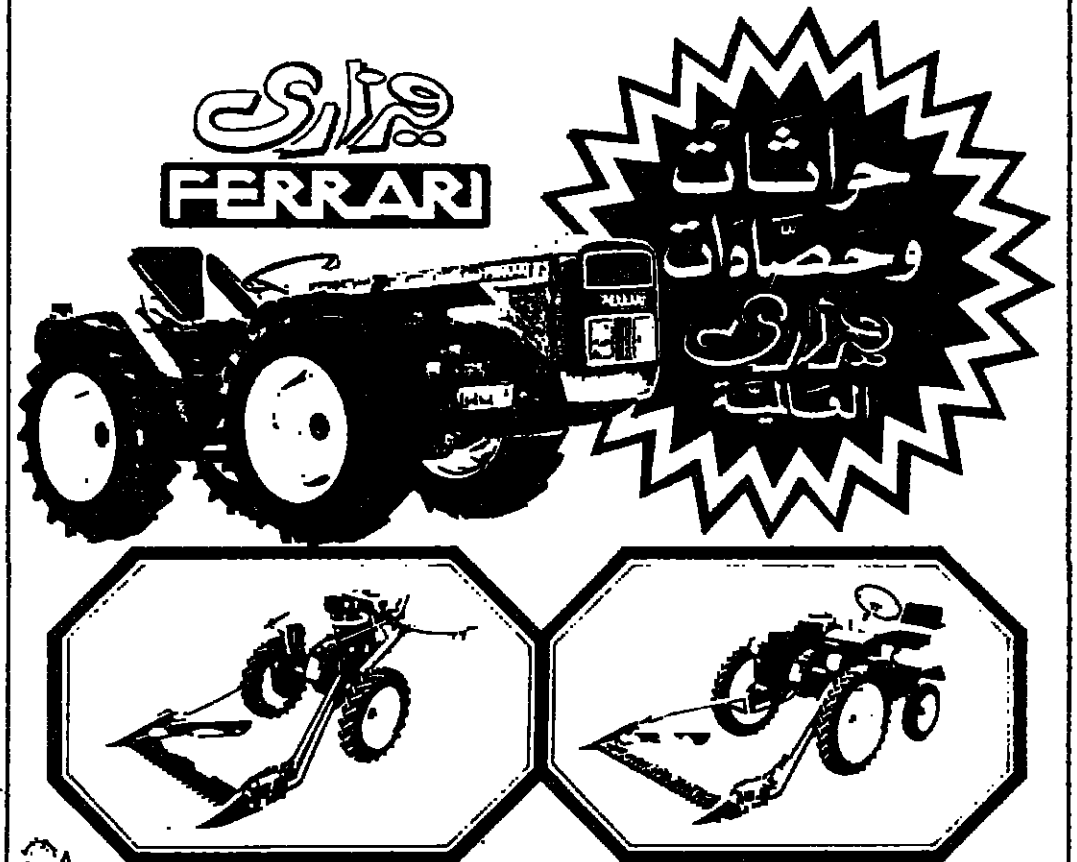


الوكيل الوحيد لزيت سينثري المملكة العربية السعودية  
مركز اسلام لتجارة الزيت وشحوم

جدة: شارع الملك فهد (البيش) لك ٩ ميل من الطار الطير - ص ٢١٨٩ تليفون ٦٨٣٠٧٢٧  
سوف يتم توزيع الجوائز في المرحلة الأولى يوم ١٤٠٣/٧/١٥ هـ الموافق ١٩٨٣/٤/٢٨ م بمركز اسلام

مؤسسہ  
بین عاقل  
للتجارت والعلوم

الوكلاء الوحيدون بالمنطقة الجنوبية



**مطلوب موزعون بالمناطق التالية**

ن - نجران - بيشة - الباحة - النماص - ظهران الجنوب

الإدارة العامة، خمسين مشيخاً ت ٢٢٤٣١٨٤  
المعرض: أجمعتا طريق المنبر ت ٢٢٥٥٨٣٣ - ٢٢٥٥٩٨١ ص ٢٧٩ س. ت ٢٠٢٠ نكاس ٩٠٦٠٥٩ بين عاقل إبراهيم



**BBS**  
Barber Blue Sea

**يسر خطوط باربر بلوسي أن تعلن عن المواعيد المتوقعة لوصول البواخر التالية :**

اسم الباخرة	رحلة رقم	وصول الدمام	من
باربرنارا	٩٥	٤/٤	بورنيو لخمعة
باربرتونسبرج	٩٦	٤/١٨	" "
باربربرسيوز	٩٧	٣/٥	" "
باربربريام	٩٨	٣/٢٠	" "

يرجى من السادة أصحاب البضائع الحضور لاستلام أذونات التسليم مقابل تسليم بوالصة الشحن الأصلية أو الضمان المهر في -  
ولن ير من المعلومات يرجى الإكمال بقسم الشحن.

**الشركة العربية للملاحة والشحن المحدودة**

الرقم : ٨٣٣٩٩٧٥ تـ ١٤٤٧/١٢-١٠/١٤٣٧ هـ : من جـ : ٢٩٣  
جدة : تـ ٦٥١٩٣٦/٦٥١٩٣٧/٦٥١٩٣٨ تـ ١١٨٨ (٤٠) من جـ  
الرياض : تـ ٤٧٧٣٩٤٥/٤٧٧٤٣٧٦/٤٧٧٤٣٧٧ تـ ٦٩٦ (٢٠) من جـ





فن كتابة السيناريو

# التمثيل المسرحي

واصبحت بعض قوانينه واضحة لذا فإن أي كتاب عن السينما لا يمكن أن يتبع نماذج أو قوالب مسلما بها من قبل. ومن هنا تأتي صعوبة الخوض في هذا الموضوع. هذا فضلا عن أن السينما لم تنشأ كما نشأت الفنون الأخرى بين النخبة المعتمدة من الناس ولكنها أصبحت أصلا من صالات التسلية البدائية فكان أول ميلادها في القاعة التي تجاور قاعة النشاز. وكان البهولانيون والباحة الذين يسرحون ببعور والهواة ومدبرو التحليل ولاعبو القوى يمارسون ألعابهم وحيلهم الخالدة. فكان على السينما منذ مولدها أن تتغلب على عقبات كثيرة أعترضتها وكان عليها أن تحارب بكل قواها لكي تعيش. وعاشت وازدهرت ازدهارا عظيما حتى أصبحت فنا مستقلا بل واستطاعت أن تحوي معظم الفنون الأخرى.

وتعترف صلاح أبو سيف في مقدمة كتابه أن هذا الكتاب هو أول كتاب باللغة العربية يبحث في موضوع السيناريو بدقة وهو على مدى عشرة فصول - هي فصول الكتاب - يتحدث عن أن قوانين السينما إذا كانت لها قوانين - ليست واضحة تماما رغم الفوارق العديدة التي حققها الفن السينمائي منذ اختراع السينما وحتى الآن. وذلك على خلاف ما حدث في المسرح الذي تطور تطوراً طبيعياً.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في حريملاء الموطن / محمد بن عبد الرحمن الطرب مفيداً أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٨٣ وتاريخ ١٣٨٧/١٠/١٠ قد منه يرجى من يخطر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في حريملاء أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازته هذه الحفيظة أو إخراجها أو التخلي عنها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

الخروج / النور / يعلن المدعو / سعود سعد ختلان - حامل حفيظة النفوس رقم ١٢٨٣ - سجل أبها عن رغبته في تعديل اسم جده من ختلان إلى سعود وإضافة لقبه الختلان بحيث يصبح اسمه بعد التعديل سعود سعد سعود الختلان فمن له معارضة مراجعة أحوال الخرج خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

الخروج / النور - يعلن صالح موسى النفيسة عن فقد لوحة سيارة - أشتون صغيرة موديل ٨٢ رقم ١٧٤٠٦ - بخصوص السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الخرج وله الشكر.

الخروج / النور - يعلن مهدي سليمان العززي عن فقد استمارة سيارة شفر كليرس موديل ٧٩ رقم ١٢٢٢٥ - بسم السعودية - بسم سعود محمد مبخوث يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الخرج وله الشكر.

الخروج / النور - تعلن لطيفة عبيد الله محمد السعيد عن فقد استمارة التماس الدراسة بعدد المعلومات تاريخ عام ١٤٠٩ - صلاصة من معهد المعلومات بالخرج يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مديرية البتات بالخرج أو المدرسة الثانوية ببالخرج وله الشكر.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في عرعر المواطن محمد عبيد الله محمد العبد مفيداً أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٦ وتاريخ ١٣٩٦-١٢-١٢ سجل عرعر عن رغبته في تعديل اسم جده من ختلان إلى سعود وإضافة لقبه الختلان بحيث يصبح اسمه بعد التعديل سعود سعد سعود الختلان فمن له معارضة مراجعة أحوال الخرج خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

هكذا منه الخجل

مجالس السمار

سجل في (مجالس السمار) جلسة شعبية فيها شعر ومرح وطرب. حيث حضر الجلسة الفنان الشعبي إبراهيم الناصر. والشاعر سعد الغنيان. والكوميدي خالد الراشد وغيرهم. وقدمت قصائد ونكت. وتلقب الأغنية مغربية حازت على استحسان الجمهور. وذكر أن أغنية (طبعه غريب يجرع الناس بالخلق) من الصلحة. غناها علي عبد الكريم. واشتهر. وحولها علامات استقلام. ثم مساهمت من مستمعي البرنامج في مختلف ألوان الثقافة. والطرفة. والعلوم.

## الفن هناك

أول مرة حسن الإمام ونجوى إبراهيم عندما سالت غنون. الفنانة نجوى إبراهيم عن آخر أعمالها هي للتلفزيون أم للسينما. قالت في الحقيقة أنا استعد للمشاركة في عمل تلفزيوني حيث لا أزل أراجع سيناريو مسلسل تلفزيوني جديد قد تكون يعطونه من نصيبه وستكون الأولى إذا تم من تلحين المخرج حسن الإمام حيث سيقيم بالخرج للمسلسل وهذه هي المرة الأولى التي يقوم فيها الفنان حسن بإخراج مسلسل تلفزيوني البطولة الغنائية في المسلسل ستكون الفنانة نور الشريف وبشارته الفنان كامل الشناوي

## شاعر.. ومقطع

أحمد فضل شبلول

## من عوزيات.. إلى أين؟

حدثني موقف طريف جداً مع زميل في يدرس منذ عدة سنوات بالولايات المتحدة الأمريكية فيينا كنا جالسين أمام شاشة التلفزيون نتابع أطراف الحديث من هنا وهناك فاطمني هذا الزميل بسؤال تكلم مفاجيء في لم أكن أتوقعه إطلاقاً طرح مثل هذا السؤال الذي يحتوي بين ثناياه على نقد هادف ورائع جداً يقول سؤال هذا الزميل العزيز الموجه في هل تشاركتي الرأي في أن التلفزيون السعودي لم يطور وجهه؟

صمت منهية من الزمن ثم أجبته على سؤاله بقولي بصراحة تطورت التلفزيون السعودي في الآونة الأخيرة تطوراً ملموساً لدى الجميع فهل أنا حق في إجابتي؟ فالتفت إليه فإذا به يبتسم ابتسامة عريضة ثم رد علي بقوله اعتقد بأنك لم تفهم ماذا أقصد؟ أصابني الدهشة وتشتتت أفكاري ثم أخذت التردد في الإجابة على سؤاله فقلت له أنا فعلاً لم أفهم ماذا تقصد؟ فارجو أن تظلمي بما يدور في خاطرك. فقال الزميل الإجابة بسيطة جداً بل بسيطة ببساطة شديدة ففاجأني القهوة الذي قراء بين يدي قلت له هل ما عندك؟

قلت في شيراً إلى صورة مذيع وقد ظهرت على شاشة التلفزيون - وهو يقدم أحد البرامج هل تعرف هذا المذيع؟ قلت له نعم وكيف لا أعرف هذا المذيع فهو علم في رأسه نار. قال لي أن هذا المذيع منذ أن افتتح محطة تلفزيون الرياض فإنه لم يتغير ولم يغير من أسلوبه الإذاعي القديم فهل يدل هذا على أنه لا يوجد في ظهره البسيطة إلا هذا المذيع المعمر أم أنه أقسم على نفسه ليتمكن ملاحضته حتى ومقرناً لهذه الشاشة الفضائية حتى يأتي الله بالمرء؟

أخيراً تنقست الصدء وعرفت أن هذا الزميل العزيز يقصد بأن هناك مذيعين قد أكل الدهر عليهم وشرب وهم ملاصقون لهذه الشاشة الفضائية المسكينة.

وتذكرت المثل المشهور القائل إذا عرف السبب بطل العجب فقلت له هذا قدر رائع في مكانه وهادف ففكرت لك فما أكثر أمثال هذا المذيع الذي تحدثني عنه وأقصصت له أنه هذا الزميل العزيز القصص فقلت له أنه قد أجريت مقابلة إذاعية قبل فترة قصيرة مع الدكتور عبيد الرحمن العليبي الأنصاري ومن ضمن الأسئلة الموجهة إليه هذا السؤال الطويل وهو كُتبت يا دكتور عبيد الرحمن تقدم برنامجاً إذاعياً منذ فترة ليست بالقصيرة ثم انقطع فترة

طويلة عن ساحة الإذاعة فهاهو السبب في هذا الانقطاع وهل تراوكت العودة لتقديم أي برنامج إذاعي؟ فاجاب الدكتور الأنصاري بقوله أنني أني أن أعود إلى الإذاعة وذلك لكي أفسح المجال لغيري من المذيعين الشباب كما فسح المجال في ثم أنني لا أربح أن أكون مثل الممثل الذي ينتقل من تمثيله إلى تمثيله أخرى... قاطعني هذا الزميل بقوله العقل خضع نفسه وكثر أنه من أمثاله فسألني أين مذيرو آخر زمن من موقف الدكتور الأنصاري فاجبته بقولي الناس اجلس... وقال لي هذا الزميل هل يقل هؤلاء المذيعون سافله الدكتور الأنصاري ويسبحون المجال أمام المذيعين الإذاعية الشباب المتخصصة؟

أزاد الحديث شجوناً وطرافة بيني وبين الزميل فقلت له أن الطريف في موضوع بعض هؤلاء المذيعين أن الواحد منهم تلاخذه مرة مقدم برنامج شعبي ومرة أخرى مذيعاً لنشرة الأخبار ومرة ثالثة للاحظه وقد أصبح معلقاً رياضياً على مباراة في كرة القدم ومرة... بل إن بعض هؤلاء أن لم يكن كله لا يجيبون على الأسئلة الإذاعية بل يلحجون في قواعد اللغة العربية ففجد أنهم يغفلون أنفسهم ويغفلون معهم الآخرين أكثر من هذا أن معظم هؤلاء المذيعين ليسوا في مجال تخصصهم العمل بل إن ثقافة بعضهم محدودة جداً جداً.

ثم قلت لهذا الزميل العزيز أنني شخصياً كنت قبل فترة قصيرة في زيارة لأحدى الدول الأوروبية ولأحظت من كثرة جلوس أمام شاشة تلفزيون تلك الدولة الأوروبية ملاحظتين الأول أن هناك هناك عملية تخصص في طبيعة العمل وتقسيم كل مذيع في مجال اختصاصه والشأنية لم أشاهد إطلاقاً أن هناك مذيعاً قارئاً لنشرة الأخبار ثم أفاجا إذا به طمر من ميني محطة التلفزيون إلى ساحة ملعب كرة القدم ونصب نفسه معلقاً رياضياً. قاطعني هذا الزميل بكلام ساخر بقوله أن بل هذا على شيء فلماذا يدل على أنه لا توجد في تلك الدولة الأوروبية مساوئ الإذاعية فذة تستطيع الجمع بين فن التعلق على المباريات الرياضية وفن النفس الوقت تقوم بتقديم نشرات الأخبار وأيضاً تشارك في تقديم كل ما به ويب في محطة التلفزيون. قلت له الظاهر أنه لا يوجد مواهب إذاعية فذة ومتعددة الأدوات الكوميدية فالتفت إليه فإذا به يبتسم ابتسامة لها



انتم ما كنتم

نتمى لخدمتكم

بنك العزبي الوطني  
مقره في  
عمان

الخدمات المصرفية لعملائه في مختلف أنحاء المملكة ... يستعدون لفتح فروع جديدة في عمان

إفتتاح أربعة فروع جديدة

في المدن التالية:

- الشملبي «الرياض»
- الدواد محب
- الخرج
- حوطة بني تميم

وستباشر هذه الفروع في تقديم كافة الخدمات والتسهيلات المصرفية للعملاء اعتباراً من صباح يوم الاثنين (جمادى الأولى ١٤٠٣هـ - الموافق ١٤/٢/١٩٨٣م)

والله ولي التوفيق

بنك العزبي الوطني  
البنك الوطني - عمان - ج.م.ع.  
١٩٧٩٩٩

## تأهيل الشركات والمؤسسات

### المتخصصة في الصيانة العامة والنظافة

تعتزم المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني طرح عمليات النظافة والصيانة والتشغيل لمرافقها الحديثة من المعاهد والمدارس الفنية ومراكز تدريب ومجموعات سكنية إلى بعض الشركات والمؤسسات المتخصصة في الصيانة الميكانيكية والكهربائية والنظافة العامة والأعمال الزراعية وتشغيل الوحدات بها كالتكييف المركزي والمولدات، محطة تنقية المجارى وغيرها من الوحدات بهذه المرافق. وحيث أن المؤسسة تقوم حالياً بتأهيل الشركات والمؤسسات المتخصصة وفق الشروط الآتية:

- ١ - أن تكون الشركة سعودية أو سعودية مشتركة.
- ٢ - أن تكون من الشركات المتخصصة في أعمال الصيانة الكهربائية الميكانيكية والصيانة العامة والنظافة والتشغيل.
- ٣ - أن تكون للشركة خبرة لا تقل عن خمس سنوات داخل المملكة في أعمال صيانة المجمعات السكنية والمرافق المتكاملة.

وعلى الشركات أو المؤسسات التي تنطبق عليهم هذه الشروط والراغبين في الدخول للتأهيل تسجيل شركاتهم أو مؤسساتهم - لدى إدارة الصيانة والتشغيل بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني - الرياض - شارع الستين أمام شركة أريكون السعودية أو طلب استمارات التأهيل عن طريق البريد بخطاب رسمي على العنوان التالي:

\* المؤسسة العامة للتعليم الفني

والتدريب المهني

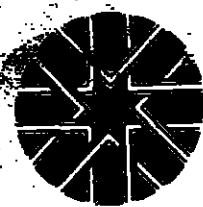
إدارة الصيانة والتشغيل

ص.ب: (٧٨٢٣)

الرياض

علماً بأن آخر موعد للتسجيل وطلب نماذج التأهيل هو يوم الأحد ١٤٠٣/٤/٣٠هـ.

والله الموفق،



شركة الحمراني للتجارة والاستيراد  
عن فقه البطاقات الحكومية الآتية:

نوع السيارة	رقم الشاسيه	الموديل	البيان الجمركي	تاريخه
داتسون بيك آب	٢١٠٤٣٦	١٩٨٣	١/٢٤٧٦٧	١٤٠٣/١/٧هـ
داتسون بيك آب	٢٠٣٦٠٧	١٩٨٣	١/٢١٣٠٠	١٤٠٣/١/٧هـ
داتسون بيك آب	٣٩٩٦٩٥	١٩٨٢	١/٥٥٩٤	١٤٠٣/١/١٣هـ
داتسون بيك آب	٧٣٢٢٠٠	١٩٨٢	١/٢٠١١٦	١٤٠٣/١/١٣هـ
داتسون ٢٤٠ إل	١١١٩٠	١٩٨٣	١/٢١٢٩٩	١٤٠٣/١/١٣هـ
داتسون ٢٤٠ إل	٦٩٨٠	١٩٨٢	١/١٩٤٧	١٤٠٣/١/١٣هـ
داتسون ٢٠٠ إل	٤٥٦٤٨	١٩٨٣	١/٢١٢٩٩	١٤٠٣/١/١٣هـ
داتسون ٢٨٠ سي	٣٠٣٥٠٥	١٩٨٢	١/٢٦٤١٤	١٤٠٣/١/١٩هـ
نيان سني	٢٧٥٣٣١	١٩٨٢	١/١٣٥٥٧	١٤٠٣/١/١٤هـ
داتسون ٢٤٠ إل	٩٣١٢	١٩٨٢	١/٦٤٥٦	١٤٠٣/١/١٥هـ
جيب نيان هارد توب	٦٨٢٠٩٥	١٩٨٣	١/١٩٤٩٠	١٤٠٣/١/٢١هـ
جيب نيان هارد توب	٦٨٢٤١٨	١٩٨٣	١/١٩٤٩٢	١٤٠٣/١/٢٤هـ
جيب نيان هارد توب	٦٨٦٨٦٦	١٩٨٣	١/٢٤٧٦٧	١٤٠٣/١/٢٧هـ
داتسون ٢٠٠ إل	٣٩٧٠٠	١٩٨٢	١/١٠٩٩٧	١٤٠٣/١/٢٢هـ
داتسون ٢٠٠ إل	٣٩٧٠٩	١٩٨٢	١/١٠٩٩٧	١٤٠٣/١/٢٢هـ
داتسون ٢٤٠ إل	٩٢٨٩	١٩٨٢	١/١٣٥٥٧	١٤٠٣/١/١٤هـ
داتسون ٢٤٠ إل	٩٢٥٩	١٩٨٢	١/١٣٥٥٧	١٤٠٣/١/١٤هـ
داتسون ٢٠٠ إل	٤٤٨٧٩	١٩٨٣	١/٢١٢٩٩	١٤٠٣/١/١٥هـ
داتسون ٢٠٠ إل	٤٤٧١٩	١٩٨٣	١/٢١٢٩٩	١٤٠٣/١/١٥هـ
داتسون ٢٠٠ إل	٤٥٠٣٢	١٩٨٣	١/٢٢٦١٧	١٤٠٣/١/٢٢هـ
داتسون ٢٤٠ إل	٩٥٢٢	١٩٨٣	١/١٥٩٥٦	١٤٠٣/١/٢٧هـ
داتسون ٢٤٠ إل	٩٩٥٨	١٩٨٣	١/١٥٩٥٦	١٤٠٣/١/٢٧هـ
داتسون ٢٨٠ سي	٥٠١٤٠	١٩٨٢	١/٩٤٥٩	١٤٠٣/١/١٣هـ
داتسون ٢٨٠ سي	٥٠٧٧٢	١٩٨٣	١/٢٣٤٢٣	١٤٠٣/١/٢٦هـ
داتسون بيك آب ٤x٤	٩٢٠٦٦٨	١٩٨٢	١/٣٠١٧٥	١٤٠٣/١/٢٥هـ
داتسون بيك آب	٢٠٣٨٤٢	١٩٨٣	١/٢٣٠٠	١٤٠٣/١/٢٥هـ
داتسون بيك آب	٣٩٩٥٤٥	١٩٨٢	١/٥٥٩٤	١٤٠٣/١/١٣هـ
داتسون بيك آب	٤١٢٠٦٦	١٩٨٢	١/١٧١٩٦	١٤٠٣/١/١٥هـ
داتسون بيك آب	٣٩٠٩٢٤	١٩٨٢	١/٢٨٧٤٨	١٤٠٣/١/١١هـ
داتسون بيك آب	٢٠٨٨٣٧	١٩٨٣	١/٢٣٤٢٣	١٤٠٣/١/٢٦هـ

فعلى من يجدها ان يسلمها مسكورة الى مقر الشركة بشايع الإحصاء ..

## إعلان بيع وسائل ومعدات بحرية

تعلن

### المديرية العامة لسلح الحدود

#### قيادة جدة

عن بيع زوارق بحرية مختلفة الأحجام ومروض عامم كامل بجميع تجهيزاته لصيانة وسائل بحرية حتى صولة ٦٠ طن وقطع غيار وعدة سبيع بالمزاد العلني .

وقد تم تحديد موعد للبيع في الساعة الرابعة عصر يوم السبت الموافق ٢٩ سبيع ثاني ١٤٠٣هـ الموافق ١٢ فبراير ١٩٨٣ وليلة ثلاثة أيام مسالية بمقر الورشة البحرية بالرويس أمام سوق القافلة .

وعند سبيع المزاد لأي سبيع دفع ٢٠٪ من قيمة لرييس لجنة البيع مع تسديد كامل القيمة ونقل المشتري فملات أسبوعين من تاريخ البيع .

والله ولي التوفيق





## من المواطن وإليه

**زراعة**  
□ منتوجات المزارعين وفيرة لكن  
□ فرع للبنك الزراعي سيخدمنا  
كثيرا فهل يتحقق!!

### الريضة:

□ بلدة الريضة الواقعة بالعرض، يقول عنها القاريء سعد زريب السبلي أنها تشتهر بالبحر والريضة الوفيرة!!  
□ إلا أنها تشكو من عدم وجود فرع للبنك الزراعي يمكن أن يساعد على زيادة ذلك المحصول.  
□ ويشير السبلي قائلا:  
□ كذا تعرف مايقوم به البنك الزراعي من خدمات جليلة للمزارعين ونحن في بلدتنا الريضة ننتظر من المسؤولين في ذلك الجهاز فتح فرع له، حتى يساعد المزارعين على النهوض بالزراعة أكثر مما هي عليه حاليا!! أنه مطلبنا وتامل تحقيقه..

□ حي آل حمود بالشفا - هل هو منسي

□ الانارة والمجاري  
□ والتشجير الخ.. واين نحن منها!!

### الرياض

□ ان امارة مدينة الرياض - تحمل على عاتقها امارة مدينة باكلها من حيث النظافة والتنظيم والانارة وخلاف ذلك.  
□ وكذلك العمل على الامكان بين احياء لا فرق بين شمال وجنوب وشرق وغرب، فكلها احياء تحت رعاية امارة مدينة الرياض، ويشير صاحب هذه الرسالة السيد خالد عبدالله الزايد من جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية قائلا:  
□ اما ان نجد حيا بكلمة خاليا من الانارة وعدم التشجير وعدم الصرف وعدم اصلاح ما قد من اسفلت قديم وعدم وجود المجاري فهذا - شيء يؤسف له حقا فارجو ان كان لنا حق في هذه الامانة فلنر حقا في حين..  
□ فحيثما (ال حمود بالشفا) يرى المواطن الذي يسكن بهذا الحي احد احياء المجاورة الغربية منه - يجد كل المظالم - ان القول في الشمال بل في الجنوب - نفسه - ان نجد في جهة واحدة تفتلنا لما بالك يختلف الجهات، واكرر رجائي لامانة ان تلتفت لهذا الحي المنسي ان صح التعبير - فهل تتحقق امينيتنا تلك.

# صناعتنا السعودية .. ونصيبها من البرامج التلفزيونية



□ وزير الاعلام

صنع جهاز جديد يحتاج الى التعريف به.  
□ واذا اردنا ان نعطي الصورة الحقيقية للصناعة السعودية قلندا بالناشئة في المدارس ومسؤولون في وزارة الصناعة بعرض بعض الافلام خلال الفسح في الدوام المدرسي وكذلك توزيع كتيبات تتحدث عن الصناعة بهذا ضمن التعريف بصناعتنا. والله من وراء القصد.  
عبد الرحمن صالح

السعودية من خلال وسائل الاعلام شيء هام وضروري.. وجاء دور التلفزيون ليقوم بالتعريف بهذه الصناعة خلال فترات البث بواسطة سلايدات تظهر بين الحين والآخر.. وكذلك في مقدمات البرامج التلفزيونية المحلية.

□ واذا اردنا ان نتحدث عن صناعتنا السعودية فلا يكفي خلال اسبوع الصناعة فقط ثم نقف.. بل لابد ان يستمر هذا التعريف. وكذلك انجازات الدولة في مختلف المشاريع مطلوب من تلفزيوننا العزيز اظهارها للمشاهدين ايضا في فترات البث عبر السلايدات بمعنى انه يختار في كل يوم جهازا من اجهزة الدولة ويظهر على الشاشة ويكتب المشروع باللغة العربية والانجليزية مشاريع كبيرة وكل يوم نشاهد الانجازات ولكن نريد التعريف بها دائما.  
□ ولا يقتصر هذا الامر على جهاز التلفزيون بل كافة وسائل الاعلام المختلفة.

كما هو معروف فان وزارة الاعلام تقوم بشكورة اعداد افلام اعلامية عن المملكة ولكن المطلوب اعادة تصوير بعض الافلام مرة اخرى حيث ان كل يوم يظهر لنا

الداخل والخارج. ولم يبق سوى ان نشجع هذه الصناعة ونمطيها مكانتها الحقيقية لكي ترسخ جذورها ويستمر عطاؤها.  
□ واعتقد ان التعريف بالصناعة

من حي النسيم ومعانينا من الاغنام  
□ نريد السفلة للقضاء على الاتربة

طيلة الثاوي الذين يعون لسؤلية او من سكان الحي الذين يعون ما يطالبه وما يحتاجه الحي بجولات ارشادية لسكان الحي الذين لايعون بعض المسؤوليات وذلك باشراف وتوجيهات البلدية.  
□ هذه بعض الملاحظات ارجو ان يستفاد منها.

عبد الصالح

## ما رأيكم؟؟

المعروف ان هناك تعليمات تتعلق باعلان نتائج امتحانات الفصل الدراسي الاول في آخر يوم قبل الاجازة ولكن نحن طلبة المدرسة الثالثة للبنات ببريدة قد انهيينا الامتحان في يوم ١٤٠٣/٢/٢٢ هـ وفي يوم ١٤٠٣/٢/٢٤ هـ راجعنا المدرسة لاستلام بطاقات النتائج فتم ابلاغنا من المسئول في المدرسة ان النتائج بعد الاجازة وهذا الاجراء غير منطقي لان المدارس يقمن بتصحيح اوراق الاجابة اثناء ايام الاختبارات ثم ان اولياء الامور يودهم معرفة مستوى ابنائهم وينتقم فكيف يتم تأجيل النتائج.

□ رحمة باطفالنا، وطول الطريق!!  
□ هم يطلبون طبيب اطفال!!  
□ فهل يتحقق!!

عفيف  
□ اهالي مدينة عفيف بحاجة ملحة لوجود طبيب اخصائي لاطفال حيث اننا نقول اطفالنا مسالة ١٨٠ كيلومترا لاراجعة طبيب الاطفال الاخصائي في مدينة الدمام ويشير القاريء محمد فهد العتيبي في رسالة له قائلا: ونظرا لحدوث اكثر من مرة ان تو في بعض اطفالنا لثاء تقلم للعالج لعدم وجود الطبيب المختص لدينا ومعالجة اطفالنا كل في حينه وبما ان اهالي المدينة وما حولها من قرى وبغية تنظر للمصروف القلم في مدينتنا بكل احترام ولا يوجد فيه اخصائي اطفال. اننا نطلب ان تسهلونا بطبيب اطفال اخصائي كي يخفف عنا وعن اطفالنا العناء والوعاء..

□ د. غازي القصيبي

□ في البكيرية كل شيء وفر لنا ماعدا!!  
□ مركز للتدريب المهني ودار للتربية الاجتماعية فهل يتحققان

□ البكيرية..  
□ اكتب لكم رسالتي هذه من البكيرية، والتي يبلغ تعداد سكانها اكثر من ثلاثين الف نسمة!! ويقول صاحب هذه الرسالة المواطن سليمان احمد السويدي ان مدينة البكيرية تعتبر رابع مدينة من مدن منطقة القصيم، وفر لنا فيها جميع مرافق الخدمة، لكن مازال يتقصنا مطلبان في نظري ونظر الكثير انهما مهمان. هما دار للتربية الاجتماعية ومركز للتدريب المهني. وذلك من اجل ان يجد الشباب الذين لم يوفقوا في دراساتهم الالتحاق بالمرافق، حتى يستطيعوا ان يقيموا ليلهم الغالي مثل ما قد فعل لهم!!  
□ فكل يتحقق طيبا هذا، اننا ننتظر!!  
□ محافظ مؤسسة التدريب المهني

□ تعليم بنات:  
□ من السليل الى رئاسة البنات

□ ست مدارس بدون مبان حكومية والمعلمة السعودية مفقودة!!

□ السليل..  
□ تضم مدينة السليل، من بين ملامحه من ادارات حكومية، ومرافق تعليمية، ست مدارس ابتدائية للبنات جميع المدارس العاملة بها من الاخوات للمعلمات!!  
□ وتضم الاخوة الجوهره العبد الرحمن الدوسري في رسالة لها قللة وانتي اتساءل لماذا لازالت هذه المدينة الوحيدة التي بدون معهد معلمات ليخرج من تحتها تلك المدينة من المدرسات الوطنيات. او على الاقل يتم الاستفادة من خريجات الثانوية ثم انتي اشير ايضا الى مباني تلك المدارس وفكك هذا انها لازالت مستاجرة وكان التعليم هناك وقتي..  
□ اما الحالات التي تنقل الطالبات في الاخرى بحاجة الى زيادة عددها فهي لاقي بالفرض المطلوب من اجلها..

# تجاوبت

□ د. غازي القصيبي يشكر الطريقي ويؤكد:  
□ كم غداء يجلبه اهالي المرضى وهو مخالف لتعليمات الطبيب!!

□ الاخ الكريم الاستاذ/ عبدالعزیز عبدالله الطريقي المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:  
□ بواسطه جريدة الجزيرة..  
□ اطلعت على مكنيتهم في جريدة الجزيرة العدد (٣٧٦٣) في ١٤٠٣/٢/٢٤ هـ بعنوان «هواجس»..  
□ اشكرهم على ذيل مشاركتهم وطيب تمنياتكم. ونحن نشركم الرجاء بالا يقدم للمرضى سوى الورود. كما اننا حرصون على تحسين نوعية الغذاء حتى لا يحتاج اي مريض الى طعام يجلبه من خارج المستشفى. ذلك ان اطعمة المشاي وشه الحمد جيدة.. كما ان تغذية المرضى تخضع لمشورة الطبيب، وكما غداء يجلبه اهل المرضى وهو مخالف لتعليمات الطبيب المعالج. مع اطيب تحياتي..

□ وزير الصحة بالنيابة  
□ غازي عبدالرحمن القصيبي

□ ١٨٦ مليون ريال لكهربة قرى القصيم  
□ كهرباء الوسطى تنفذ المشروع خلال الشهرين القادمين!!

□ سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
□ اشارة الى ما نشر بجريدتكم (الجزيرة) الغراء بعددنا الصادر رقم ٣٧٧٠ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢١ هـ تحت عنوان «علي - هل تعطي كهرباء ومياه ومنى. بقلم المواطن صالح الحربي»  
□ نفيدكم بان بلدة علي بجميع القرى الواقعة شمال طريق القصيم المدينة تدخل ضمن عقد مشروع كهرباء القصيم المركزي والذي تنفذه المؤسسة العامة للكهرباء وقد قام بتوقيع العقد معالي وزير الصناعة والكهرباء بمبلغ ١٨٦ مليون ريال وسوف يبدأ التنفيذ خلال الشهرين القادمين حسب الجدول الزمني للاحاطة ونشره

□ مدير العلاقات العامة بكهرباء الوسطى

□ التعليم الفني يتجاوب مع «بالتفون»:  
□ نعمل على انشاء مراكز التدريب.. والقائمة حاليا جاهزة لاستقبال الطلاب!!

□ سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة للغراء المحترم تحية طيبة وبعد:  
□ بالاشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء رقم ٣٧٥٩ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٠ هـ في زاوية «بالتفون»، حول طلب المواطن صالح ابراهيم الصالح افتتاح مركز تدريب مهني بمدينة الدمامي. نود احاطة سعادتك علما بان المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني تعمل على انشاء مراكز التدريب المهني وفقا للخطة الموضوعة في هذا الصدد. كما ان مراكز التدريب المهني القائمة حاليا قد جهزت بحيث تستقبل لعدد من الطلاب والمدرسين لتخدم المنطقة الموجودة بها مراكز التدريب والمنطق المجاورة حيث وفرت السكن المؤقت تائيدا جيدا للمعربين وكذلك الحوافز التشجيعية بالإضافة الى تأمين المواصلات بواسطة حافلات للرحلات للتدريسين من وإلى المركز.  
□ والجدير بالذكر ان مدة الدورة بالنسبة للتدريب الصناعي تستغرق من ١٨-٢٢ شهرا فقط. وبالنسبة للتدريب المسائي من خمسة الى ستة اشهر، كما ان حكومتنا الرشيدة قد هيات جميع الفرص والإمكانات بمراكز التدريب المهني لاستقبال الطلاب والشباب السعوديين.  
□ وان شئكم المواطن على اهتمامه بالتدريب المهني لتتمنى لصحبكم الغراء دوام التقدم. وتقبلوا خالص تحياتي.

□ مدير العلاقات العامة بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني  
□ منيس ديسان السمين

□ كهرباء الوسطى تؤكد:  
□ قريبا ينفذ مشروع كهرباء الحيين الخامس عشر والسادس عشر!!

□ سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد  
□ اشارة الى ما نشر بجريدتكم (الجزيرة) الغراء بعددنا الصادر برقم ٣٧٦٨ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢١ هـ تحت عنوان «المخططن الخامس عشر والسادس عشر بدون كهرباء فما هو الحل بقلم المواطن. تركي ملفي المطيري وفلن المطيري»  
□ نفيدكم بان الشركة تولى اهتمامها الشديد لجميع الاحياء المتراصة الاطراف في مدينة الرياض وفي جميع المناطق الواقعة في امتيازها. والمخططن الخامس عشر والسادس عشر بظهرة البديعة قد تم اعداد الدراسة الخاصة بهما لمطرحها على الماثل للبدء في التنفيذ سوف يتم ذلك قريبا.

□ مدير العلاقات العامة بكهرباء الوسطى



## من المحرر

منذ فترة ليست بالقصيرة قام المرور بتركيب عدادات في مواقف السيارات بالشوارع ومضت الايام وهذه الاجهزة مركبة ولكن تشغيلها لم يحن بعد ولا ادري. واعتقد ان مثل هذه المشاريع تحتاج للدراسة او لا قبل كل شيء لتتأكد من ان الجميع سوف يستفادها.

□ شاتها شان عدادات السيارات التي ركبت في سيارات الاجرة ويبدو ان السائقين لم يتعودوا على هذا الشيء ويفضلون الجشع بدلا من ان يتحكم هذا الجهاز في تحديد اجرتهم.

□ اعتقد ان الوقت قد حان لتفعيل عدادات مواقف السيارات لكي يبدوا الناس في استخدامها شيئا فشيئا حتى يتكفل الوعي لدى من يجهل أهمية مثل هذه العدادات ويعرف لماذا تم تركيبها.

عبد الرحمن المصبيح

## بالتفون

□ عبد الله التميم  
□ الصديق عبد الرحمن العبد من الرياض اجري اتصالا هاتفيا بهذه الزاوية طلب فيها من المسؤولين في امارة مدينة الرياض وضع حد لاصحاب العربات البيوية بعد ان اخذوا يغلقون في الاجرة حيث ان ادمهم حمل في العربية التي معه بطلانية لمسافة ٥٠٠ م وظل من صاحبهما دفع ٤٠ ريالا مع المراجعة. واكثرهم يضاعف الاجر مع ان المسالة لاستحق في مجرد عربة يدفعها احد العمال ويحصل بواسطتها اجر الحموله ولكن ليس بالمسالة المحولة بل يتداول في طلب الاجر خاصة من النساء او كبار السن الذين لا حول لهم ولا قوة في حمل امتعتهم.  
□ اذا ما راي المسؤولين في امارة مدينة الرياض منصور الشهبين

**شكر وتقدير**  
نحن شركة ادوك ش.م. - ايتير ش.م. للمقاولات، شركة يونانية تعمل في المملكة العربية السعودية منذ عام ١٩٧٤م ولديها مشاريع هامة تحت التنفيذ في منطقة الرياض، نعر عن شكرنا وعرفاننا بالجميل إلى رجال الدفاع المدني بالرياض والذين شاركوا بجهودهم الكريمة والجاهرة مع خبرتهم وكفاءتهم العالية حيث تمكنوا من اطفاء الحريق الهائل الذي شب في المجمع السكني الرئيسي بالدروعية وذلك في ليلة ١٩٨٣/١/٢٤م محسنيين المجمع وأرواح العافلين لدينا أي اضرار اخرى.  
نعر مرة أخرى عن العرفان بالجميل لكل اولئك الذين فعلوا الكثير من اجلنا معرضين ارواحهم لخطر كبير وعلى رأسهم العقيد سراج سنبل والمقدم أحمد عايض والتقيب محمد عبد المحسن وجميع منسوبي الدفاع المدني بالعليا والدروعية.  
عن شركة ادوك ش.م. - ايتير ش.م. للمقاولات  
ثوماس ميخائيل  
المدير

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



السلام على الطريقة الاسرائيلية ترجمة وتعليق: جلاء ادريس

# مسؤول في المخابرات الاسرائيلية يفُتح خطة سلام لحل المشكلة الفلسطينية

## خطة السلام الاسرائيلية في عملية اتجار للعرب والفلسطينيين

### للسلام الاسرائيلي ليس سوى تكملة لبرهان لا يقبل اهد

صاحب هذه الخطة هو العميد احتياط اريه شلو، خدم بالجيش الاسرائيلي اكثر من ثلاثين عاما في شعبة المخابرات الاسرائيلية وهو اليوم يشغل منصب نائب رئيس مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل ابيب. وقد نشر شلو مؤخرا كتابا له بعنوان مخط دفاع في الضفة الغربية، تناول فيه الاعتبارات الامنية للضفة دون النظر الى المتغيرات السياسية، وتقدم في هذه السطور مخلصا لمكتابه ممتلئا في خطته تجاه الضفة الغربية والاراضي المحتلة.

لا نستطيع التكهن بالعلاقات المستقبلية بين اسرائيل وبين الاردن والفلسطينيين اذا ما تم الاتفاق على حل سياسي للمشكلة الفلسطينية، ولكن علينا ان نسلّم بأنه بعد ان يتم ذلك الاتفاق تبدأ فترة انتقالية طويلة منذ توقيع اتفاق السلام بين هذه الاطراف، وحتى التحقق الفعلي والكامل لهذا الاتفاق.

ومع مرور الوقت، وبالتدريج، ستفقد المشكلة الفلسطينية حدتها، وستنمو علاقات السلام، ولكن يجب ان نضع في الحسبان إمكانية استمرار الصراع الفلسطيني بهدف التوسع على حساب اسرائيل. ان الفلسطينيين والدول العربية لن يسلموا - على المدى البعيد - بانه اجراءات سياسية لا تحقق التسوية السلمية للمشكلة، بمعنى انهم لن يقبلوا الا بسلام شامل وكامل لا يحكم ذاتيا مستمرا او سلاما جزئيا، فهذه الخطوات الاخيرة لن تكون مقبولة لديهم على الاطلاق، وقد يفكرون في تغيير هذه الاوضاع بالقوة.

ان لا بأس من الاقرار بأنه في حالة سلام جزئي او حكم ذاتي طويل الاجل ان تكون هناك محاولات لتغيير تلك الاوضاع بالقوة العسكرية للفلسطينيين والدول العربية، ومع ذلك يمكن تقليص ذلك الاحتمال الى قلم بالضفة الغربية نظام فلسطيني معتمد.

### تحليل أخبـاري

#### لكن يقف العراق وحده في معركة المصير

د. عدنان رشيد



اشارت الأنباء الى مبادرة مصر بإرسال بعض الفرق العسكرية لمساعدة جيش العراق وشعبه في الدفاع عن اراضيه ضد الهجوم الجديد الذي تنوي ايران شنه ضد العراق في منطقة محافظة ميسان (المعروفة سابقا) فمذ العوان الإيراني على العراق بلير أبناء العروية يطغون في صفوف الجيش العراقي للدفاع عن القومية العربية في هذا القطر ضد العدوان الطغاني والشعوبي، وقبل اسابيع ارسلت الحكومة السودانية بعضا من وحداتها العسكرية الى العراق فكل هذا القرار صدام الحسن في كل مكان.

وقد قدمت بعض الدول العربية الشقيقة مساعدات أخرى لا تقل عن ارسال الجيوش ولا زالت تقدم مثل هذه المساعدات السخية، الا ان مصر هي المرشحة الاولى لساند العراق في حربه المصيرية، واذا ما تحقق ما سنعناه من ارسال قطعات عسكرية الى العراق فإن العرب كلهم سيتهجون بهذا القرار. ولشدة الى الوراء يضع سنين.. عندما تعرضت سوريا لهجوم اسرائيل عام ١٩٧٣ بامر العراق بإرسال جيوشه الى هناك وظلارته الى مصر كما قدمت كافة الدول العربية المساعدات الاخرى حسب امكانياتها.. فقد تجلت حينذاك وحدة الكلمة باروع صورها وجنى العرب ثمرات النصر.. واليوم يتعرض العراق الى عدوان لا يقل شراسة عن العدوان الاسرائيلي فهو عدوان طائفي وعنصري في نفس الوقت.

ومن هنا تبرز لنا اهمية قرار مصر في ارسال المساعدات الى العراق بل والتعجيل بتنفيذه لان اي تأخير يضر بالمصلحة القومية ويعودة مصر الى الصف العربي لان الصف العربي يعني ترجمة الوحدة والتعاون الى الواقع العملي، فإذا ما ظل العراق وحده يقف من عدم الاسراع بمساندة من جانب مصر فربما تكون الخسائر اشد والنتائج اسوأ وهذا ما لا يريده العرب. وعلى المسؤولين ان يتذكروا عبر التاريخ واحداه..

فبعدما تقاسم العرب ازاء الاندلس وظاهر تراجمهم ازاء تدفق قوات الملك فرديناند والملكة ايزابيلا عام ١٤٩٢ خسر العرب الاندلس ورحلوا عنها قلوب العرب انذاك لمساندة عرب الاندلس لكلفت صورة التاريخ افضل وكانت النتائج

بما في ذلك تحرك القوات تجاه الضفة ذاتها. وفي تتم عرقلة او صد اي هجوم ارضي في منطقة الضفة الغربية لمدة ٤٨ ساعة وحتى الانتهاء من استنفار الاحتياط. يجب ان يكون بالضفة الغربية تواجد عسكري اسرائيلي نظامي في تحصينات محكمة تسيطر على محاور الطرق الرئيسية وبكتالي يمنع تقدم قوات العدو بسرعة ومهاجة الوجود الاسرائيلي عن طريق قوات المشاة وقوات المدرعات، ولابد من التاكيد على تواجد القوات الاسرائيلية في تحصينات محكمة لانها قد تضطر للعمل امام قوات لا تتناسب معها في الكم والكيف.

ولضمان ادارة دفة الحرب الجوية من على الضفة شرقا وغربا فان ذلك يستلزم ان يكون لاسرائيل عدة محطات رادارية جوية في الامكن المرتفعة بالضفة الغربية تكون مهمتها كشف طائرات العدو وهي بعيدة عن الاهداف الاسرائيلية ومطارتها قبل ان تنجح في الفاء حملاتها من القاذفات.

ولابد ايضا من نصب عدة بطاريات صواريخ ارض جو في الضفة الغربية لا ذلك من شأنه ان يحسن عمليات الدفاع الجوي الاسرائيلي.

ولتقليل الخطر على اسرائيل من الامة يمكن ان يتم وضع قيود أمنية على النظام الاردني والمصري تكون بمثابة خطوط حمراء اختراقها يعني خرق اتفاق السلام المبرم مع هذه الاطراف، ومن هذه القيود ما يلي:

- ١- عدم تواجد جيش عربي في الضفة الغربية وفي قطاع طول ٢٠ كيلومترا شرق الضفة.
- ٢- عدم تحريك بطاريات الصواريخ الاردنية ارض - جو من مكان تواجدها الحالي تجاه الغرب.
- ٣- الالتزام بعدم دخول قوات عراقية او اية قوات عربية أخرى الى الاراضي الاردنية.
- ٤- مراقبة الجزء الأكبر من الجيش الاردني بعيدا عن نهر الاردن وبالقرب من الحدود الاردنية مع سوريا والعراق.
- ٥- وفوق ذلك كله لابد من ضمانات دولية - من قبل القوى العظمى - لامن اسرائيل وذلك عن طريق تواجد قوة امريكية في الضفة الغربية وذلك لمنع اية محاولة لهجمة اسرائيل عن طريق الضفة، ولكن هناك شك في ان توافق الولايات المتحدة على ذلك، وحتى لو وافقت فقد ترحل هذه القوة في يوم ما ولاعتبارات امريكية داخلية، وبأي حال سيكون الثمن السياسي الذي ستدفعه اسرائيل مقابل وجود مثل هذه القوة باهظا، وعلى ذلك يمكن الاكتفاء بوجود مراقبين امريكيين للإشراف على البنود العسكرية في اتفاق سلام.

ويترك الاسرائيليون جيذا ان الحل المقبول لدى العرب والفلسطينيين يتمثل في تجريد الضفة الكامل من الصيغة العسكرية، ولكن هذا الحل لا يمكن الجيش الاسرائيلي من الاحتفاظ بقوات له على اراضي الضفة الغربية، والحقيقة ان عدم وجود جيش عربي بالضفة لن يضمن ايضا عدم مهاجمة اسرائيل في غياب محطات الانذار وقوات نظامية اسرائيلية اذ من الممكن لاي جيش عربي (اردني) ان يستولى على الضفة الغربية خلال عدة ساعات.

ان خطة ألون وخطة شارون لحل المشكلة الفلسطينية يمكن اعتبارهما خطتين مقبولتين من الناحية الامنية ولكن لا امل في ان يقبل بها الجانب الفلسطيني.

فجوه خطة ألون هو ضم جزء كبير (وادي الاردن وصحراء يهودا) الى اسرائيل. وجوه خطة شارون هو الاستبقاء على ربع الضفة تحت سيطرة اسرائيل بالإضافة الى المناطق الامنية الاخرى.

وحتى لو كان الامر مقبولا سياسيا فان هذه الترتيبات لن تستجيب للرغبات والمصالح الاساسية لاطراف النزاع، بل وتحتل في طياتها بذور عدم الاستقرار واستمرار الصراع في المستقبل.

بالإضافة الى ما سبق كله هناك احتمالات أخرى للترتيبات الامنية في المنطقة يشملان ضمن عناصرهما تغييرات في الحدود بالنسبة للمخط

اما الاحتمال الاول فيشمل عوامل واجهزة انذار ومراقبة يقوم بها الجيش الاسرائيلي شرق رابية الجبل. والاحتمال الثاني (وهو الافضل اسرائيليا) ويتمثل في استمرارية تواجد الجيش الاسرائيلي في الضفة الغربية.

ففيما يتعلق بالاحتمال الاول فان تواجد القوات الاسرائيلية سيكون محدودا ولاهداف الانذار والمراقبة فقط ومن ضمن مستلزماته اجهزة الكترونية للاستخبارات، محطات رادار جوي وارضى، قوة كبيرة للمراقبة لتوزيعها على كل المحاور المؤدية الى البحر.

كما ان تواجد قوة صغيرة بالضفة الغربية من شأنه ان يساعد في اتخاذ قرار بزيادة حجمها ساعة الضرورة.

ومثل هذا الاحتمال يستلزم تغييرات في خطوط اطلاق النار لعام ١٩٤٩ م وذلك بضم بعض الاراضي الى حوزة اسرائيل لضمان عدم مهاجمتها عن طريق الضفة.

وفيما يتعلق بالاحتمال الثاني فهناك اقتراح بوضع لواءين شرق الجبل وحتى الاردن بهدف عمق الدفاع الاسرائيلي ولعرقلة اي هجوم عربي محتمل حتى يتم تجديد الاحتياط وادارة دفة الحرب على الاراضي العربية في الضفة الغربية بل وفي الضفة الشرقية ايضا.

ويشمل هذا الاحتمال ايضا توفير معدات الانذار الالكترونية، ووضع عدة بطاريات صواريخ ارض جو ابتداء من نهر الاردن بالإضافة الى القيام ببوريات استطلاعية جوية فوق اراضي الضفة الغربية.

وطبقا لهذين الحليين يجب استمرار الطلعات التدريبية لطائرات سلاح الجو الاسرائيلي فوق اراضي الضفة الغربية، وطبقا لهذين الحليين ايضا لابد واعتبارات أمنية - ضم مستوطنات جوش - عشويين، التي تؤمن جنوب القدس وكذلك تغيير الحدود على طول الخط الأخضر.

وقد يكون ضم هذه الاجزاء مرفوضا سياسيا لذلك يمكن ايجاد البديل وهو ان يسمح لاسرائيل بوجود قوات عسكرية ومستوطنات في هذه المناطق لفترة انتقالية.

فلذا وافق الفلسطينيون والاردن على هذه الترتيبات فستوفر لاسرائيل فرصة جيدة للدفاع عن المحور الهام الممتد من جسر عبد الله واريحا وحتى القدس وذلك بوجود قوات اسرائيلية كبيرة، وفي مثل هذه الظروف لن يتمكن الجيش الاردني من الهجوم لاحتلال الضفة الغربية. ولا بد من التاكيد على ان يكون حجم القوات الاسرائيلية كافيا لصد اي هجوم دون ان تتمكن اسرائيل - لأسباب سياسية - من ارسال جيشها الى الضفة.

اذن فأساس الحل المقبول اسرائيليا يكمن في ان يبدا الدفاع الاسرائيلي من شرق الجبل وبالقرب من منبع نهر الاردن، وهذا هو افضل الحلول، على ان يتم ذلك الدفاع بلواءين مدرعين مزودين بأحدث الأسلحة.

ويكمن خلال الفترة الانتقالية للمستوطنات اليهودية الاسرائيلية الواقعة في المناطق المسيطر عليها الجيش الاسرائيلي ان تشترك في عمليات الدفاع وهذا هو مال تلك المستوطنات.

وتعليق: وبعد، فهذه خطة اسرائيلية جاءت من احد المسؤولين الصهيونية في سلاح الاستخبارات الاسرائيلي، ولا شك انها لا تعبر عن اتجاه فردي، وانما لابد وانها افكار مجموعة لا بأس بها.

وسواء كانت اتجاها فرديا ام جماعيا فهي تشير دون ادنى ريب الى الاتجاهات الفكرية التي تشود الاوساط الصهيونية في اسرائيل، ويمكن لنا ان نستخلص منها ما يلي:

اولا: اقتناع قادة العدو الاسرائيلي بفشل مشروع الحكم الذاتي.

ثانيا: ان المنطق العسكري يسيطر سيطرة تامة على الفكر الاسرائيلي.

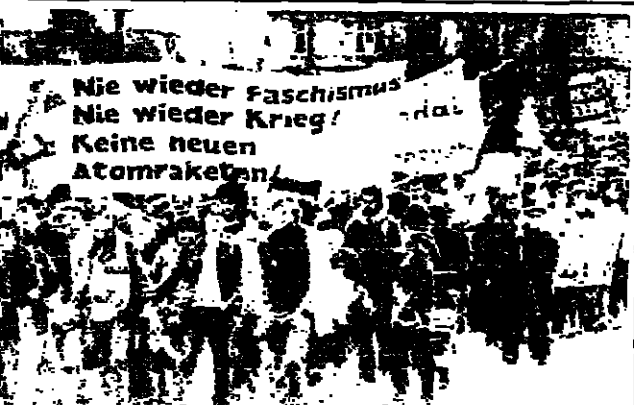
ثالثا: ان الحل الاسرائيلي المقترح ليس الا

[ البقية على ص ٣٠ ]

### أحداث مصوّرة



لاجوس - نيجيريا - ٢٧ يناير - ا ب  
الفنانون يحتشدون خارج ميناء ابيا في انتظار ثلاث سفن ارسلت لهم من غانا لتفكك حيث طلبت منهم السلطات النيجيرية بالعودة الى بلادهم في اطار لقانون صدر مؤخرا بابعاد الاجانب ذوي الاقلام غير الشرعية.



فرانكفورت - ٢٩ يناير - ا ب  
قام حوالي ١٠٠٠٠ متظاهر بمسيرة في شوارع فرانكفورت احتفالا بالفكرى السنوية الخمسين لتولي هتلر السلطة وحملوا لافتات كتب عليها شعارات تقول - لا عودة للفاشية - لا للحرب - لا للصواريخ النووية الجديدة..



بون - ٣٠ يناير - ا ب  
ونائب الرئيس الاميركي جورج بوش (الى اليمين) يتصافحان عقب وصول الأخير الى مطار كولون مساء يوم الاحد.

### وظائف شاعرة

تعلن مؤسسة الزهراء في الرياض أنها بحاجة الى:  
١/ مهندسين مدنيين (للمخبرة في الهندسة).  
٢/ مراقبي أمنية (للمخبرة في مجال العمل).

فصل من جبهة في نفس الكفاءة ولرغبة في العمل، الاتصال ما بين الساعة ٥-٩ مساءً ٤٧٧٢٤٩٦ الرياض يومياً.. على هاتف: ٤٧٧٢٤٩٦

### وظائف شاعرة

مطلوب للمعلم  
مهندس زراعي خبير لا تقل عن ٥ سنوات  
شركة العليا للتنمية الزراعية

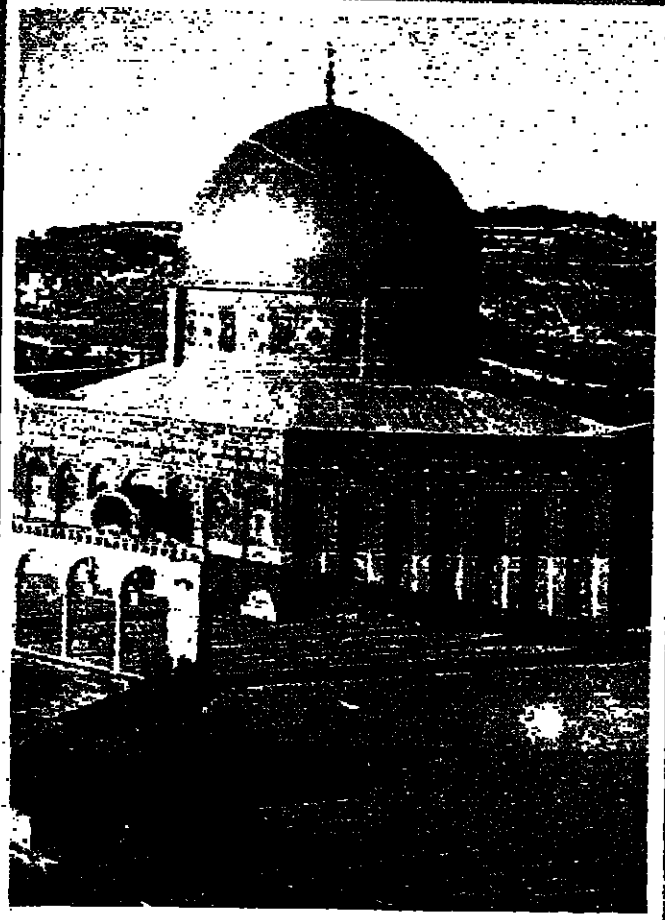
الرياض: ت ٤٦٤٦٩٢٠  
ص ب ٨٦٣٨

الدوامي - يعلن مطلق صيف الله العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٨٢ رقم ٤١٠٥٢٤٦ تاريخ ١٥-١٠-١٤٠٢هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مرور الدوامي وله الشكر.

رسالة شوقية .. مدير مركز الأبحاث والتراث الفلسطيني لـ "الجزيرة"؛

## المجتمعة العالمية لحفظ التراث الثقافي الفلسطيني فكرة رائعة..

### اسرائيل تدمر الآثار الحضارية في الأراضي المحتلة وتسرق أهمها.. لطمس الشخصية الفلسطينية الحضارية



سيتمكن شعب الفلسطيني يوماً من جمع تراث الحضارة الفلسطينية في لبنان من السلب الإسرائيلي

بشكل خاص ولغساندة التراث الثقافي الفلسطيني بوجه عام إلا أن هذه الجهود مبعثرة هنا وهناك. بعضها يبذل في إطار الأكسوس وبعضها في إطار المؤتمر الإسلامي والبعض الآخر في إطار الجامعة العربية. فمثلاً في المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، لدينا مشروعات بعضها تم تنفيذها والبعض الآخر مازال ينتظر. منها مثلاً الندوة العالمية الأولى عن الآثار الفلسطينية التي انعقدت في حلب بسوريا وهي ندوة علمية اشترك فيها لعين من الخبراء العالميين العرب، وتناولت بالدراسة مجموعة من الموضوعات العلمية وبما أنها تتحدث كل أربع سنوات، فلما نعتزم عقد الندوة الثانية سنة ٨٨م إذا توفرت لنا الإمكانيات المالية لذلك ونحن نبحث الآن على طبيعة نصوص هذه الندوة، ومن المنتظر أن تصدر في بحر عام ١٩٨٣م. كما أن هناك كتاباً هو الآن يصدر الأعداد عن الآثار الفلسطينية، وقد مولت الحكومة السعودية جزءاً من نفقاته، كما توجد أيضاً مجموعة من المشاريع التي ينتظر أن تتم مباشرة في إطار الأكسوس.

**نحن بحاجة إلى تنسيق جهودنا**

والحديث عن المشاريع طويل، لكننا في حاجة إلى تنسيق الجهود حتى يكون العمل مكملاً وغير متكرر، ولذلك اقترحنا في هذا الصدد في المؤتمر العاشر للآثار الذي انعقد بالجزائر منذ حوالي شهر أن يكون هناك مركز عربي لحماية التراث الثقافي الفلسطيني، تعمل في مجلس إدارته كل الجهات المعنية بالتراث الفلسطيني وتصب جهودها المبعثرة الآن في قناة هذا المركز.

● واعتقد أنه يمكن هذا المركز عند ذلك أن يقوم بدور نشط باتجاه هدف حماية هذا التراث.

**أنا بحق فكرة جيدة**

أما فيما يتعلق بالجمعية العلمية للحفاظ على التراث الثقافي الفلسطيني، فأنا فكرة جيدة. وقد كنت من الأعضاء المؤسسين فيها، وقد عقدنا في أواخر آذار (مارس) الماضي اجتماعاً تأسيسياً الأول في باريس بهدف قاعات اليونسكو، ودراسة النظم المالي والداخلي، وأرى أن هذا المؤتمر الأول للجمعية العلمية سيكون إشارة البدء في العمل للجمعية التي ستساعد كثيراً بدون شك في التعرف بالتراث الفلسطيني في إطار الأوربي والغربي عموماً، وإذا تيسر لها المال الكافي للقيام بمشاريعها المقترحة، فإن ذلك سيكون عملاً رائداً، وأن اشترك مجموعة من الشخصيات الثقافية في العالم لدليل على أهمية التراث الثقافي الفلسطيني ولدليل أيضاً على أن العالم بدأ يحس مشكلة الشعب الفلسطيني ومعلقاته وبدأ يدرك أن إسرائيل أيضاً هي شكل مكر من أشكال النازية. فقد عطف العالم على إسرائيل على اعتبار أنه وقع بالشعب اليهودي ظلم فلاح في ألمانيا، ولكن قلدة إسرائيل، وللأسف، وهم الذين خرجوا من المدرسة النازية - يطبقون اليوم ما تعلموه على الشعب الفلسطيني والشعب العربي. وهم من تلميذ بن استاذهم، بل قد تجاوزوا بفظاعتهم النازية في ما اقترفه أنهم يحاولون أن يدمروا هويته وثقافته، يحاولون تدمير كل شيء حتى لا يسمع العالم أن هناك فلسطينياً واحداً بقي على قيد الحياة.

خلال اجتماع وزراء الإسكان العرب، فتمت دراسته ووافقت على انشاء جامعة الدول العربية ليكون في إطارها لأنه مركز عربي. وسيتكون مقره عمان، وتشترك في مجلس إدارته مجموعة من الدول العربية من بينها منظمة التحرير الفلسطينية والأردن. وقد سجلت عضواً في مجلس إدارة هذا المركز الذي يتوقع أن يعقد أول اجتماع له في آخر الأسبوع الأول من الشهر القادم.

● ولا شك أن هناك مهمات كثيرة تنتظر هذا المركز كما أن عقبات كثيرة ستعترضه باعتبار أن مدينة القدس هي مدينة محتلة، ولكننا سندرس هذه العقبات والصعاب مع اخواننا في مجلس الإدارة ونصل إلى حلول ناجعة بأن الله.

**هناك عمل لائق بالقدس**

ومن جهة أخرى توجد هيئات أخرى تعمل لانقاذ القدس، لجنة التراث الثقافي العالمي التي شكلت في إطار المؤتمر الإسلامي وهي لجنة تهتم بالقدس، إضافة إلى اللجنة العالمية المستوى، لجنة القدس، التي يرأسها الملك الحسن الثاني والملكة العربية السعودية عضو فيها، وهي أيضاً تعمل في إطار منظمة المؤتمر الإسلامي.

**ومشروعات ثقافية عن القدس**

هناك أيضاً مشروعات ثقافية عن القدس، منها إصدار كتاب مصور عن المدينة يركز على أهم المبنى العربية الإسلامية لبيان حالاتها والإخطار المهددة بها والمشاكل التي تواجهها والخطط المستقبلية لحمايتها، كما أنه يدرس حالياً إنجاز فيلم تسجيلي عن القدس، وإضافة إلى كل ذلك فإنه توجد طبعاً دراسات متعددة عن مدينة القدس، لكن هذه الدراسات لا تزال غير كافية ولا بد من مواصلة اللقاء المزيد من الإضاءة على المخاطر التي تتعرض لها هذه المدينة المقدسة.

**دور المثقفين العرب لحفظ التراث**

● س: ماهو الدور المطلوب من المثقفين العرب والمؤسسات الثقافية والتربوية العربية لصيانة التراث الثقافي الفلسطيني خاصة؟

● هذه مسألة مهمة - لأن الدور الذي ينتظر المؤسسات الثقافية العربية دور كبير - وفيما أعلم فإن هناك بعض المؤسسات العربية التي تحاول أن تفعل شيئاً لفائدة مدينة القدس

الفلسطينيين في عين الحلوة والراشدية وصبرا وشاتيلا وغيرها من المخيمات.

**تتدبر دولي بالسرقات الإسرائيلية**

ولقد ندنا في المؤتمر العاشر للآثار بهذه الأفعال الشنيعة ووجهنا نداء إلى كل المؤسسات الثقافية في العالم بأن تتدخل لحماية الآثار والتراث الثقافي في لبنان الذي يخص اللبنانيين والفلسطينيين على حد سواء كما طلبنا التوسط لإعادة ما سرق إلى أماكنه الأصلية.

**كيفية انقاذ مدينة القدس من التهويد**

□ القدس مدينة متضررة باعتداف اليونسكو، كيف يمكن انقاذ القدس، وحمايتها باعتبارها رمزاً ثقافياً أساسياً؟

□ القدس كما تعلم هي عاصمة فلسطين، لكنها لا تهم الفلسطينيين وحدهم، فهي المدينة المقدسة لدى العرب والمسلمين والنصارى واليهود وقد بدأت إسرائيل تغير المعالم التاريخية لهذه المدينة، وقد حدث ذلك فعلاً بأن أزال بعض الأحياء كحي المغاربة مثلاً، كما أن لديها خطة خبيثة تقضي بعدم السماح للفلسطينيين بترميم بيوتهم، فتتسرع هذه البيوت مع مرور الزمن، وعند ذلك تأتي السلطات البلدية لإزالة هذه البيوت بدعوى حماية أرواح الناس، لذلك كان من الضروري أن يتداعى العرب والمسلمون لعمل شيء ما لفائدة القدس قصد تسجيل آثارها وتوثيقها ودراساتها، فكان هذا العمل ذو شقين:

● أولاً - تسجيل مدينة القدس في قائمة التراث العالمي المهدد بالخطر.

● ثانياً - أحداث مركز لتوثيق آثار القدس وحمايته.

● وبالنسبة للشريحة الأولى صدر قرار باعتبار مدينة القدس مدينة مهددة بالخطر، وذلك عن اللجنة الحكومية المختصة عن اليونسكو، وقد اتخذ القرار بأغلبية الأصوات ولم يعترضه أحد إلا الولايات المتحدة الأمريكية. وبذلك أقر أن هناك خطراً محدقاً بمدينة القدس لا بد من الإسراع بإيقاظه.

**مركز خاص بالقدس**

وبالنسبة للناحية الثانية المتعلقة بمركز تسجيل القدس، فقد قدم هذا المشروع أصلاً

**السرقات الإسرائيلية لآثار الحضارة الفلسطينية**

□ إسرائيل تعتمد إلى السرقة في عملية سلب الهوية الثقافية الفلسطينية، فما هي مظاهر تلك السرقات؟

□ الاستلاب الثقافي الذي تعدد إليه إسرائيل يشمل كافة جوانب التراث الثقافي المشار إليه سابقاً، ولكن إسرائيل دأبت على القيام به، فنرى فرقها المسرحية ومضيفات الطيران عندها وبعض عناصر سمارها يستعملون البسة فلسطينية، ويقولون أنها البسة الإسرائيلية وكل ناظر لها يدرك بسرعة أنها فلسطينية، لكن هناك لا شك من يجهلون هذه الحقيقة، أيضاً أقامت إسرائيل حفريات في الجرم، محاولة بذلك أن تجعل إلى آثار عبرية على حد زعمها، ولكن سرعان ما ظهر في وجهها آثار عربية إسلامية حتى أن المنقب رفض إلا أن يسميها عربية إسلامية، حتى لا تكون فضيحة ثم أعرف أنهم نظمو مسلة واقاموا فيها اقواساً عربية إسلامية، وقالوا عنها آثار عبرية.. والأمثلة كثيرة في مجال المسرح والسينما وغيرها.

**سرقوا الآثار في مستودعات صيدا وصور**

□ إسرائيل عمدت إلى النهب والسرقة أيضاً عند غزوها للبنان.. ماذا فعلت هناك، وماذا كان رد الفعل الفلسطيني؟

● رد الدكتور شوقي شعث قللاً: علمنا بدون شك، أن إسرائيل عمدت خلال الغزو الهجومي الصهيوني للبنان إلى إجراء بعض التنقيبات الأثرية في محاولة لاكتشاف بعض الآثار العربية ولكنها لم تفلح.. أي أن النتائج كانت مخيبة للآمال، كما أن إسرائيل قامت بسرقة بعض الآثار من المستودعات في صيدا وصور وفي بعض المناطق اللبنانية الأخرى في الجنوب اللبناني، ومن أهم الأشياء التي سرقها السلطات الصهيونية هي محتويات مركز الأبحاث الفلسطينية فبعدما دخلت إسرائيل للخدمة ببيروت مناقشة التعهدات التي قطعتها على نفسها، وبعد خروج المقاتلين العرب الفلسطينيين منها، أسرعت إلى مركز الأبحاث ونهبت موجوداته بأن استقدمت بعض الخبراء الإسرائيليين، ونقلوا كل شيء عرفوا أنه يخدم القضية الفلسطينية والتراث الثقافي الفلسطيني، كما نهبو كثيراً من المخلفات الفلسطينية الحضارية من مخيمات

حضاري ثقافي، لماذا إسرائيل تصر على طمس التراث الثقافي أساساً والهوية الفلسطينية استمراداً؟

● لا شك أن صراعنا مع العدو الصهيوني، أي الصراع العربي مع العدو الصهيوني متعدد الجوانب وأن كان قد كتب على الفلسطينيين أن يكون في الخندق الأول، إلا أن الشعب العربي فيما أرى يشترك تراثه وأمه وأماله، أن هناك الكثير من الوسائل التي تجا إليها الصهيونية في الداخل وفي الخارج لطمس الشخصية الفلسطينية بدءاً من تخريبها للطبقات الأثرية في المواقع الأثرية التي تعود للفلسطينيين وطمس هذه الطبقات السكنية وأن لم تستطع، فإنها تعتم عليها، وبالمقابل نجد أنها تبرز جوانب تدعي أنها إسرائيلية، فإسرائيل تجعل في الأرض المحتلة وخارجها وتحول جامدة الأثر أي أثر حضاري يمكن أن ينسب إلى الشعب الفلسطيني.. فهي في الداخل كما قلت تحاول أن تطمس البنية التاريخية للمدينة العربية الإسلامية، كما تقيم كل العراقيل للمعركة أمام شعبنا، من أن يقيم المؤسسات الثقافية في متاحف ودور الكتب وصالات العرض، حتى لا تعطيه فرصة تجديد أصوله وجذوره باستمرار، في الخارج أيضاً تحاول أن تقع العالم أن ما يسمى بالتراث الفلسطيني إنما هو تراث إسرائيلي.. ولكن كل هذه الأمور أن انحلت على أحد فسرعان ما يدرك أنها مخلفات حضارية فلسطينية، فإسرائيل كما تحت تحاول أن تطمس حتى اسم فلسطين، وإسماء مدنها وقراها ومزارعها، ومعالها الطبيعية وانهارها.. لقد غيرت الأسماء الجغرافية لتلك المواقع إلى أسماء عبرية جديدة وأني لأخالف بعض الكتاب الذين يقولون عند تصديقهم موضوع الأسماء الجغرافية أن هذا عبري وهذا عربي.

فالأمر أن الأسماء أصلها أسماء كنعانية.. وأن العبرية إنما هي لهجة متأخرة من لهجات الكنعانية.. وكما ذكرت في الجلسة العامة فإنه لا يمكن أن ننسب الأشياء إلى الفرع والأصل عندنا واضح معلوم، وأضاف يقول

**التحديات الصهيونية كثيرة وشاملة**

أن الحديث عن التحديات الصهيونية على التراث الفلسطيني في الأرض المحتلة طويل شمل كل نواحي التراث، وهناك أمثلة كثيرة وبسيطة على ذلك فكل الآثار التي تخص الشعب الفلسطيني لطمس ولا تعرض وتبقى حبيسة المستودعات، أو تصدر إلى الخارج على اعتبار أن مصدرها إسرائيل، وتقتنيها المتاحف وتشير إلى أنها آثار في إسرائيل.. حتى لو كانت تلك الآثار تعود إلى فترات سابقة للغزو الإسرائيلي لأرض فلسطين، فقلنس في الغرب يعرفون أن إسرائيل دولة ولها كيان سيادي.. وأن مصدر هذه الموارد الحضارية من إسرائيل، ومع الزمن تصبح هذه الآثار آثاراً إسرائيلية، قياساً على المألوف أن هذه آثار أردنية أو مصرية أو سورية أو غيرها، ولكن يجب أن ينتبه هؤلاء المثقفون إلى أن هذه الآثار تعود إلى شعب طرد من أرضه وأن إسرائيل إنما هي كيان مفروض بالقوة تدعمه حروب المستعمرين والصهياليين.. ولابد من نظري من أن يأتي اليوم الذي يستطيع فيه الشعب الفلسطيني حماية تراثه الحضاري بشكل هادئ.. وفوق أرضه

الدكتور شوقي شعث هو أحد أهم الكثرين والمثقفين الفلسطينيين المعنيين مباشرة بالثقافة الفلسطينية وخاصة ما يهم منها جانب التراث لا سيما وأنه يحمل مراكز أساسية في المجال فهو الأمين الأول في المتحف الوطني بحلب في سوريا، وهو مدير مركز الآثار والتراث الفلسطيني التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية إضافة إلى أنه استاذ محاضر في الآثار وتاريخ الحضارة بجامعة حلب.

**وقد جاء إلى تونس لحضور المؤتمر الأول للجمعية العالمية للحفاظ على التراث الفلسطيني، وهو الذي كان أحد مؤسسيها الجزيرة، التقت به وأجرت معه هذا الحوار الشامل**

**التراث الفلسطيني هو ماضي وحاضر الإنسان الفلسطيني**

□ كيف يمكن أن نحدد التراث الفلسطيني، وما هي مواصفاته وخصائصه؟

● قال الدكتور شعث:

التراث الفلسطيني هو الإنتاج الفكري للإنسان الفلسطيني في الماضي والحاضر.. وبكلمة أكثر إيجازاً هو دراسة ماضي الإنسان وحاضره، ويشمل هذا طبعاً الآثار الحضارية من عمارات وفنون وعادات وتقاليد وفلكلور وكتب ومسرح وموسيقى وأغان وغيرها من فنون في دائرة الأعلام والثقافة من خلال مركز الآثار والتراث الفلسطيني الذي تأسس حديثاً، تحاول أن تجمع كل هذه الأشياء ونصنفها وندرسها وننشرها ونقدمها باللغات المختلفة إلى العالم - عن طريق اختصاصيين طبعاً - حتى يرى هذا العالم التواجد الحضاري للإنسان الفلسطيني عبر العصور وأود أن أشير هنا إلى أن الفلسطيني هو جزء من المحيط الذي يعيش فيه، أي أنه لا يمكننا فصل التراث الفلسطيني عن محيطه العربي، ولكن هناك خصوصية ظهرت من خلال أصداء العدو الصهيوني على طمس كل معلم حضاري وكل أثر ثقافي للفلسطينيين داخل وطنهم ليؤكد للعالم عبر أفعاله الخفية هذه أن فلسطين أرض بلا شعب.. وهي مقولة طامس ردها، لكن المثقفين في العالم عرفوا ويعرفون وسيعرفون أنه من الصعب جدا اقتلاع جذور الشعب العربي الفلسطيني من أرضه، كيف يمكن اقتلاع الشعب الفلسطيني من أرضه وتراثه يملأ الدنيا في المتاحف ودور الكتب وصالات العرض والمكتبات الخاصة والعامة فهناك كثير من المواد الحضارية التي تدل على أن جذور الفلسطينيين عميقة في أرضه.. واعتقد أن علينا نصب على تاصيل هذه الجذور وتجديدها وتوثيقها ليظل العالم على علم باستمرار وجود تلك الجذور مهما حاول العدو الصهيوني.. وقد حدثت في الماضي وتحدث الآن وستحدث غدا أعمال أقل ما يمكن أن يقال عنها أنها جريمة عنصرية ترتكب تحت سمع وبصر العالم المتعدين.. فلقد خربت كثير من المباني والمواقع الأثرية ونسبت لنفسها الكثير من الأمور الحضارية التي ادعياها الفلسطينيون فاعتقد كما يعتقد غيري أن اجتثاث جذور الفلسطيني صعبة المنال، أن التراث الفلسطيني كله، أي بمعناه الواسع، متجذر يقدم كل يوم عطاء سواء في الأرض المحتلة أو خارجها.

**سر الاضرار الإسرائيلية على طمس التراث الفلسطيني**

□ الصراع مع إسرائيل هو أساساً صراع





## رسالة الدوحة .. من مكتب « الجزيرة » يكتبها : خالد الشابي ..

وثيقة اسرائيلية فاشلة اساتذة الجامعات العربية بالأرض المحتلة اعلان مقاطعتهم لمنظمة التحرير الفلسطينية  
اساتذات جامعات فلسطينيات أبعدتهما سلطات الاحتلال عن الأراضي المحتلة لرفضهما توقيع على الوثيقة

موافقة الحاكم العسكري وعلى هذا الاساس يحرم أبناء الشعب الفلسطيني الذين كانوا في المعتقلات من التعليم نتيجة العمل الوطني.

الفلسطيني كما انها تقوم بمنع اي طالب او طالب من الترخيص اذا اعتقل اعتقالاً ادارياً.. وهذا الاعتقال الإداري سهل جداً بحيث انه اذا اخذت هوية أحد الطلبة في التفتيشات وطلب منه مراجعة الحكومة العسكرية فهذا يعتبر اعتقالاً، وطبعاً سوف تمارس السلطات الاسرائيلية الضغوط على الطلبة ومن ذلك طلب التعاون مع اسرائيل للدخول الى الجامعة.

(٥) الاشراف مباشرة على ميزانية الجامعات حيث تمنعها من استقبال المساعدات القادمة من الوطن العربي وخاصة من دول الخليج العربي وفي نفس الوقت لاتقدم سلطات الاحتلال اي دعم لهذه الجامعات والمعروف ان الجامعة هي مؤسسة خدمات والاقتصاد الجامعية لاتغطي الا جزءاً بسيطاً جداً من تكاليف الطالب الدراسية وهذه العملية سوف تستغلها سلطات الاحتلال الصهيوني من اجل اغلاق الجامعات متذرعاً بأنه لاتوجد لها ميزانية.

(٦) فرض اذن خاص على الطلبة والعاملين في الجامعات كي يسكنوا في المنطقة التي توجد بها الجامعة وذلك من اجل تقييد حركة أبناء الشعب الفلسطيني... وكل هذه القيود المقصود منها السيطرة على الجامعات مما سوف يدفع أبناء الشعب الفلسطيني الى الهجرة من اجل طلب العلم.

## تتهم عربي خليجي كامل لقضيتنا

٥ س: الجزيرة، هل وجدتم تفهما لكل هذه القضايا من الدول الخليجية التي رتقوها...؟

ج: د. تيسير: لقد لمسنا من هذه البلدان تفهما كاملاً لقضيتنا العادلة ودعمها ادبياً منها، وقد وعدنا الجميع بالخير والسعي الى عرض هذه القضية في المؤتمرات الاكاديمية العالمية والكتابة الى المؤسسات الثقافية في امريكا وأوروبا وحثها على الاحتجاج ضد تصرفات اسرائيل نحو الجامعات في الأرض المحتلة، وهناك نية لعمل مؤتمر اكاديمي في إحدى الدول الغربية دعوة اساتذة مرموقين في الجامعات العالمية ومناقشة هذه القضية الحساسة وتصرفات اسرائيل نحو انتهاك حرية الجامعات، لانه اذا اغلقت الجامعات ضاعت القضية الفلسطينية، فاحد القادة الاسرائيليين وهو حاكم اللواء الشمالي العسكري باسرائيل صرح مرة يقول كان علينا ان نبقي هؤلاء العرب طباخين وحمالين ليسهل علينا حكمهم لكنهم لسوء الحظ أصبحوا الان جامعين ومتقنين.

## بعض الممارسات التعسفية تجاه الطالب والمدرس

٥ س: هنا تدخل الدكتور محمد رشيق ليعبر عن وجهة نظره تجاه سؤال وجهته (الجزيرة) عن رواية شاهد عيان للممارسات التعسفية الاسرائيلية فقال:

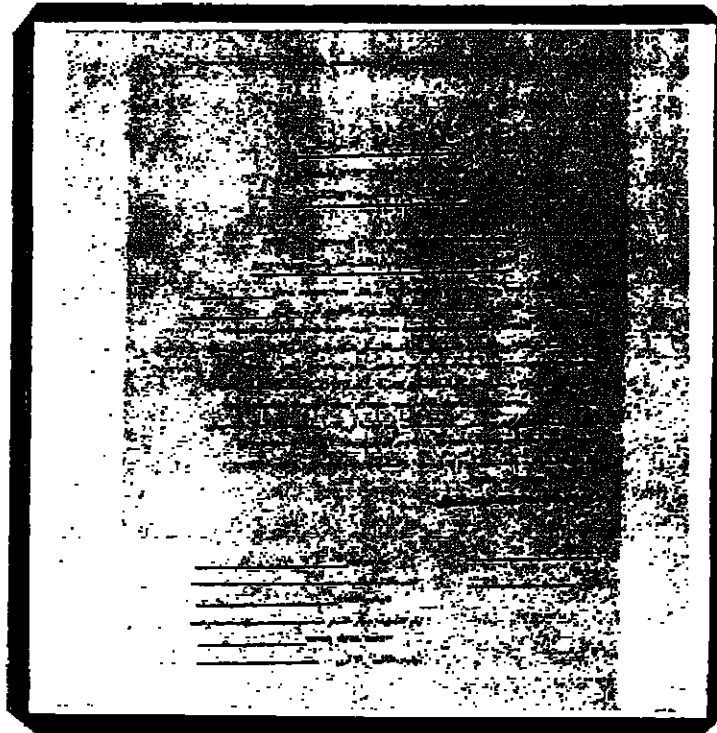
ج: بالنسبة لهذا الموضوع يمكن ان اقدم للرأي العام العالمي بعض الأمثلة:

(١) تدخل سلطات الاحتلال في المناهج التعليمية حيث قامت بعد احتلال عام ١٩٦٧ بإجراء تغييرات جذرية في كثير من الكتب المدرسية والتي تحمل في طياتها تعريف الطلبة الفلسطينيين بوطنهم وبقيمتهم العادلة، كما قامت بإلغاء عدد آخر من الكتب والفت تدريس مادة القضية الفلسطينية وهي مادة كانت تدرس للطلبة المرحلة الثانوية (القسم الادبي) يضاف الى ذلك منع تداول عدد كبير جداً من الكتب الثقافية ويقدم كل من يوجد بحوزته إحدى هذه الكتب المنوعة الى المحكمة.

(٢) اما بالنسبة للممارسات تجاه المدرسين فهي على عدة اتجاهات حيث لا يتم تعيين اي مدرس له علاقة معروفة مع العمل الوطني الفلسطيني ولا يعين اي مدرس الا بموافقة مائسي بضابط التربية في الحكم العسكري الصهيوني، كما تقوم سلطات الاحتلال بفصل كل مدرس يقوم بتعريف الطلبة بقيمتهم، وينقل البعض الآخر نقلاً تعسفياً الى أماكن بعيدة مثل نقل مدرس يعمل في جنوب فلسطين الى شمالها لاجل سبيل العيش امامه صعبة وجعله يكره مهنة التدريس والتي تسعى اليها اسرائيل باسلوب الرواتب التي لاتكفي حوالي ٤٠ بالمائة من احتياجات المدرس وهذا الزايب في نقصان مستمر.

(٣) ابقاء عدد البنايين والمدارس على حالها في حين يتزايد عدد الطلبة مما أدى الى زيادة عدد الطلبة في الفصل الواحد وهذا يؤثر على الوضع التعليمي لهؤلاء الطلبة.

(٤) تطبيق الأمر العسكري رقم ٨٥٤ وينص على حصول الجامعات على تراخيص سنوية وهذا يجعل التعليم في الجامعات تحت رحمة سلطات الاحتلال حيث يكون هناك احتمال الحصول على الرخصة في هذا الاحتلال حيث يجديدها في السنة التي تليها مما يؤدي الى اغلاق الجامعة، وكما ذكر زميلي طلب اسرائيل من الذين يرغبون في العمل في الجامعات الحصول على اذن خاص خاص بموافقة من قبل سلطات الاحتلال حيث تبدأ بممارسة الضغوط المختلفة على هذا الشخص كان تطلب منه التعامل مع مائسي بروابط القرى او ان يكون عينا لسلطة الاحتلال داخل الجامعة كذلك الأمر بالنسبة للطلبة حيث لايقبل الطالب في الجامعة بناء على كفايته العلمية وانما بناء على



٥ صورة طبق الاصل من الوثيقة الاسرائيلية التي تدعو فيها اسرائيل اساتذة الجامعات العربية في الأراضي المحتلة للتوقيع عليها والالتزام بما جاء فيها وفيما يلي الوثيقة

د. تيسير: ان ملخص سياسة اسرائيل في الأراضي المحتلة هي تجهيل الشعب الفلسطيني واخراج الطاقات الاكاديمية والوطنية ليسهل عليها حكم هذا الشعب وتحويله الى ايد غاملة رخيصة تعمل في مصانعه ومؤسساته وبالتالي تقوية ودعم الالة الحربية الاسرائيلية، وتشمل الأراضي المحتلة ٦ جامعات موزعة على جميع مناطق الأرض المحتلة هي جامعة النجاح وجامعة بيرزيت وجامعة القدس وجامعة الخليل وجامعة غزة الاسلامية وجامعة بيت لحم، وتضم هذه الجامعات مايزيد عن ١٢ الف طالب وبها حوالي ٦٠٠ محاضر من جنسيات مختلفة معظمهم من الفلسطينيين، تمت هذه الجامعات رغم انها حديثة النشأة بسرعة اذهلت العدو وبدأت تعطي ثمارها للمجتمع سواء من الناحية الثقافية او الوطنية... ويمنع ذلك في تخريج الكوادر العلمية الوطنية وفي مقاومة الاحتلال الصهيوني... وعندما شعر العدو بان هذه الجامعات أصبحت خطراً عليه بدأ يخطط لضربها فانتهز فرصة خروج المقاومة من لبنان وادار وجهه الى الجامعات التي تعتبر مركزاً رئيسياً لحركة الثقافة الفلسطينية فلما ان الاساتذة سيوافقون على مخططاته الرامية الى تطبيق الحكم الذاتي وهو مانسعى بالخيار الاسرائيلي... وبذلك يتم له الاستيلاء على كل فلسطين قانونياً فاستدعى اساتذة الجامعات وقدم لهم وثيقة تسمى بوثيقة التمدد والالتزام وتنص على انه يمنع منعاً باتاً على كل مدرس بالجامعات العربية الفلسطينية الاتصال او مساعدة منظمة التحرر الفلسطينية.

## الوثيقة نوع من الابتزاز السياسي

س: وماغاية العدو الصهيوني من هذه الوثيقة...؟  
ج: دتيسير: لو نظرنا الى هذه الوثيقة لقلنا انها نوع من الابتزاز السياسي، كان يريد العدو بها كطف شار عدوانه على لبنان بمعنى انه سيأخذ هذه التوقيعات الموافقة على الوثيقة (وهي لم توجد ابدا) اوذهب بها الى المحافل الدولية ويطلع العالم على ان الطبقة المثقفة من الشعب الفلسطيني لاتريد ان تكون منظمة التحرير الممثل الشرعي لها وبذلك تتخلص اسرائيل من نقمة العالم عليها، ومعروف ان منظمة التحرير الفلسطينية معترف بها من قبل هيئة الأمم المتحدة كمثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني... ناهيك ان هذه الوثيقة تعتبر تدخلاً مباشراً في العمل الاكاديمي وهو ما يخالف الاعتراف الدولي وقرارات مؤتمر جنيف لعام ١٩٤٩م التي لاتحول السلطة المحتلة ان تقرر وجهة نظرها السياسية على الشعب الذي تحكمه، وعندما رفض الاساتذة التوقيع على هذه الوثيقة بدأت سلطات الاحتلال بإبعادهم تدريجياً مدعية ان هذه الجامعات هي مراكز سياسية وليست مؤسسات تعليمية.

زار الدوحة في الأيام القليلة الماضية استاذان من الاساتذة الفلسطينيين المبعدين عن الأرض المحتلة هما الدكتور تيسير الكيلاني من جامعة النجاح والدكتور محمد رشيق من جامعة بيرزيت.. تهدف زيارتهما للتعريف بالوضع التعليمي في الأراضي المحتلة وبالتصرفات التعسفية للسلطة العسكرية الاسرائيلية فيها مما أدى الى ابعاد لرفضهم التوقيع على وثيقة تمنعهم من التعامل مع المنظمة الفلسطينية وذلك بالاجماع الكامل ولرفضهم ايضا التعامل مع السلطات الصهيونية.. وعلى اساس التعريف بهذه المجزرة الثقافية ومنع العدو من اغلاق الجامعات في الأراضي المحتلة كون الاساتذة الفلسطينيين المبعدين مجموعات لزيارة كل الدول العربية والاروبية للتعريف بهذا الوضع المتردي في الأرض المحتلة واغتنت (الجزيرة) فرصة وجود الاستاذين المكلفين بزيارة الدوحة لتحدث اليهما عن الوضع التعليمي في الأرض المحتلة وعن الطرق التعسفية التي تطبقها اسرائيل ضد الطلبة والاساتذة باعتبارهم يمثلون الطبقة المثقفة.. وكانت شهادة الاستاذين مبينة وموضحة لعدة حقائق لايعرفها القارئ العربي عن المخطط الاسرائيلي لاغلاق الجامعات العربية.

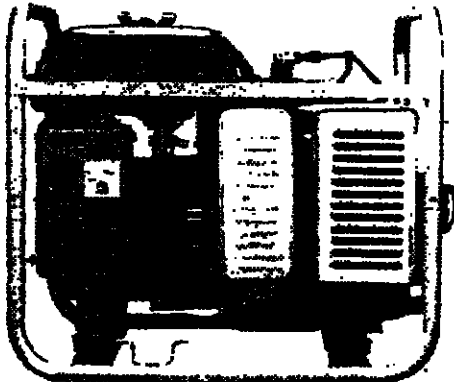
## خطة عمل لزيارة الدول العربية

يقول الدكتور تيسير الكيلاني: انقسمنا نحن الاساتذة المبعدين من الجامعات في الأرض المحتلة الى مجموعات صغيرة بعدما وضعنا خطة لزيارة الدول العربية من اجل شرح قضية الجامعات وسياسة العدو الصهيوني تجاه التعليم بصفة عامة وكان نصيبنا نحن ان نزرور الكويت وقطر والبحرين والعراق... وهناك زميلان قاما بزيارة المملكة العربية السعودية ودولة الامارات وهما الدكتور علي سعود والدكتور علي الزغب... والغاية من هذا تغطية الدول العربية في مدة اسبوع نعود بعدها الى عمان وندرس المعلومات والآراء التي حصلنا عليها لبدء حملة اخرى في الدول الاروبية وامريكا... وغاية زيارتنا للدول العربية هي الاتصال بالجامعات وبالفكرين العرب وبالمؤسسات الثقافية والادبية وبالإعلام العربي لينقل للخارج وللأوساط العربية الوضع داخل الأراضي المحتلة.. اقصد الوضع التعليمي، ونحن نركز اكثر على العالم الغربي حيث ان لاسرائيل هناك اليد الطولى اعلامياً واكاديمياً ولها في الجامعات الغربية الكثير ممن يبنين وجهة نظرها القائلة زورا ان اسرائيل دولة ديمقراطية تقدر الحريات الثقافية والعلمية... لذلك نحن نسعى الى جمع رأي عام عالمي يكون عاملاً ضاغطاً على السلطة العسكرية المحتلة في الأراضي الفلسطينية حيث ان العالم الغربي يقدر الحرية الاكاديمية ولايسمح بان تداس حرمة الجامعات وبان تقوم السلطات بمنع الاساتذة والطلاب من الدخول الى معادهم كما لاتسمح بتدخل السلطات في المواد والمناهج والمقررات الاكاديمية اذ لو حدث ذلك لانقضى مضمون معنى الجامعة... هكذا تكون غاية الاساتذة المبعدين اخطار اخواننا في الدول العربية على المستوى الاكاديمي لاننا لسنا بسياسيين ونطلب منهم ان يتبنوا قضيتنا لعرضها في المؤتمرات الدولية كاليونسكو واتحاد الجامعات العالمية، وغير ذلك من المؤتمرات الاكاديمية الدولية.. واعتقد اننا لو نجحنا في كسب الرأي العام العالمي الاكاديمي نكون قد انتصروا على اسرائيل وعلى سلطات الاحتلال العسكرية وفوتنا عليها فرصة اغلاق الجامعات عن طريق ابعاد اساتذتها وملاحقة طلابها والتدخل في شؤونها الداخلية لان اسرائيل وضعت سياسة مركزية ومدروسة للقضاء على هذه المراكز الثقافية التي تعمل على تنمية المجتمع في الأرض المحتلة ثقافياً وسياسياً واقتصادياً ووطنياً.

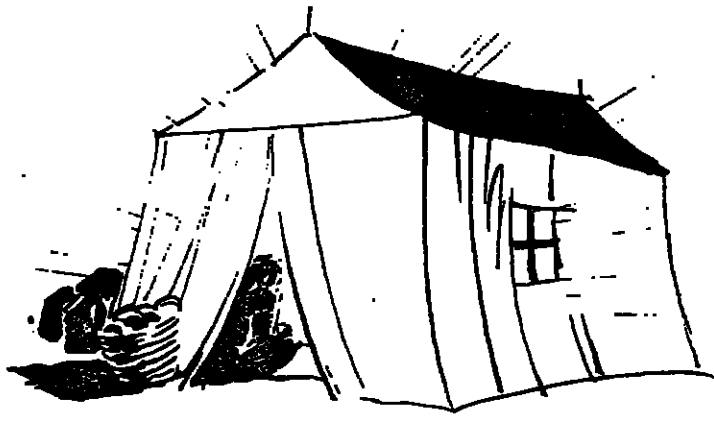
## اسرائيل تسعى لتجهيل الشعب الفلسطيني

الجزيرة: هل يمكن ان تزيدنا توضيحاً عن سياسة اسرائيل في الأراضي المحتلة من الناحية التعليمية؟

## في البر والرحلات تحلوا الحياة مع: مَوْلِدَات يَامَاهَا



- \* سهولة التشغيل.
- \* صوت هادئ.
- \* خفيفة الوزن.
- \* اقتصادية.



إن ياماهيا يوفر لك المواءم المناسب لعملك ونشاطاتك. فاختار واحداً من مجموعة مواءمات ياماهيا ذوال كفاءة العالية التي تتراوح من ١٥٠٠ الى ٢٨٠٠ شعبة

## مزايا مواءمات ياماهيا:

- خزان وقود كبير يمنحك ساعات تشغيل إضافية مع مؤشر للوقود. والخزان معالج لمقاومة الصدأ أو التآكل.
- مؤشر زيت يوقف المحرك تلقائياً عند انخفاض مستوى الزيت في المحرك.
- صمامات للشوشرة يمنحك صوتاً نقياً باستخدامك الواديو والتلفزيون.
- مواءمات ياماهيا تعمل بدون فتحات، وتوليد تيارين في آن واحد تيار ترددي وتيار مستمر ١٢ فولت لشحن البطارية.
- الأفيش وسلك الإشتراك لشحن البطارية وعدة الصيانة متوفرة مع جميع مواءمات ياماهيا.

ملحوظة: (أسعار مخفضة بمناسبة حلول فصل الربيع)

## شركة محمد السعيد الحريس وأولاده

الرياض: المركز الرئيسي - شارع الريل ص:ب ٦٠٩ تليفون: ٤٢٦٧٩٠ / ٤٠٧٢٤٤ / ٤٠٢٦٦٥  
الدمام: طريق الدمام - الظهران ص:ب ٧٨٢ تليفون: ٨٥٧٨٥٧٠ / ٨٥٧٦٣٢ / ٨٥٧١٥٤  
جدة: باب مكة ص:ب ٢٣٠٥ تليفون: ٢٤٦٦١٢٩ / ٢٤٦٦٠٩٩  
خمس شطب: الشارع العام ص:ب ٦٤٤ تليفون: ٢٢٣٦٦٠٧ / ٢٢٣٠٥٨١  
بريدة: طريق المدينة ص:ب ١٢٢٦ تليفون: ٢٢٤٥٦١٣



تقدم إدارة موظفو فندق الجبلين  
بجائل  
بخالص العزاء إلى عبد العزيز  
وابراهيم العبد الرحمن العقيل في  
فقيدهم الغالية  
والدته  
برأبليس الله أن يمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنها  
فسيح جناته ..  
إننا لله وإننا اليه راجعون

شكر تلبية  
الإخوة عبد العزيز وابراهيم العبد الرحمن العقيل  
يشكرون كل من واسمهم حضوراً أو كتابياً في فقيدهم  
الوالدة  
سألتني الله أن يتغمدها برحمته  
ويرحمه الله أن يبعد عن الجميع كل مكروه  
« إننا لله وإننا اليه راجعون »

الأسهم  
مكتب طابو التجاري  
طالب محمد بلحيت  
البحراء - عمارة الراعي - الرياض - شقة ٥٨  
هاتف ٤٠٥٦١٦٦ / ٤٠٥٢٩٦٦

طلب وظائف  
على شركة ماسين السعوديه المحدوده من حاجتها  
لعدد من الهندسين والاديين في مجال شحيل  
ومعالجة المناصر الكبري مائة واليكيكية وعدد من فني السباكة  
ممن حوزوا لديم المؤهلات العلمية والحسرة العملية من هذه  
المصالح لعدد لايسهل من محسوسات. تقدم الطلبات  
متمونة مسورة من المؤهلات العلمية والعطية للشركة على صندوق  
بريد رقم (٤٤١٤) الرياض







أسس في كأس مجلس التعاون ..

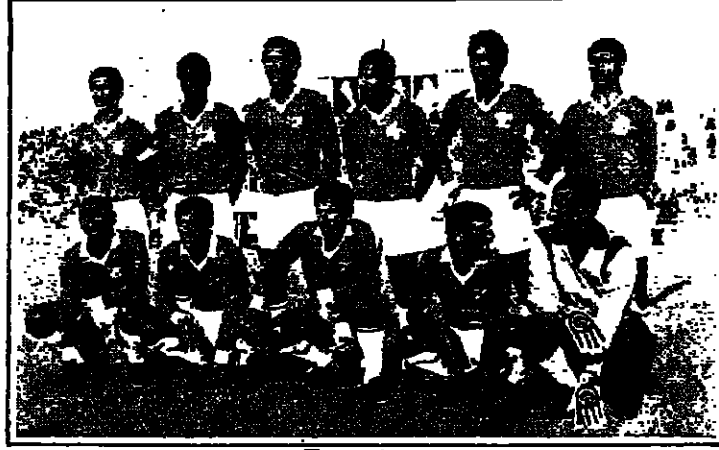
# لعربي يزعم النصر على الصدارة .. ويعزى تفرد بها .. بأربعة في مرمى الاهلي

بعد اجتماعه بوكيل الرئيس العام الدكتور علي الخليفة:

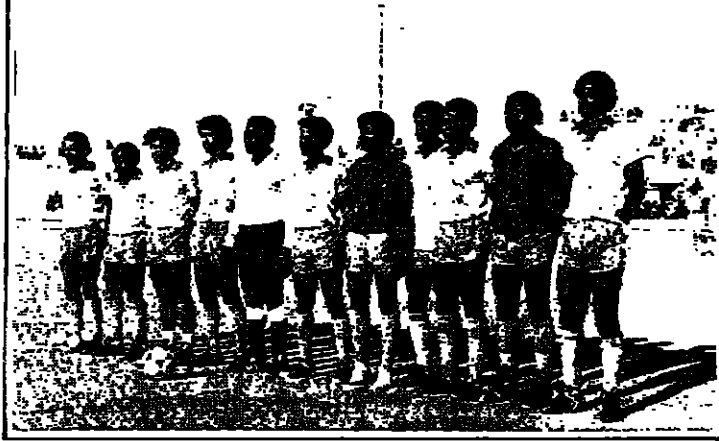
مركزه اقليميان في الخليج والعرب  
لخدمة ابراهيميين العرب

كتب / احمد العلولا

تضال امل النصر السعودي بالفوز ببطولة ابطال الدوري لدول مجلس التعاون الخليجي نظرا لخسارته امس بهدف وبنقطتين للعربي الكويتي الذي ارتفع رصيده الى سبع نقاط من جراء فوزه بهدف يتيم على النصر في اللقاء الذي اقيم بين الفريقين في مرحلة الاياب وعلى استاد صباح السالم بالنادي العربي بالكويت ..



العربي



النصر

الشوط الثاني في محاولة للاحتفاظ بالهدف البتيم ونقطتي المباراة ورد الطير الذي يبتلي هذه البطولة .. في الدور الاول ويهدف ايضا .. ومع بدء الشوط الثاني احدث النصر تغييرا في صفوفه بالخارج على كبح الظهير الايسر واشرك صالح الجبيري ليلعب مهاجما وبطريقة

لعبي بعشرة وخرج فازوا  
بنتيجة الرياض:

وضح اصبار العربي وريغته الجاحفة في تعويض خسارته من النصر في الدور الاول ولعب منذ البداية بقوة واعصاب مشدودة متطلعين للفوز المبكر في الوقت الذي اغل فيه النصر ذلك الجانب وحاول مهاجمة العربي عن طريق تبادل الهجمات وكان ذلك واضحا من خلال تقدم الظهيرين البدر وكبيش وعدم فعالية خط الخلف لدا لجنا العربي الى تكثيف هجومه عن طريق جشوع احمد عسكر الى مركز الجناح الايمن واعداد الهجوم مع تقدم لاعبي الوسط (كرم وبولوتي) للهدف المبكر كذلك اندفع ظهيرنا العربي وخاصة (مندي) لمساندة الهجوم وسدد

العربي عدة كرات .. كان يجب على لاعبي النصر تعطيل اللعب واتصال الحملات الرباوي بقتل الكرة ومحاولة تهدئة اللعب الا ان ذلك لم يحدث وكان للعربي ما اراد ..

ففي الدقيقة الثانية من بدء المباراة لعب على منحنى المنع في منطقة على كبح كرة عسكية داخل منطقة الجناح الضاربة لم يتمكن الدفاع من تشتيتها حتى تهاوت ليدر بوعباس (على الطائر) سديدا بقوة في الزاوية اليسرى البعيدة للحارس سلطان مرزوق معلقا عن تسجيل الهدف الوحيد بالمباراة لصالح العربي ..

واصل العربي ضغطه على النصر دون نتيجة ومن لم حاول النصر على طريق درويش الذي ارسل اول كرة ضاربة فوق العارضة الرباوية .. وكان العربي هو الافضل تحكما بالكرة والكثر انتشارا وسرعة من قبل لاعبيه وتفتيحهم للهمم المطلوبة بمنتهى الدقة وبشكل يتفوق على الاداء النصاروي .. وبعد مرور ١٥ دقيقة كان منبني ان يحرز هدفا في مرماه عندما اعد كرة خاطئة لعبد الرضا عيسى حارس النصر الا انها اخذت طريقها للضربة الركنية .. حتى بعد تسجيل هدف العربي ..

واشار الدكتور علي الخليفة الى ان الاجتماع الاول لتأسيس الاتحاد العربي للنقل الرياضي كان في تونس وسيكون الاجتماع القادم في البحرين .. وسيتم خلال هذا الاجتماع مناقشة دور المركز الاقليمي في البحرين والذي يحضر اهتمامه في منطقة الخليج ومنطقة الشرق العربي اما المركز الرئيسي في تونس فيكون مسئولا عن المغرب العربي .. وقال الدكتور الخليفة ان مدين البحرين سيكون لهما فائدة كبيرة في تقدم الطب الرياضي وذلك لوجود التنافس في العمل والعطاء وفق خطة متكاملة بين المركزين ..

واوضح الدكتور الخليفة ان من مهام الاتحاد العربي للطب الرياضي اجراء البحوث وعمل الدورات واصدار النشرات فيما يخص الطب الرياضي .. وذكر الدكتور الخليفة ان هناك توصية بان تقوم جميع الدول العربية بتكوين اتحادات طب كمال تشجيع على انضمام الاتحادات العربية الى الاتحاد الدولي للطب الرياضي بحيث يكون هناك نقل عربي وقال ان الاطباء هم النواة لتكوين هذه الاتحادات وهذا يساعد على تقدم المستوى الطبي ويكون هناك تفهم لهمة الطب الرياضي بين جميع الاطباء ..

الجدير بالذكر ان الدكتور الخليفة كان قد وصل الترتيبات لمتابعة زيارته للمملكة بدعوة من الاتحاد السعودي للطب الرياضي .. وقام صباح امس بزيارة المستشفى التخصصي واجتمع بالدكتور نزار الفتيحي رئيس الاتحاد السعودي للطب الرياضي .. كما زار منشآت العلاج الطبيعي التابعة للرئاسة بطريق الدريعية ووحدة العلاج الطبيعي بالمركز ..

## اعلان

بيات الاتحاد العربي للألعاب الرياضية  
عن طلب تعيين

مدير متفرغ

لدى اتحاد العربي للألعاب الرياضية ومقره مدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية .. طبقا لوائح الصلاحيات والشروط التالية :-

١- أن يكون المتقدم لئلا الوظيفة لديه خبرة في مجال العمل لمدة (١٠) عشر سنوات ..

٢- أن يكون المتقدم لئلا الوظيفة قد شارك في مشروعات رياضية عربية ودولية ..

٣- أن يكون المتقدم لئلا الوظيفة لديه خبرة في عمل الاتحادات الرياضية ..

٤- أن يكون المتقدم لئلا الوظيفة قد شارك في تنظيم مشروعات رياضية عربية ..

٥- أن يكون المتقدم لئلا الوظيفة على اتمام تمام باللغة الإنجليزية ..

وترسل الطلبات والبيانات المطلوبة أو المتقدمين شخصيا لمكاتب العامة للاتحاد العربي للألعاب الرياضية على العنوان التالي :-

شمارع الاسلام - العليا - الرياض المملكة العربية السعودية  
صندوق بريدي رقم (٦٠٤٠) ١١٤٤٢  
ت: ٤٦٥٤٦٧٩ / ٤٦٥٤٦٧٩

الرفاع يتصدر البطولة

غلام خميس يدد امل الاهلي في تسجيل هدف التعداد ليضيف للاعب الهولندي (جو) الهدف الثالث ليتخطى الشوط الاول بثلاثة اهداف للرفاع .. ومع بداية الشوط الثاني يهاجم الاهلي بشدة وعاد غلام خميس ان يسجل هدفا الا ان الرفاع ما لبث ان اعد السيطرة على مجريات المباراة .. ويضيف كرم زيد هدفا رابعا في الدقيقة ٢٩ لتنتهي المباراة بهذه النتيجة التي دفعت بالفريق الى صدارة البطولة برصيد ثمانية نقاط في حين بقي الاهلي بالثامنة عشرة .. برصيد نقطة واحد ..

كتب / عبدالله المحم .. في عمان حيث التقى على استاد صلالة بمسقط فريقا الرفاع الغربي البحريني والاهلي العماني .. ارتقى الاول سلم البطولة بتحقيقه فوزا كبيرا على فريق الاهلي .. قوامه اربعة اهداف دون مقابل .. بعد مباراة متوسطة المستوى سيطر فيها الرفاع على معظم فتراتها خاصة في الشوط الاول وقد قص شريط الاهداف البحرينية اللاعب عبدالله فهد في الدقيقة ١٤ وحاول الاهلي جاهدا تسجيل هدف التعادل الا ان عدم وجود اللاعب المفضل نجم الفرج

موقف فرق المسابقة حتى يوم امس

الترتيب	الفريق	ل	ف	ت	هـ	ل	ع	ن
الاول	الرافع/ع	٦	٣	٢	١	٩	٤	٨
الثاني	الرياح	٦	١	١	٨	٥	٦	٧
الثالث	النصر	٣	١	٢	٢	٧	٣	٧
الرابع	العربي	٦	١	٣	١	٧	٧	١
الخامس	اهل عمان	٦	١	١	٥	١٠	١٠	١

فوز شرطة حائل على شرطة تبوك ١/صفر



حائل - حمود السلهو .. على شرف سعادة مدير شرطة منطقة حائل العقيد صالح محمد البليسي افتتح يوم امس الاول - مباريات المجموعة (أ) في الدورة الرياضية الخامسة للامم العالم بحائل بدو الحفل بقران الكريم ثم تلاوة الفرق المشاركة كلمة ضابط الرياضة بشرطة حائل الملازم عبدالله الشومر ثم كلمة سعادة مدير شرطة منطقة حائل اعن فيها افتتاح هذه الدورة ورحب فيها بالحضور ثم بدأت المباراة الاولى بكرة القدم بين شرطة حائل وتبوك .. وقد فازت شرطة حائل بهذه المباراة بهدف واحد سجله عبدالله العليش ..

هذا وسكوت اللقاء الثاني لشرطة حائل يوم السبت ١٤٠٣-٢-٢٩ مع شرطة القريات في شمس الطاولة الساعة ١١ صباحا .. ويوم الاحد ١٤٠٣-٢-٣٠ في كرة القدم ملاعب المركز الرياضي بحائل ..

فشل اردليس في تحسين عروض توتنهام!!

توتنهام الذي يحتاج الان لفترة طويلة قبل العودة لمستواه المعروف .. فقد

[البقية على ص ٣٠]

استعداد مكثف لفرق هجر

مكتب - الجزيرة - الاحساء - عبدالله المحم .. الزائر لملاعب نادي هجر بالاحساء هذه الاسبوع يلاحظ النشاط المكثف من قبل جميع فرق النادي لقتلهم في بطولة المنطقة وذلك استعدادا لخوض التصفيات النهائية على مستوى الفرق في الاسبوع المختلفة والتي ستبدأ اعتبارا من الشهر القادم ..

هذا ولا يزال فريق الدرجة الاولى لكرة القدم مستعدا بمجموعته والامل يحدو الفريق بالفوز ببطولة المنطقة تمهيدا لتتقدم مبارياتها بالرياض .. فهل ينجح الفريق في انتزاع بطولة المنطقة .. الاجابة لدى لاعبي فريق هجر ..

معسكران جامعيان في البترول والمعادن

الظهران - و. اس .. تقم الفرق الرياضية بجماعي الملك سعود وام القرى معسكرا تدريبيا لهما في جامعة البترول والمعادن بالظهران خلال عطلة الربيع الحالية .. ويكرع معبد شئون الطلاب بجامعة البترول والمعادن بالظهران الدكتور رويد العقاد بان لقاءات رياضية سيتم بين فرق الجامعات الثلاث استعدادا لدوري الجامعات بالمملكة والذي من المقرر ان يبدأ خلال الفصل الدراسي الثاني القادم ..

اليوم ختام بطولة المملكة للدراجات

في حائل

حائل - حمود السلهو .. تختم صباح هذا اليوم على طريق حائل القديم المرحلة الثالثة والاخيرة في سباق المملكة للدراجات على مستوى الشباب والاندية الفائزة ابطال المناطق والتي يشارك فيها ١١ ناديا من اندية المملكة .. وسيكون ختام هذه البطولة فريدي ضد الساعة - وسوف تقدم في نهاية السباق الجوائز والهدايا التي اسهم في تقديمها عدد من المؤسسات والمنشآت .. والمحلات التجارية بالمنطقة ..

السلامة يعتد عن المشاركة في تحكيم

القادسية - احد

علمت الصفحة - ان الحكم صالح السلامة قدم اعتذاره الى اللجنة الرئيسية للحكم عن المشاركة في تحكيم لقاء القادسية واحد هذا الاسبوع في الدوري الممتاز لكرة القدم ..

سياسيان كو يستعد للعودة ..

بعد غيبة طويلة عن الملاعب يستعد العائد البريطاني المعروف سيستيان كو .. البطل الاول لسباق ١٥٠٠ متر وحاصل الرقم العالمي لسباق ٨٠٠ متر للعودة مرة اخرى بالاشتراك في البطولة الداخلية التي يتم تنظيمها بمنطقة والمهاجرين .. ويعتبر السباق الذي يخوضه كو .. في هذه البطولة هو الاول من نوعه منذ هزيمته في نهائي سباق ٨٠٠ متر في سبتمبر الماضي ضمن بطولة الامم الاوربية باليونان والذي تعرض خلاله للاصابة التي ابعده عن رياضته المفضلة ..

ومن ناحية اخرى تقرير ان يشارين ميونخ يفارق نقطة واحدة .. ولقد فاز يشارين على فورتونا دوسلدورف ٣/٥ في الرغم من عدم اشتراك الكابتن بول برباينشر لاصابته .. وسيلعب الفريقان يوم السبت القادم في الاسبوع الثالث من الدور الثاني الذي بدأ يوم ٢٢ يناير الماضي على ارضهما ..

ولم يحدث اي تغيير في صدارة الدوري البرتغالي هذا الاسبوع بعد ان تعادلت الاندية القليلة الثلاثة .. وبقي بنفيا لشبونة في المركز الاول بفارق اربع نقاط عن منافسه بورتو الذي يملك ٢٦ نقطة ..

وفي اليونان يتصدر ايك الدوري بعد ان لعبت الاندية ١٦ مباراة بمجموع ٣٣ نقطة يليه اولمبيكوس بفارق نقطة واحدة ..

ولم يحدث اي تغيير في صدارة الدوري البرتغالي هذا الاسبوع بعد ان تعادلت الاندية القليلة الثلاثة .. وبقي بنفيا لشبونة في المركز الاول بفارق اربع نقاط عن منافسه بورتو الذي يملك ٢٦ نقطة ..

وفي اليونان يتصدر ايك الدوري بعد ان لعبت الاندية ١٦ مباراة بمجموع ٣٣ نقطة يليه اولمبيكوس بفارق نقطة واحدة ..

ولم يحدث اي تغيير في صدارة الدوري البرتغالي هذا الاسبوع بعد ان تعادلت الاندية القليلة الثلاثة .. وبقي بنفيا لشبونة في المركز الاول بفارق اربع نقاط عن منافسه بورتو الذي يملك ٢٦ نقطة ..

وفي اليونان يتصدر ايك الدوري بعد ان لعبت الاندية ١٦ مباراة بمجموع ٣٣ نقطة يليه اولمبيكوس بفارق نقطة واحدة ..

ولم يحدث اي تغيير في صدارة الدوري البرتغالي هذا الاسبوع بعد ان تعادلت الاندية القليلة الثلاثة .. وبقي بنفيا لشبونة في المركز الاول بفارق اربع نقاط عن منافسه بورتو الذي يملك ٢٦ نقطة ..

الدوري في أوروبا

نادي روما ينفرد بالصدارة بفارق ثلاث نقاط ..

شهدت الملاعب الاوربية طوال الاسبوع الماضية في مطلع الاسبوع لقاءات دورية متتحدة القت الضوء على ملاعب الصدارة في بعض الدول بينما ازدهر الاوقاف غوغا في بعضها الآخر .. واستطاع نادي روما الاحتفاظ بمرجه الصداري في ايطاليا بفارق ثلاث نقاط بينما اكد تفوق جدارته في فرنسا بفارق ست نقاط بعد فوزهم الكبير على سانت جيرمان بهدفين دون مقابل .. وفي ألمانيا الغربية احتفظ هامبورج بالصدارة على الرغم من الهزيمة بفارق نقطة واحدة عن منافسه الاول بايرن ميونخ ..

وفي ايطاليا استطاع نادي روما حسم مباراته مع سامبروديا لصالحه بهدف واحد ليصعد خطوة اخرى في الطريق للحصول على بطولة الدوري لأول مرة خلال ٤١ عاما .. ولقد استفاد نادي روما بالكامل من تعادل منافسيه يوفونتوس وفورتونا بدون اهداف .. وتلقى مهاجم بولندا المعروف بونيك بطلاقة حمراء غادر على ارض الملعب قبل دقيقة من نهاية المباراة بعد ارتكابه لعبة خسنة مع احد لاعبي سامبروديا ..

واحتفظ انتر ميلان بالمركز الثالث خلف فيرونا بعد ان ارتفعت نقاطه الى ٢٣ نقطة بفارق اربع نقاط عن المتصدر روما ونقطة واحدة عن صاحب المركز الثاني فيرونا .. وذلك بعد فوزه على كلاري يهدفين دون مقابل احرزهما اللاعب الدولي التوييل .. واستطاع ايكس امستردام

الدوري في أوروبا .. شهدت الملاعب الاوربية طوال الاسبوع الماضية في مطلع الاسبوع لقاءات دورية متتحدة القت الضوء على ملاعب الصدارة في بعض الدول بينما ازدهر الاوقاف غوغا في بعضها الآخر .. واستطاع نادي روما الاحتفاظ بمرجه الصداري في ايطاليا بفارق ثلاث نقاط بينما اكد تفوق جدارته في فرنسا بفارق ست نقاط بعد فوزهم الكبير على سانت جيرمان بهدفين دون مقابل .. وفي ألمانيا الغربية احتفظ هامبورج بالصدارة على الرغم من الهزيمة بفارق نقطة واحدة عن منافسه الاول بايرن ميونخ ..

وفي ايطاليا استطاع نادي روما حسم مباراته مع سامبروديا لصالحه بهدف واحد ليصعد خطوة اخرى في الطريق للحصول على بطولة الدوري لأول مرة خلال ٤١ عاما .. ولقد استفاد نادي روما بالكامل من تعادل منافسيه يوفونتوس وفورتونا بدون اهداف .. وتلقى مهاجم بولندا المعروف بونيك بطلاقة حمراء غادر على ارض الملعب قبل دقيقة من نهاية المباراة بعد ارتكابه لعبة خسنة مع احد لاعبي سامبروديا ..

واحتفظ انتر ميلان بالمركز الثالث خلف فيرونا بعد ان ارتفعت نقاطه الى ٢٣ نقطة بفارق اربع نقاط عن المتصدر روما ونقطة واحدة عن صاحب المركز الثاني فيرونا .. وذلك بعد فوزه على كلاري يهدفين دون مقابل احرزهما اللاعب الدولي التوييل .. واستطاع ايكس امستردام

الدوري في أوروبا .. شهدت الملاعب الاوربية طوال الاسبوع الماضية في مطلع الاسبوع لقاءات دورية متتحدة القت الضوء على ملاعب الصدارة في بعض الدول بينما ازدهر الاوقاف غوغا في بعضها الآخر .. واستطاع نادي روما الاحتفاظ بمرجه الصداري في ايطاليا بفارق ثلاث نقاط بينما اكد تفوق جدارته في فرنسا بفارق ست نقاط بعد فوزهم الكبير على سانت جيرمان بهدفين دون مقابل .. وفي ألمانيا الغربية احتفظ هامبورج بالصدارة على الرغم من الهزيمة بفارق نقطة واحدة عن منافسه الاول بايرن ميونخ ..

وفي ايطاليا استطاع نادي روما حسم مباراته مع سامبروديا لصالحه بهدف واحد ليصعد خطوة اخرى في الطريق للحصول على بطولة الدوري لأول مرة خلال ٤١ عاما .. ولقد استفاد نادي روما بالكامل من تعادل منافسيه يوفونتوس وفورتونا بدون اهداف .. وتلقى مهاجم بولندا المعروف بونيك بطلاقة حمراء غادر على ارض الملعب قبل دقيقة من نهاية المباراة بعد ارتكابه لعبة خسنة مع احد لاعبي سامبروديا ..

واحتفظ انتر ميلان بالمركز الثالث خلف فيرونا بعد ان ارتفعت نقاطه الى ٢٣ نقطة بفارق اربع نقاط عن المتصدر روما ونقطة واحدة عن صاحب المركز الثاني فيرونا .. وذلك بعد فوزه على كلاري يهدفين دون مقابل احرزهما اللاعب الدولي التوييل .. واستطاع ايكس امستردام

جريدة الملاك يدعو (لجنة)

100



## عزيزتي الجزيرة

### الأوائل في صفوف البنين والبنات بمدارس الرياض

سعادة الأخ الكريم الأستاذ / خالد الملك حفظه الله

رئيس تحرير جريدة الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

قرأنا في عدد يوم أمس الأحد ١٦-١٤٠٣ هـ من جريدة الجزيرة الغراء أسماء مجموعة من الأوائل في مدارس الرياض. وكنت هذه الأسماء فقط لطلاب البنين والبنات الثانوية العلمية والإدبي. وقد سبب نشر هذه الأسماء فقط أحراراً كبيراً لإدارة المدارس في البنين والبنات وكان عذراً أن المدارس لم تبحث بهذه الأسماء ولا تعلم كيف وصلت للجريدة.

لذا نأمل من سعادتك نشر أسماء الأوائل في جميع الصفوف للبنين والبنات مع التتوية بأننا وصلت اليكم من إدارة المدارس بعكس الأسماء المنشورة سابقاً.

كما نرجو منكم رجاء أخوياً بالانتشار في المدارس إلا ما توافيك به الإدارة من أخبار لا يسبب خلاف ذلك أحراراً لأسرة المدارس وبنات في أذهان طلابها وطلبتها.

شكراً لكم جميل تعاونكم واهتمامكم الدائم بدعم المسيرة التعليمية والتربوية لطلابكم وبناتكم في هذه المدارس.

وتقبلاً لخص التحية والتقدير.

مدير عام مدارس الرياض

عبدالله بن محمد الشويخ

□□ الأوائل المحظوظون في مدارس الرياض للبنين

○○ المرحلة الابتدائية

- ١- أحمد محمد سليم العوا - الصف الأول ابتدائي - التقدير ممتاز (١) - الأول
- ٢- فيصل أحمد عفو الشيفري - ثاني ابتدائي - ممتاز (١) - الأول
- ٣- محمد يوسف محمد سمور - ثالث ابتدائي - ممتاز (١) - الأول
- ٤- رامي علي مرفعي - رابع ابتدائي - ممتاز (١) - الأول
- ٥- محمد محمد صبرون حنيلي - خامس ابتدائي - ممتاز (١) - الأول
- ٦- انس فايز عبد اللطيف أورمي - سادس ابتدائي - ممتاز (١) - الأول

○○ المرحلة المتوسطة

- ١- علي رشاد علي صالح - أول متوسط - ممتاز (١) - الأول
- ٢- زياد محمد عبد الحق مشقبي - ثاني متوسط - ممتاز (١) - الأول
- ٣- أيمن عبد الله صالح البليان - ثالث متوسط - ممتاز (١) - الأول
- ٤- ياسر محمد حميد شاسوع - ثالث متوسط - ممتاز (١) - الأول مكرر
- ٥- توفيق مأمون دياب - ثالث متوسط - ممتاز (١) - الأول مكرر

○○ المرحلة الثانوية

- ١- من خالد مصطفى الرحيمي - أول ثانوي - ممتاز (١) - الأول
- ٢- بركات من طلال عبد العزيز آل سعود ثاني ثانوي لميلى ممتاز (١) - الأول
- ٣- محمد صلاح الدين الميربلي ثاني ثانوي علمي - ممتاز (١) - الأول
- ٤- خالد أحمد عبد الله الصالح - ثالث ثانوي أدبي - ممتاز (١) - الأول
- ٥- عصام عبد الله صالحي البليان - ثالث ثانوي علمي - ممتاز (١) - الأول
- ٦- محمد إبراهيم محمد الفارس - ثالث ثانوي علمي - ممتاز (١) - الأول مكرر
- ٧- محمد أنور حسين عبد الله صبري - ثالث ثانوي علمي - ممتاز (١) - الأول مكرر

□□ ثانياً - الأوائل المحظوظات في مدارس الرياض للبنات

○○ المرحلة الابتدائية

- ١- عيسى سعد شمرخ السبيعي - أول ابتدائي - ممتازة (١) - الأول
- ٢- غادة إبراهيم مراد مقداد - ثاني ابتدائي - ممتازة (١) - الأولى مكررة
- ٣- لولوة فاروق عبد الرحمن مراد - أول ابتدائي - ممتازة (١) - الأولى مكررة

- ٤- نواف عبد المحسن عبد الرحمن الحسين - أول ابتدائي - ممتازة (١) - الأولى مكررة
- ٥- داليا صالح دهمي القحبي - ثاني ابتدائي - ممتازة (١) - الأولى
- ٦- ليلى عاطف عزت زهران - ثالث ابتدائي - ممتازة (١) - الأولى
- ٧- مها فيصل حسين منصور - رابع ابتدائي - ممتازة (١) - الأولى
- ٨- رند نجيب عبد الرحيم بصول - رابع ابتدائي - ممتازة (١) - الأولى مكررة

- ٩- بسمة تيمور عبد الله علي رضا - خامس ابتدائي - ممتازة (١) - الأولى
- ١٠- ليلى محمد قاسم أمين - سادس ابتدائي - ممتازة (١) - الأولى

○○ المرحلة المتوسطة

- ١- منى محمد عبد الحفيظ سليمان - أول متوسط - ممتازة (١) - الأولى
- ٢- ليلى عبد الله مراد مقداد - ثاني متوسط - ممتازة (١) - الأولى
- ٣- رند عصام زكي شكري - ثالث متوسط - ممتازة (١) - الأولى

○○ المرحلة الثانوية

- ١- سريين عبد الرحيم شليبية - أول ثانوي - ممتازة (١) - الأولى
- ٢- دينا مصطفى طيبة - ثاني ثانوي علمي - ممتازة (١) - الأولى
- ٣- حسناء صالح أحمد العكي - ثاني ثانوي أدبي - ممتازة (١) - الأولى
- ٤- أمل حسن سهيل السهيل - ثالث ثانوي علمي - ممتازة (١) - الأولى
- ٥- غنى أسماء حسن برازي - ثالث ثانوي أدبي - ممتازة (١) - الأولى

□□ عن الانتساب:

### لماذا لاتقبلنا!

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد...

نحن خروجي مركز الدراسات التكميلية هدفنا وإملنا مواصلة تعليمنا الجامعي لأخص من ساهموا في عملية التعليم بالمملكة من حملة شهادة معهد المعلمين القديم ولقد أطلعنا في جريدة الجزيرة العدد ٢٧٥٦ الصادرة يوم السبت الموافق ١٧/٢/١٤٠٣ هـ على إجابة معالي الدكتور عبد المحسن التركي مدير جامعة الإمام محمد بن سعود على سؤال أحد خريجي مركز الدراسات التكميلية بالقبول بالجامعة بعد اجتياز المظالم الشخصية. وسألنا ما هو الفرق بين جامعة الإمام محمد بن سعود وجامعة الملك عبد العزيز فجدة حيث أن الأخيرة هي أقرب لنا للانتساب نرجو أن تعطينا فرصة الانتساب بها فلقد تقدمت إليها ولم تقبلني.

سعيد حسن سعيد الزهراني  
الباحة

### تعقيب من "التخصصي" حول مخلفات إنتاج النظائر المشعة

## اتخذنا الاحتياطات الأمنية اللازمة



□□ نزار □

ساعة... الخ...  
أما عن النظائر او مخلفات عمليات إنتاج هذه النظائر المشعة واستخداماتها، فإن المركز قد أخذ بعين الاعتبار أقصى الاحتياطات الأمنية المعمول بها من قبل الهيئات الدولية، مع العلم بأن النظائر المنتجة في مركزنا ذات استخدام طبي فقط ومخلفاتها الإشعاعية ضئيلة جداً إذا ما قورنت بالنظائر المنتجة في المفاعلات النووية.

ان الإجراءات المعمول بها في مركز علاج السرطان بالمستشفى التخصصي من أجل التخلص من المخلفات السائلة او الصلبة او الغازية، تضمن وبشكل قطعي ان هذه المخلفات قد تحولت الى نفايات عديمة نتيجة الاضمحلال التلقائي الطبيعي، وتتم مراقبة هذه العمليات بواسطة الكاشفات الإشعاعية للتأكد دوماً من ان التخلص مطابقة للمواصفات القياسية للمخلفات على كل المرضى والعاملين في المركز.

الدكتور محمد نزار فتحي  
المستشار والمشرع العام  
على مستشفى الملك فيصل  
التخصصي  
ومركز الأبحاث الطبية - الرياض

نظائر مشعة، خطورتها، ضئيلة، ومخلفاتها قليلة، واستخداماتها الطبية ذات فائدة عظيمة.

من هذه النظائر المشعة الكسجين ١٥، والنيوتروجين ١٣، والكربون ١١، وانصاف عمر هذه النظائر يتراوح بين دقيقتين الى عشرين دقيقة تقريباً وهذا ما قصته يكون العمر الزمني لبعض النظائر قصيراً جداً وبالتالي لا يمكن جلبها من الخارج. كذلك ينتج المركز النظائر المشعة أيودين ١٢٣، والاندسيوم ١١١، والكالسيوم ٤٧، وانصاف اعمارها تتراوح بين ١٣ و ٧٨

سعادة الأستاذ خالد الملك رئيس تحرير صحيفة الجزيرة - الرياض

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد، استجابة لطلب القارئة نهي الصالح الوارد في رسالتكم المنشورة في عدد الجزيرة رقم ٣٣٨٠ بتاريخ ١١ ربيع الثاني ١٤٠٣ هـ والتي ختمتها بـ قولها:

فهل يوضح لنا المستشفى التخصصي شيئاً عن عملية إنتاج المواد المشعة، وأين تطمر نفاياتها، وذلك بعد ان عثت في رسالتكم البليغة والواضحة على بعض جوانب المقابلة الصحفية التي أجراها الأخ مدير تحرير الجزيرة الأستاذ محمد الوكيل مع المشرع العام على المستشفى الدكتور محمد نزار فتحي، فلنتي ذكر النقاط التالية بإيجاز عن عملية إنتاج النظائر المشعة والتخلص من مخلفاتها، أصلاً ان نستوفي هذا الموضوع مستقبلاً في مقال أكثر تفصيلاً.

يستخدم مركز علاج السرطان جهاز السيكلترون - معجل الجسيمات الذرية - في تعجيل أربعة من الجسيمات الذرية - هي:

- البروتونات.
- الديوترونات.
- الهليوم ٣.
- الهليوم ٤.

وذلك لكي تقصف أهدافاً من جزئيات مختلفة، وينتج عن هذا التعجيل والصف

□□ المواصلات تعقب

على الحمدان:

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم

بعد التحية

بالإشارة الى مكتبه الأستاذ راشد الحمدان في زاوية اليومية - من السحابة - بالعدد ٣٧٥٧ وتاريخ ١٧/٢/١٤٠٣ هـ من جزيرتكم عن الطريق الذي تربط بين مكة المكرمة وعمره وشيعة ثوب من كونه ضيقاً وحاجة الى توسعة ليكون باتجاهين، تقادياً للمتابع التي يمانيتها سالكه.

نود في البداية ان نسير عن عميق تقديرنا للمشاعر الطيبة التي أبداه الأستاذ راشد تجاه وزارة المواصلات والمسئولين فيها، مؤكدين اننا جميعاً مهتمون لخدمة الوطن وأداء الواجب اما التوسيع والاقتصاد، فإن كنا لاندي البراءة منها الا اننا نرجو ان يكون فيما سيتم إنشاؤه فيما بعد من ظروف ومميزات تأخير التنفيذ ما يفي بالعدالة، علماً انه فيما يختص بالتجاوب مع ما يطرأ في الصفحات المحلية من ملاحظات وآراء ومطالبات تتعلق بمشاريع الوزارة واختصاصاتها، فإن هذا التجاوب حاصل، وفي صفحات الجزيرة وزميلاتها ما يشهد بذلك.

بعد هذا نعود الى الطريق الذي أشار اليه الأستاذ

### انه يسيء إليها!

عزيزتي الجزيرة

تحية طيبة... وبعد:

قررات مكتب الأخ رضا حسن شيبان تحت عنوان "الانتقاد المسلمات المصرية"، وتناول فيه الذين يهاجمون المسلمات المصري

الذين يهاجمون المسلمات المصري

الذين يهاجمون المسلمات المصري

الذين يهاجمون المسلمات المصري

الذين يهاجمون المسلمات المصري

الذين يهاجمون المسلمات المصري

الذين يهاجمون المسلمات المصري

### لا يمكن تنفيذ كافة المشاريع في وقت واحد!

ومزوجه وهي -

- ١- طريق مكة المكرمة - جدة.
- ٢- طريق مكة المكرمة - الطائف.
- ٣- طريق الدمام - أبو حدرية.
- ٤- طريق مكة المكرمة - جدة.
- ٥- طريق مكة المكرمة - الطائف.
- ٦- طريق الرياض - الدمام.
- ٧- طريق الرياض - سدير - القصيم.
- ٨- طريق مكة المكرمة - جدة - المدينة المنورة.
- ٩- بالإضافة الى طرق أخرى سبق تنفيذها مسرعة

بالإضافة الى طرق أخرى سبق تنفيذها مسرعة

ادارة العلاقات العامة والإستعلامات  
بوزارة المواصلات

### عن الخائفين من الصناعات الأجنبية:

## هل تريدون ٢٠٪؟

صناعة اي منتج محلي وبناء اي مصنع ولكن الذي يقصنا هو صناعة يبيع وينافس منتجات الدول الأخرى، والصناعة ليست كما قال المثل "خذي جيتك!!"، فلو انكم طابتم ٢٠٪ حماية الآخرين طلبوا نفس النسبة فكيف يمكن للمواطن العادي ان ذوي الدخل المحدود شراء منتج وطني او اجنبي بسعر مرتفع او هل عليه ان ينتقل الى ان تنتقل النسبة الجمركية.

■ خلاصة: في مقالكم ذكرت ان "أمريكا وأوروبا بدأتا في التفتيش لهدا الامر وبدأتا تحميان صناعاتهما، الا يعلم الأخ يوسف انه ثبت فشل جميع محاولات هذه الدول للحد من المنتجات الأجنبية، حيث ان معظم الاقتصاديين بهذه الدول يطالبون دولهم بعدم التدخل بالحماية الجمركية لان المنافسة مفيدة للجميع للصانع والمستهلك.

■ وعند سؤال الأخ يوسف عن كيف يستطيع المصنع السعودي للخزف ان يتنافس القول له بالإضافة الى الحماية الجمركية تستطيعون ان تبحروا عن أسباب ارتفاع أسعار منتجاتكم وتبدون من هناك بطل المشكلة.

■ وأخيراً أهني جميع المصانع السعودية التي استطاعت ان تثبت نفسها امام المنتجات الأجنبية وبدأت تنافسها من حيث الجودة والنوعية وذلك وه الحمد بفضل دعم الدولة وتشجيع المواطنين للمنتجات الوطنية، وادعوهم انكم بالتوفيق والنجاح.

عبد الله عبد الرحمن الدحيمان  
جامعة الملك سعود

### لاتنس ربعمنا!

مسافة صاحبك، ام مساهم وادي ورفاهه؟ أحييك بهذا: لكي لاتقطع الغيرة قلبك، كيف تكتب عن صاحبك وتشي أهل القصيد؟  
أرجو ان تسي فهم تحليقي هذا، وانت من يظلم من مدير العلاقات بشركة كهرباء الواسطي عدم إساءة الفهم، وقطعتي (الدعامة) لاتمر...

محمد إبراهيم الربيعية  
القصيم - بريده

## هوامش صحفية

يكتبها اليوم: جاسر الجاسر

### الإصالة الروحية في مواجهة متغيرات التحول الحضاري

ماتعيشه بلادنا من مسيرة تنموية شملت جميع أوجه الحياة يتطلب منا ككتاب وصحفيين ان لا نكتفي بتسليط الضوء على مشاريع هذه المسيرة فحسب، بل ان نقف وقفة تأمل وتمعن لدراسة أبعاد هذه المسيرة، لوضع الاطر الفكرية لها وتاطر أبعادها الحضارية حتى يتعايش معها الإنسان السعودي ويتعامل معها التعامل الإيجابي لاقتطاف ثمارها.

وكمدخل للحديث عن هذه المسيرة لا بد من التذكير بالفلسفة التي ارتكزت عليها كل هذه النهضة التنموية التي تعد إنجازاً حضارياً بهر كل المتابعين سواء المتخصصين، بل وحتى الناس العاديين، ونحن هنا في المملكة وان افرحنا بشهادات هؤلاء الناس الا ان شهاداتهم ان تكون (خدر اللذة) الذي ينسبنا أهدافنا والطموح والامال التي بنيت عليها فلسفة المسيرة الحضارية التي بدأنا نلصق أثارها متجسدة في شكل انجازات تبهر الآخرين.

والذي نعرفه ان المملكة بلد كان يعد والى وقت قريب بلد أحادي الاقتصاد، ان اذن المملكة كانت تعتمد في اقتصادها على البترول لتحريك القطاعات الأخرى المسيرة للحياة، وفي غمرة انشغالنا وانشغال المواطنين في مهامات الحياة، كان يؤرق قيادة هذه البلاد، سؤال محدد... ماذا بعد البترول؟

هذا السؤال المحدد الذي تتشعب منه أسئلة كثيرة، كن الحصول على اجابة محددة تساعد على تحديد الأهداف، كن هاجس القيادة... وهاجس السخوة من أبناء الوطن من مفكرين وكتاب واقتصاديين، وهنا امتزجت اهتمامات القيادة بالخدمة الفكرية، ومن خلال تزاوج رافع بين خبرات وحكمة جيل الرواد، مع همة وعلم الجيل المثقف الأول، وكثرت الاجتهادات والآراء التي استطاعت القيادة توفيرها واستثمار افكارها وطموحاتها وعلمها مع الخبرات فوضفوها من خلال وضع الاطر العمل لها، فانبثقت هيئة التخطيط المركزية، هذه الهيئة التي انكب رجالها على دراسة البحوث واستنباط الوسائل التي تنطلق منها البلاد الى الركب الحضاري، دون التفريط

بأولوية المواطن في البلاد المتخلف بالعقيدة الاشتراكية وهذا المثل الحضاري لم يكن باليسير، البسيط، ان التجارب التي مرت بها دول أخرى والتي لم توفق في المحافظة على قيمها بعد ان غرقت في مهامات التحول الحضاري، ظلت عاجزة عن تحقيق التكيف بين واقعها السابق والواقع الذي صنفته المتغيرات الجديدة.

والحقيقة ان التحولات الحضارية ان لم تجد لها ضوابط روحية متصلة في نفوس الامة التي تقدم على التحولات لا بد وان يضعها في حالة من عدم التوازن تفرز انعكاسات حادة وسلبية على بنية تلك الامة فتسلبها هدوءها واستقرارها النفسي والروحي، وتبقى عابية في مواجهة التحولات المادية.

هذا الهاجس بقي ملازماً لقيادة هذه البلاد ورجالها من المفكرين والاقتصاديين والكتاب، ان كان ينصب عند دراسة وبحث اي اضافة جديدة للبنية الحضارية وكان لهم الاول والاساس، هو كيف يتم التوفيق بين الالتزام الديني وبين التحول الحضاري، ولهذا جاءت كل الاضافات وكل المشاريع التنموية متوافقة تماماً مع الالتزام الديني المتواصل في اعمال أبناء البلاد ومع القناعات الحضارية التي تمت بحديث حصلت عليه التحول الحضاري دون اي انعكاسات مؤثرة تزعج إيمان الامة وتعصف بباينها في مهامات الحضارة.

وهذا الانجاز بعد في نظر الفلاسفة والمفكرين وعلماء الاجتماع عملاً كبيراً لا يوازيه الا ما تحقق من انجازات وتحولات حضارية ليست فقط فيما نجده من مشاريع عديدة انتشرت في جميع أرجاء المملكة، مما اوجد ووافد عديدة للاقتصاد القومي يتنقل في اقامة قاعدة صناعية في بلد كانت التخوفات وبعض التقارير السلبية تراهن على عجزه عن تحقيق ريع ما تحقق والقيمة الحقيقية لهذه القاعدة الصناعية هو ما يمكن ان تفرزه من مسارات صناعية عديدة تخفف الكثير عن كامل البلاد في اعتمادها على الدول الأخرى، في تلبية حاجة الإنسان.

في القطاع الأخر، واقصد به قطاع الزراعة ايضا يمكن بوضوح ملاحظة التغير النوعي والإيجابي الذي تحقق في هذا القطاع والذي لا يقتصر في زيادة نسبة الرقعة الزراعية فحسب، بل ايضا في التطور النوعي الذي تحقق في الزراعة بصورة عامة من خلال توظيف الإمكانيات المادية، واستيعاب التطورات العملية في هذا المجال الذي يرى كثير من المختصين الأجانب الذين زاروا المملكة بأنه سوف يلبأ أبناء الامة اكتفاء ذاتياً سيؤدي بمرور الزمن بحيث يجعل من المملكة بلداً مصدراً لا مستورداً.

هذه العجلة التي ولدتها المشاهدات العابرة والتي جاءت من خلال التلفاز أثناء نقل احتفالات افتتاح المشاريع البترولية في ينبع تعد قاصرة لانها احتوت على طرح آراء أولية عن عملية التحول الحضاري والتنموي الذي تعيشه بلادنا والتي هي من الكثرة والشمول بحيث لا يمكن الاطاحة بها من خلال مقالة واحدة مخصص لها حيز صغير.

جاسر الجاسر

